



INDICE

| | |
|---|---------------|
| 1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | pag. 3 |
| 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA | pag.12 |
| 3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIE E INGEGNERIA..... | pag.20 |
| 4. COMPETENZA DIGITALE..... | pag.34 |
| 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE..... | pag.39 |
| 6. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA..... | pag.47 |
| 7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE..... | pag.53 |
| 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | pag.61 |

1. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Lo studente al termine del primo ciclo dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

| Scuola dell'infanzia | Classe Terza Scuola Primaria | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|--|---|--|---|
| Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze. | Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di interagire in diverse situazioni. | Profilo della competenza al termine della scuola primaria: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. | Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. <p>DISCORSI E PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge i segni cristiani della festa, in modo particolare quelli della Pasqua e del Natale. | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i basilari termini specifici legati alle discipline di studio. Conosce e utilizza le regole che sottendono la struttura della frase semplice, le parti variabili del discorso e i principali connettivi. | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>STORIA-CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone in modo chiaro le conoscenze e le informazioni acquisite. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici • Formula ipotesi e le confronta, argomentandole, con quelle altrui. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare le principali notizie su beni o servizi leggendo testi informativi. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) in base alle impressioni personali. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge i brani proposti, ricavandone informazioni e operando confronti. | <p>STORIA-CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e confronta brani dei testi delle altre religioni, monoteiste e politeiste | <p>d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>esprimendosi con un registro linguistico adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none">• Collega i contenuti principali del messaggio evangelico alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. | <p>patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <ul style="list-style-type: none">• <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none">• Espone le conoscenze religiose acquisite, opera confronti e collegamenti con altre fonti di culture e religioni diverse, trova collegamenti e argomenta con riflessioni personali. |
|--|--|--|---|

| Evidenze | | | |
|--|---|---|---|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | Classe terza scuola primaria | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <ul style="list-style-type: none"> • Usa la lingua italiana per : <ul style="list-style-type: none"> ○ Comunicare con gli altri ○ Argomentare ○ Descrivere ○ Esprimere le emozioni ○ Raccontare il proprio vissuto ○ Inventare storie • Comprende ciò che ascolta | <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni ed esprimendo un parere su di essi.</p> <p>Scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati alle richieste.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p> | <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p> | <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p> |

Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|---|---|
| <p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”;</p> <p>Nomina oggetti noti.</p> <p>Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante</p> <p>Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando di comprendere il significato generale.</p> | <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante</p> <p>Esegue consegne espresse con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p> | <p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile; esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Inventa parole; ipotizza il significato di parole non note.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti</p> | <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> |

Livelli di padronanza fine terza primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|---|--|
| <p>Guidato/a, interagisce nelle conversazioni partendo dalle proprie esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone in modo sintetico l'argomento principale.</p> <p>Con l'aiuto di domande stimolo, espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere e, con domande guida, ricava le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Con aiuto, applica le fondamentali conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi.</p> | <p>Interagisce nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo essenziale ma comprensibile e coerente, argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi relative a esperienze dirette e concrete.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario base.</p> <p>Applica in situazioni diverse le principali conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi.</p> | <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scrive testi narrativi e descrittivi chiari e coerenti.</p> <p>Comprende e utilizza il lessico base in modo fluido, lo arricchisce con i termini che via via conosce e utilizza alcuni termini base specifici nei campi di studio.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi in modo tale da produrre messaggi corretti e coerenti.</p> | <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e originali.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media comprendendone scopo e senso e trattenendo le informazioni date.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente, esauriente ed aggiungendo contributi personali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Possiede un ampio vocabolario, che utilizza in modo pertinente in forma orale e scritta, lo arricchisce con i termini che via via conosce e utilizza alcuni termini base specifici nei campi di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti variabili del discorso e ai principali connettivi.</p> |

Livelli di padronanza Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|--|
| <p>Guidato, interagisce nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Con l'aiuto di domande stimolo, espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere e con domande guida, ricava le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrative relative a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Con aiuto, applica le fondamentali conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p> | <p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ; con l'aiuto di domande stimolo, esprime in modo coerente esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontata o letta dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande, stimolo argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p> | <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p> | <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> |

Livelli di padronanza Scuola Secondaria di Primo Grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|---|--|
| <p>Interagisce nelle diverse comunicazioni, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, e riferisce, con guida, l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Con l'aiuto di domande stimolo espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio.</p> <p>Legge in modo corretto testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava le informazioni principali, che sa riferire.</p> <p>Scrivete testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una corretta comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p> | <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Con l'aiuto di scalette e schemi-guida, espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrivete testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> | <p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come schemi, mappe.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrivete testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> | <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone con sicurezza e proprietà argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrivete correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> |

2. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese (2).

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

| Scuola dell'infanzia | Classe Terza Scuola Primaria | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|---|--|--|--|
| <p>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</p> <p>È in grado di comprendere, in lingua inglese, frasi ed espressioni di uso frequente relativi a semplici situazioni di vita quotidiana.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria:</p> <p>È in grado di comprendere e di comunicare in lingua inglese frasi ed espressioni di uso comune.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</p> <p>È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</p> <p>È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> |
| Traguardi per lo sviluppo della competenza | | | |
| <p>IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>bambini.</p> <p>DISCORSI E PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia | <p>brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile • Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. • Individua alcuni elementi culturali nell'utilizzo della lingua straniera <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i diversi mezzi di comunicazione <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed | <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. <p>TECNOLOGIA</p> | <p>con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline • Scrive semplici resoconti e |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p> <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere | <ul style="list-style-type: none"> Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | <p>compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. |
|--|--|--|---|

| Evidenze | | | |
|--|---|--|---|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | Classe terza scuola primaria | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali, • Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, • Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi. • Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date. • Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria | <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce verbalmente con compagni e adulti. • Scrive brevi comunicazioni relative a contesti conosciuti • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. | <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce verbalmente con compagni e adulti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. | <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce verbalmente con compagni e adulti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) • Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. |

Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|--|---|---|
| Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante | <p>Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante.</p> <p>Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.</p> <p>Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente</p> | <p>Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <p>Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente.</p> <p>Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.</p> <p>Riproduce filastrocche e canzoncine</p> | <p>Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine .</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria .</p> |

Livelli di padronanza fine classe terza Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|---|
| <p>Comprende brevi messaggi orali</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente Interagisce nel gioco.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</p> | <p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have got a dog, etc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti sa nominarli utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p> | <p>Comprende frasi brevi, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase, su argomenti familiari, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrive parole e frasi semplici.</p> | <p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali nell'utilizzo della lingua straniera.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|---|--|
| <p>Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica, con parole o brevi frasi memorizzate, informazioni di routine.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</p> | <p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have got a dog, ecc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti sa nominarli utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p> <p>Scrive le parole note</p> | <p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrive parole e frasi semplici.</p> | <p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|---|
| <p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriva parole e frasi note</p> | <p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> | <p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scriva semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> | <p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p> |

3. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA** **COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA**

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico- matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

| Scuola dell'infanzia | CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|---|---|---|--|
| Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per esplorare la realtà | Profilo della competenza al termine della classe terza della scuola primaria: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a problemi reali. | Profilo della competenza al termine della scuola primaria: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. | Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| DISCORSI E PAROLE | ITALIANO | ITALIANO | ITALIANO |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole | <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti | <ul style="list-style-type: none"> Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in | <ul style="list-style-type: none"> Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. <p>CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Conosce il senso dei concetti di algoritmo (azioni della vita quotidiana) e di istruzione sequenziale | <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline. <p>STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i numeri naturali e la loro successione sulla linea dei numeri. • Opera confronti con essi, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Applica strategie di calcolo scritto e mentale • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni | <p>relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. | <ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti <p>STORIA-</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. |
|---|---|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto • Conosce ed utilizza l'algoritmo per descrivere procedure sequenziali <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento • Conosce i diversi mezzi di comunicazione • Produce semplici modelli o | <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). • Padroneggia il concetto di algoritmo facendo riferimento anche ai concetti di ripetizione e condizione <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni</p> <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi costitutivi di una semplice sequenza ritmica o musicale. <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità | <ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra | <ul style="list-style-type: none"> • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Conosce il concetto di algoritmo nelle sue varie forme ed applicazioni <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>documentazione tecnica e commerciale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | <p>nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici re-lazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>eeguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione |
|--|--|--|--|

Evidenze

| Termine SCUOLA DELL'INFANZIA | Classe terza Scuola Primaria | Termine SCUOLA PRIMARIA | Termine SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi • identifica alcune proprietà degli oggetti e di materiali • confronta e valuta quantità; • utilizza simboli per registrare le quantità; • Usa semplicistrumenti per misurare • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti • Si interessa a giochi e semplicistrumenti tecnologici e sa sperimentarne le funzioni • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; • Esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • Esegue correttamente un percorso leggendo indicazioni rappresentate da semplici simboli. • Riconosce la sequenza di azioni quotidiane. | <ul style="list-style-type: none"> • Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi • Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle • Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati. • Descrive procedure sequenziali utilizzando semplici algoritmi • Coglie differenze e fa osservazioni nell'ambito naturale. • Raccoglie dati osservando un fenomeno naturale e elabora prime ipotesi causali. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Riflette sulle scelte di assunzione di comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto degli altri e dell'ambiente...) | <ul style="list-style-type: none"> • Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. • Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni. • Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati. • Costruisce ed esegue algoritmi • Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale. • Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione. • Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. • Utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente,...). • Utilizza i mezzi di comunicazione rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. | <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a dare una stima del risultato. • Analizza e interpreta insiemi di dati e ne ricava informazioni utili nella realtà. • Risolve problemi in contesti diversi e riesce ad utilizzare un procedimento specifico in una classe di problemi. • Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e lo utilizza in situazioni reali. • Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. • Utilizza gli algoritmi per la risoluzione di problemi complessi. • Attraverso esperienze significative, utilizza gli strumenti matematici appresi per collegarli alle scienze e alla tecnologia • Osserva ed utilizza le conoscenze acquisite. • Opera classificazioni evidenziando analogie e differenze. • Analizza i fenomeni naturali attraverso la raccolta di dati. • Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...). • Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente • Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni. |
|--|--|--|---|

Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|--|---|--|
| <p>Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)</p> <p>Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> <p>Con aiuto, esegue brevi percorsi</p> <p>Con aiuto, mette in sequenza semplici azioni quotidiane</p> | <p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p> <p>Esegue un percorso breve seguendo semplici comandi</p> <p>Mette in sequenza semplici azione quotidiane</p> | <p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni</p> <p>Ordina in autonomia oggetti; opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze.</p> <p>Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p> <p>Esegue autonomamente un semplice percorso seguendo indicazioni verbali</p> <p>Ricostruisce la sequenza di semplici azioni</p> | <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e codificate</p> <p>Ricostruisce la sequenza di azioni quotidiane</p> |

Livelli di padronanza classe terza scuola primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|---|---|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opera semplici classificazioni • Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando informazioni date • Legge semplici tabelle. • Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, utilizzando immagini guida. • Osserva e descrive lo svolgersi di semplici fatti , formula domande, realizza facili esperimenti. • Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi • Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico: riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Con aiuto, descrive brevi procedure sequenziali | <p>Opera semplici classificazioni. Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando dati forniti dall'insegnante Legge semplici tabelle. Con il supporto di immagini, riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto. Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive con l'ausilio di disegni e grafici il procedimento seguito. • Costruisce semplici ragionamenti su argomenti noti. • Osserva e descrive lo svolgersi di semplici fatti , formula domande, realizza facili esperimenti. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico • Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi. • Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico. • Risponde a domande guida, ricercando, con l'aiuto dell'insegnante, da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Descrive brevi procedure sequenziali | <p>Opera classificazioni in base a più attributi. Ricava informazioni da dati forniti dall'insegnante e costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e grafici). Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto e con l'aiuto dell'insegnante riflette sul processo risolutivo e sui risultati. Descrive con l'ausilio di disegni e immagini il procedimento seguito e riconosce strategie diverse dalla propria. Costruisce semplici ragionamenti su argomenti noti. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e semplici ipotesi e realizza semplici esperimenti. Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi. Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico :con l'aiuto dell'insegnante riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale. Risponde a domande guida, ricercando, da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Descrive brevi procedure sequenziali utilizzando semplici algoritmi noti</p> | <p>Opera classificazioni in base a più attributi e descrive il criterio seguito Ricava informazioni da dati forniti dall'insegnante e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti. Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive con l'ausilio di disegni e grafici il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti su argomenti noti. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti. Produce semplici rappresentazioni grafiche e schemi. Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico : riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Utilizza semplici algoritmi per descrivere brevi procedure sequenziali</p> |

Livelli di padronanza Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|---|---|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opera semplici classificazioni • Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando informazioni date • Legge semplici tabelle. • Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti . • riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, utilizzando immagini guida. • Descrive il procedimento seguito rappresentandolo con disegni • Con aiuto, costruisce ed esegue semplici algoritmi riferiti ad azioni quotidiane • Costruisce semplici ragionamenti su argomenti noti. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico • osserva e descrive lo svolgersi di semplici fatti , formula domande, realizza facili esperimenti. • Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi • Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico: riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Risponde a domande guida, ricercando da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Inserisce in semplici mappe o schemi, le informazioni trovate | <p>Opera semplici classificazioni</p> <p>Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando dati forniti dall'insegnante</p> <p>Legge semplici tabelle.</p> <p>Con l'aiuto di domande guida, legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti .</p> <p>Con il supporto di immagini, riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto.</p> <p>Descrive con l'ausilio di disegni e grafici il procedimento seguito</p> <p>Costruisce ed esegue semplici algoritmi relativi ad azioni quotidiane</p> <p>Costruisce ragionamenti su semplici argomenti noti.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e di schemi guida, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.</p> <p>Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico : riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Con l'ausilio di domande guida, cerca da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Inserisce in semplici mappe o schemi, le informazioni trovate</p> | <p>Opera classificazioni in base a più attributi e descrive il criterio seguito</p> <p>Ricava informazioni da dati forniti dall'insegnante e costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Legge semplici tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti .</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive con l'ausilio di disegni e grafici il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ed esegue semplici algoritmi</p> <p>Costruisce ragionamenti su argomenti noti, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti.</p> <p>Produce semplici rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico : riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano che sintetizza in semplici mappe o schemi</p> | <p>Opera classificazioni in base a più attributi e descrive il criterio seguito</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ed esegue algoritmi</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: autonomamente o insieme ai compagni, osserva e descrive fenomeni naturali, formula domande e ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano che rielabora utilizzando mappe e presentazioni digitali</p> |

Livelli di padronanza Scuola Secondaria di Primo grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|---|---|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno stima il risultato di semplici operazioni. Legge semplici rappresentazioni di dati. risolve problemi in contesti noti. Spiega il procedimento seguito utilizzando domande e schemi guida. produce mappe e schemi di sintesi per rappresentare le conoscenze teoriche acquisite. Con riferimento ad esempi già noti, nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con semplici previsioni di probabilità. Applica i fondamentali strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana. Con aiuto, utilizza gli algoritmi per la risoluzione di semplici problemi Osserva e descrive i principali fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e semplici procedure di laboratorio Riconosce e descrive semplici problematiche scientifiche di attualità Conosce i comportamenti relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente Conosce i principali sistemi tecnologici e le più importanti | <p>L'alunno stima risultato di semplici operazioni. Legge semplici rappresentazioni di dati. Con l'ausilio di domande e schemi guida, risolve problemi in contesti noti valutando le informazioni e la loro coerenza. Con l'ausilio di domande e schemi guida Spiega il procedimento seguito. Con l'aiuto di schemi di riferimento confronta procedimenti diversi e produce semplici formalizzazioni. Con l'ausilio di schemi e domande guida, produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Con riferimento ad esempi già noti, nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con semplici previsioni di probabilità. Applica i fondamentali strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana. Utilizza gli algoritmi per la risoluzione di semplici problemi Osserva e descrive i principali fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e semplici procedure di laboratorio Riconosce e descrive semplici problematiche scientifiche di attualità Conosce i comportamenti relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente Conosce i principali sistemi tecnologici e le più importanti interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Con l'ausilio dell'insegnante e dei compagni, realizza semplici prodotti anche digitali utilizzando le risorse materiali, informative e organizzative di cui dispone</p> | <p>L'alunno stima il risultato di operazioni. Analizza semplici rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti noti valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche con l'aiuto di schemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e con l'aiuto di schemi di riferimento, produce semplici formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con semplici previsioni di probabilità. Applica gli strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana. Utilizza gli algoritmi per la risoluzione di problemi complessi Analizza i principali fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e semplici procedure di laboratorio Utilizza le sue conoscenze per affrontare semplici problematiche scientifiche di attualità Conosce le ragioni di scelte di comportamenti responsabili relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente</p> | <p>L'alunno stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni articolate, in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Applica con sicurezza gli strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana. Utilizza con sicurezza gli algoritmi per la risoluzione di problemi complessi Analizza e interpreta fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e procedure di laboratorio Utilizza le sue conoscenze per affrontare problematiche scientifiche di attualità Sa motivare, con argomentazioni scientifiche, la scelta di comportamenti responsabili relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente Conosce e descrive i principali sistemi tecnologici e le relative interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Riconosce e valuta le opportunità e i rischi dello sviluppo tecnologico Progetta e realizza autonomamente prodotti anche digitali utilizzando adeguatamente le risorse materiali, informative e organizzative di cui dispone</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizza semplici prodotti anche digitali • Utilizza i mezzi di comunicazione in modo responsabile | <p>Utilizza i mezzi di comunicazione in modo responsabile</p> | <p>Conosce i principali sistemi tecnologici e le più importanti interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Riconosce le opportunità e i rischi dello sviluppo tecnologico Progetta e realizza semplici prodotti anche digitali utilizzando le risorse materiali, informative e organizzative di cui dispone Utilizza i mezzi di comunicazione in modo responsabile</p> | <p>Utilizza i mezzi di comunicazione in modo efficace e responsabile</p> |
|---|---|---|--|

4. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

| Scuola dell'infanzia | CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|--|---|--|---|
| Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia: Il bambino utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante | Profilo della competenza al termine della classe terza della scuola primaria: Usa le tecnologie per svolgere compiti, per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi | Profilo della competenza al termine della scuola primaria: Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi | Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado: Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone. |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| | | | |
|---|--|---|--|
| IL SE' E L'ALTRO <ul style="list-style-type: none"> Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. IMMAGINI, SUONI E COLORI <ul style="list-style-type: none"> Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. DISCORSI E PAROLE <ul style="list-style-type: none"> Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia | ITALIANO <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media LINGUA STRANIERA <ul style="list-style-type: none"> Interagisce nel gioco, in scambi di informazione e di routine STORIA <ul style="list-style-type: none"> Racconta i fatti studiati anche con risorse digitali GEOGRAFIA <ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre MATEMATICA <ul style="list-style-type: none"> Riesce a risolvere facili problemi. SCIENZE <ul style="list-style-type: none"> Individua nei fenomeni | ITALIANO <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) LINGUA STRANIERA <ul style="list-style-type: none"> Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine STORIA <ul style="list-style-type: none"> Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse | ITALIANO <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; co-struisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. <p>Conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. | <p>somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, descrivere immagini e messaggi multimediali <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. | <p>digitali</p> <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica | <p>strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione <p>ARTE</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. |
|--|--|--|---|

| Evidenze | | | |
|---|---|--|---|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <ul style="list-style-type: none"> • Con la supervisione dell'insegnante, il bambino utilizza il computer per eseguire giochi didattici, elaborazioni grafiche • Usa la tastiera e il mouse • Usa app e software didattici | <ul style="list-style-type: none"> • Con la supervisione dell'insegnante, usa le tecnologie in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Con la supervisione dell'insegnante, usa la rete per ricercare dati e informazioni • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione testi | <ul style="list-style-type: none"> • Usa le tecnologie in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Sceglie lo strumento di comunicazione /informazione più funzionale ad un compito/scopo dato/indicato • Usa la rete per ricercare dati e informazioni • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione dati • Produce elaborati multimediali con la supervisione dell'adulto | <ul style="list-style-type: none"> • Usa i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Sceglie lo strumento di comunicazione /informazione più funzionale ad un compito/scopo dato/indicato • Usa la rete per ricercare dati e informazioni • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione dati • Produce elaborati multimediali con la supervisione dell'adulto |

Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|---|---|
| Partecipa, in piccolo gruppo, a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi. | Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo. Visiona immagini presentate dall'insegnante. | Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro. Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini e brevi video. | Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. Visiona immagini e video. |

Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|--|--|
| Da solo o in coppia, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici | Conosce le funzioni fondamentali di base del computer e lo utilizza per attività e giochi matematici, logici, linguistici | Conosce le funzioni fondamentali di base del computer e lo utilizza per attività e giochi matematici, logici, linguistici e scrivere un semplice testo | Conosce le funzioni fondamentali di base del computer e lo utilizza per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Sa aprire icone, file, cartelle e per salvare. Scrive un semplice testo al computer |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|---|--|
| Da solo o in coppia, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Visiona immagini e video. | Utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Sa aprire icone, file, cartelle e per salvare. Conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza la rete per cercare informazioni | Scrive un semplice testo al computer e lo salva. Con l'aiuto dell'insegnante, usa la posta elettronica. Utilizza la rete, con la diretta supervisione dell'insegnante, per cercare informazioni | Elabora, revisiona e archivia in modo autonomo file di testo e presentazioni. Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. Usa autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|--|---|---|
| Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni | Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti al computer. Con l'aiuto di istruzioni, costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. Scrive e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi | Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con computer; è in grado di manipolarli, inserendo tabelle immagini, disegni, anche acquisiti dalla rete o con lo scanner,. Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi | Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti |

5. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

| Scuola dell'infanzia | Classe terza Scuola Primaria | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|---|--|--|---|
| <p>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia: Possiede un bagaglio di conoscenze di base. E' curioso e si impegna in nuovi apprendimenti</p> | <p>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria: Si impegna in nuovi apprendimenti e nella ricerca di nuove informazioni.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola primaria: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado: Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p> |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| IL SE' E L'ALTRO | ITALIANO | ITALIANO | ITALIANO |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Svilupa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. | <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e | <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un | <ul style="list-style-type: none"> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dia-logiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. <p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente <p>DISCORSI E PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole <p>Conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo ● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti <p>Religione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Costruisce un'idea positiva di sé come persona e come creatura di Dio ● Organizza l'esplorazione dell'ambiente naturale | <p>pertinenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce nel gioco utilizzando semplici frasi <p>STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Organizza le informazioni e le conoscenze <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sa leggere informazioni geografiche da una pluralità di fonti <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di ● Ricerca dati per ricavare informazioni ● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produce rappresentazioni grafiche del proprio operato <p>ARTE</p> <p>ED. FISICA</p> | <p>primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine <p>STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del | <p>culturali e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. <p>STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza ● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, di vario genere, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Matura una positiva idea di se stesso | <p>disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>ARTE</p> <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Matura scelte responsabili per un personale progetto di vita | <p>esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite ● Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ● Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione |
|--|--|--|---|

| Evidenze | | | |
|--|---|---|---|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <p>Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega</p> <p>Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...</p> <p>Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati Motiva le proprie scelte</p> | <p>Pone domande relative ad argomenti non conosciute</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Cerca le strategie di studio più idonee alle proprie potenzialità</p> <p>Argomenta le conoscenze acquisite</p> | <p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite Autovaluta il processo di apprendimento</p> | <p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite Autovaluta il processo di apprendimento</p> |

Livelli di padronanza alla fine della Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|---|---|
| <p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).</p> <p>Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.</p> <p>Applica la risposta suggerita.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni</p> | <p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici.</p> | <p>Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p> | <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> |

Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|---|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava informazioni essenziali da semplici testi</p> <p>Sollecitato, mantiene l'attenzione sul compito per il tempo necessario.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza</p> | <p>Con domande stimolo, riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate.</p> <p>Guidato, organizza il proprio lavoro in un semplice piano operativo.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p> | <p>Con il supporto di domande guida, ricava informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza.</p> | <p>Sa ricavare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, attraverso domande stimolo dell'insegnante</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi</p> |

Livelli di padronanza alla fine della Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|--|---|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e riferisce informazioni da semplici testi Sollecitato, mantiene l'attenzione sul compito per il tempo necessario. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza</p> | <p>Con domande stimolo, riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate. Guidato, organizza il proprio lavoro in un semplice piano operativo. Con l'aiuto dell'insegnante, si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p> | <p>Con il supporto di domande guida, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne. Pianifica sequenze di lavoro Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p> | <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio). Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p> |

Livelli di padronanza alla fine della Scuola Secondaria di Primo Grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|---|--|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi; – utilizzare semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineature); – ricavare informazioni da grafici e tabelle; – pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; – rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica; – fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute; utilizza strategie di autocorrezione. | <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio). Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p> | <p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse. Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione. Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione. Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati. Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.</p> | <p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p> |

6. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare piena mente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

| Scuola dell'infanzia | Classe Terza Scuola Primaria | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|--|---|--|---|
| <p>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia: Inizia ad avere cura di sé, degli altri e dell'ambiente. Conosce le fondamentali regole condivise. Sperimenta rapporti di collaborazione anche per portare a compimento il lavoro iniziato.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della classe terza della scuola primaria: Manifesta un atteggiamento di cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Conosce, comprende e generalmente rispetta le regole condivise. Sperimenta rapporti di collaborazione. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo/a o insieme agli altri.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola primaria: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado: Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p> |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre <p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>DISCORSI E PAROLE</p> | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e pertinenti. <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, utilizzando prevalentemente espressioni | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo <p>CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisisce la consapevolezza che le bellezze del mondo appartengono a tutti, un patrimonio condiviso che gli uomini hanno il dovere di difendere | <p>e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico all'Età dei metalli, cogliendo la proposta di confronto con la contemporaneità. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie il rapporto tra spazio geografico e territorio. Di questo conosce i principali ambienti, caratterizzati da elementi fisici e antropici. Coglie nei paesaggi conosciuti le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Formula ipotesi e le confronta, argomentandole, con quelle altrui. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> Vive con atteggiamenti di cura lo spazio condiviso a scuola; riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale che lo/a circonda. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di | <p>con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di confronto con la contemporaneità. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale | <p>sociali</p> <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>materie prime e del loro impatto ambientale.</p> <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta e comprende l'importanza della loro salvaguardia. <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce con consapevolezza di sé degli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza in altri contesti. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza del dialogo interreligioso. | <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidenzia l'importanza del cammino ecumenico e dei percorsi interreligiosi | <p>dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</p> <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa le conoscenze acquisite in vista di scelte di vita responsabili, dando valore ai propri comportamenti, orientandosi |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>nella complessità della società odierna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con persone di cultura e di religione diverse avviando un dialogo costruttivo. |
|--|--|--|---|

| Evidenze | | | |
|--|---|--|--|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | Classe terza scuola primaria | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé degli altri e dell'ambiente</p> | <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>Partecipa alle attività formali e non formali, confrontandosi con gli altri.</p> <p>Riflette sulla conseguenza dei propri comportamenti.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p> | <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume la conseguenza dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • | <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume la conseguenza dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|--|---|
| <p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o in piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi. Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto. Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità</p> | <p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili. In condizione di interesse, partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi. In condizioni di tranquillità e prevedibilità, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro. Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p> | <p>Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente. Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto. Collabora al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli</p> | <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. E' in grado di portare a termine il lavoro assegnato. Ha sviluppato il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> |

Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|--|
| <p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con un livello appena sufficiente di cura. Conosce le regole della classe e della scuola ma non sempre le rispetta. Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine solo con il supporto dell'insegnante. Riconosce i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio, ma non ne assume la responsabilità. Faticosamente riesce a rispettare le regole nei giochi. Riesce ad accettare contrarietà, frustrazioni, insuccessi grazie al sostegno dell'insegnante.</p> | <p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con sufficiente cura. Generalmente rispetta le regole della classe e della scuola. Normalmente si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio, e cerca di assumersi le proprie responsabilità. Comprende il valore delle regole nei giochi e si impegna per rispettarle. Contiene le reazioni dovute a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p> | <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con cura. Condivide le regole del gruppo e le rispetta. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Vive sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, con reazioni contenute. Manifesta un atteggiamento rispettoso nei confronti degli adulti e dei compagni, anche verso quelli per cui non nutre simpatia.</p> | <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, promuovendo anche tra gli altri i vantaggi di un atteggiamento rispettoso. Osserva le regole di convivenza interne ed esterne alla scuola e partecipa alla costruzione delle prime con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e ai diversi momenti e contesti. Vive sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, con reazioni contenute e mostrando consapevolezza. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta mettendo in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|---|
| <p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con sufficiente cura. Conosce le regole della classe e della scuola; Con il supporto dell'insegnante, si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. Riconosce i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi. Rispetta le regole nei giochi. Con il supporto dell'adulto, accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.</p> | <p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p> | <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> | <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|----------|------|------------|----------|
|----------|------|------------|----------|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con sufficiente cura. Conosce le regole della classe e della scuola e le rispetta; Con il supporto dell'adulto, collabora nel gioco e nel lavoro. Riconosce i ruoli ; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p> | <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p> | <p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> | <p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</p> |
|---|---|--|---|

7. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede

| Scuola dell'infanzia | Classe Terza Scuola Primaria | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|--|--|---|--|
| Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia: Assume e porta a termine compiti e iniziative Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti Chiede aiuto quando si trova in difficoltà | Profilo della competenza al termine della scuola primaria: È in grado di realizzare semplici progetti Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede | Profilo della competenza al termine della scuola primaria: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede | Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado: Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| IL SE' E L'ALTRO | ITALIANO | ITALIANO | ITALIANO |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. CORPO E MOVIMENTO <ul style="list-style-type: none"> Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. IMMAGINI, SUONI E COLORI <ul style="list-style-type: none"> Inventa storie e sa esprimerle | <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti LINGUA STRANIERA <ul style="list-style-type: none"> Interagisce nel gioco, in scambi di informazioni e di routine STORIA <ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali | <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un | <ul style="list-style-type: none"> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dia-logiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>DISCORSI E PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative <p>CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collabora nella vita di gruppo con attenzione ai sentimenti di amicizia. | <ul style="list-style-type: none"> • <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a risolvere semplici problemi <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni in quello che vede succedere <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza gli elementi base del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostra sentimenti di solidarietà e li concretizza in azioni di aiuto. | <p>primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. <p>ARTE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione |
|---|---|---|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti,. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostra sentimenti di solidarietà e li concretizza in azioni di aiuto. | <p>riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie nelle informazioni storico-religiose delle diverse fonti un'opportunità di crescita e maturazioni personali |
|--|--|--|--|

| Evidenze | | | |
|---|---|--|--|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | Classe terza scuola primaria | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <p>Prende iniziative di gioco e di lavoro Collabora e partecipa alle attività collettive Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • | <p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Rispetta i tempi e usa gli strumenti e le risorse di un compito assegnato. In gruppo, progetta un semplice percorso operativo; riconosce le eventuali problematiche insorte, cercando nuove strategie risolutive. Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento Riflette sul percorso svolto ed esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni</p> | <p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • | <p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • |

Livelli di padronanza al termine della Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|---|---|
| <p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni</p> | <p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, in condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p> | <p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura. Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti. Opera scelte tra due alternative, motivandole. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p> | <p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p> |

Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|---|
| <p>Con aiuto, porta a termine compiti affidatigli. Se guidato, collabora nelle attività di gruppo.</p> <p>Sa riferire come sta operando, come ha operato facendo uso di schemi. Con domande guida, esprime la propria opinione su esperienze e fatti accaduti.</p> <p>Con aiuto, effettua semplici indagini e piccoli esperimenti</p> | <p>Porta a termine semplici compiti affidatigli. Inizia ad assumere iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Partecipa alle attività di gruppo.</p> <p>Di fronte a procedure nuove e problemi, ricerca con il gruppo nuove soluzioni. Sa ricostruire le principali fasi di un compito già eseguito e riconoscere le fasi di un compito che sta eseguendo. Esprime la propria opinione con semplici frasi, ascoltando anche il punto di vista di altri. In gruppo, effettua semplici indagini e piccoli esperimenti seguendo le procedure date dall'insegnate. Organizza e rappresenta i dati raccolti utilizzando semplici schemi e tabelle già predisposte.</p> | <p>Porta a termine compiti affidatigli. Assume iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora nelle attività di gruppo. Di fronte a procedure nuove e problemi, ricerca con il gruppo nuove soluzioni Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Esprime la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti seguendo le procedure date dall'insegnate. Organizza e rappresenta i dati raccolti utilizzando semplici schemi e tabelle.</p> | <p>Porta a termine in autonomia compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|---|---|--|
| <p>Con aiuto, porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato. Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p> | <p>Porta a termine in autonomia compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p> | <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p> <p>Partecipa al lavoro collettivo chiedendo e prestando aiuto quando necessario.</p> | <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|--|---|
| <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p> <p>Partecipa al lavoro collettivo chiedendo e prestando aiuto quando necessario.</p> | <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Partecipa attivamente al lavoro collettivo, portando contributi, chiedendo e prestando aiuto nelle difficoltà. Esegue semplici pianificazioni relative a compiti affidati e piccoli progetti.</p> | <p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni. Presta spontaneamente aiuto ai compagni in difficoltà e sa chiedere a sua volta.</p> <p>Esegue pianificazioni relative a compiti affidati e semplici progetti.</p> | <p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p> |

8. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

PROFILO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

| Scuola dell'infanzia | Classe Terza Scuola Primaria | Scuola primaria | Scuola secondaria di primo grado |
|--|---|--|--|
| <p>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo vicini, osservando ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche del proprio contesto di vita</p> <p>Riconosce le tradizioni culturali e religiose</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità si esprime negli ambiti motori ed espressivi</p> | <p>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p> | <p>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.</p> |

Traguardi per lo sviluppo della competenza

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. <p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. <p>DISCORSI E PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce l'edificio chiesa come luogo privilegiato per l'incontro dei cristiani e ne distingue le parti principali | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e pertinenti ● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) ● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua alcuni elementi culturali nell'utilizzo della lingua straniera <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua le relazioni tra gruppi umani. ● Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e ne conosce il patrimonio artistico e culturale. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) ● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). | <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali ● Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo <p>LINGUA STRANIERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo ● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente ● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.</p> <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la chiesa come luogo di incontro e condivisione della comunità cristiana . • Individua periodi artistici della storia dell'uomo. | <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la chiesa come luogo di incontro e condivisione della comunità cristiana nella quale è possibile maturare situazioni di accoglienza e solidarietà. • Individua periodi artistici della storia dell'uomo. • Individua i significati della simbologia | <p>artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo <p>ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce come il messaggio di Gesù sia aperto a tutti gli uomini di etnia, cultura e religioni diverse. • Utilizza le informazioni storico-artistico-religiose provenienti da diverse fonti |
|--|---|---|--|

| Evidenze | | | |
|---|---|--|--|
| SCUOLA DELL'INFANZIA | Classe terza scuola primaria | SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <p>Ricostruisce la propria storia personale Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio. Utilizza il linguaggio del corpo Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative Riproduce ritmi musicali con la voce e il movimento</p> | <p>Colloca gli eventi storici sulla linea temporale Distingue nei paesaggi gli elementi naturali e antropici Osserva, legge e descrive sistemi territoriali vicini nello spazio e nel tempo. Produce messaggi musicali utilizzando tecniche diverse Utilizza tecniche del linguaggio iconico per creare e rielaborare immagini e forme Coordina azioni e schemi motori</p> | <p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali Osserva, legge e descrive sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo. Utilizza voce e strumenti per produrre messaggi musicali Utilizza tecniche del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme Legge ed esprime apprezzamenti e valutazioni brani musicali, opere d'arte, libri e poesie Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p> | <p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su opere d'arte di vario genere (musicale, visivo, letterario) Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola dell'infanzia

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|--|---|
| <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante esegue ordina le diverse azioni delle routine quotidiane</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p> | <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Conosce le principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni e rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p> | <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza;</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Conosce i simboli delle principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con semplici strumenti.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p> | <p>Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.).</p> <p>Conosce e rappresenta i simboli della propria tradizione culturale</p> <p>Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati.</p> <p>Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse.</p> |

Livelli di padronanza al termine della classe terza scuola primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|---|--|---|
| <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante esegue ordina le diverse azioni delle routine quotidiane</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p> | <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Conosce le principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni e rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p> | <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza;</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Conosce i simboli delle principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con semplici strumenti.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p> | <p>Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.).</p> <p>Conosce e rappresenta i simboli della propria tradizione culturale</p> <p>Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati.</p> <p>Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse.</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|---|--|---|--|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> – utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. – riconosce le tracce storiche presenti nel territorio. – individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. – ricostruisce i principali avvenimenti delle civiltà oggetto di studio – utilizza gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante e leggere carte geografiche – riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale – Si esprime nell'ambito (motorio/artistico/musicale) | <p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio. Con il supporto dell'insegnante, individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Con l'aiuto di domande guida, ricostruisce i principali avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà oggetto di studio Utilizza gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante Riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si esprime nell'ambito (motorio/artistico/musicale)</p> | <p>Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i principali avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà oggetto di studio Utilizza gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante Riconosce e descrive le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Esprime personali apprezzamenti su brani musicali, opere d'arte, libri e poesie Si esprime nell'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere le proprie potenzialità</p> | <p>Riconosce e esplora in modo approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità L'alunno si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. esprime personali apprezzamenti e valutazioni su brani musicali, opere d'arte, libri e poesie Si esprime nell'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere e saper sviluppare le proprie potenzialità e il proprio talento</p> |

Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo grado

| Iniziale | Base | Intermedio | Avanzato |
|--|--|--|--|
| <p>Con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – usa le conoscenze e le abilità per orientarsi comprendere il presente – colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. – riconosce gli elementi fisici e antropici più significativi dei paesaggi italiani europei e mondiali, – Riconosce i macro effetti delle azioni dell'uomo sul sistema territoriale – Guidato, colloca nei rispettivi contesti storici le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea – Guidato, riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio – Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) | <p>Usa le conoscenze e le abilità per comprendere il presente</p> <p>Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Riconosce gli elementi fisici e antropici più significativi dei paesaggi italiani, europei e mondiali.</p> <p>Riconosce i macro effetti delle azioni dell'uomo sul sistema territoriale</p> <p>Colloca nei rispettivi contesti storici le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere le proprie potenzialità</p> | <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi e comprendere il presente</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce gli aspetti più significativi del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce nei paesaggi geografici oggetto di studio gli elementi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e riconosce gli effetti di azioni dell'uomo</p> <p>Riconosce le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Conosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere le proprie potenzialità</p> | <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e per comprendere opinioni e culture diverse.</p> <p>Conosce e approfondisce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Conosce e sa descrivere gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere e saper sviluppare le proprie potenzialità e il proprio talento</p> |