

ISTITUTO COMPRENSIVO  
"LEONIDA MONTANARI"

# CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE



## PREMESSA

NOVEMBRE 2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

## **NOTA INTRODUTTIVA**

La Legge n. 92/2019 e il Decreto n 35 del 22 giugno 2020 contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica chiamano le Istituzioni scolastiche a definire, in prima attuazione, il curricolo di educazione civica, indicando i traguardi di competenza, i risultati di apprendimento e gli obiettivi specifici di apprendimento, in coerenza ed eventuale integrazione con le Indicazioni nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché con il documento Indicazioni nazionali e nuovi scenari.

Alla luce di queste nuove indicazioni normative, si è reso necessario un aggiornamento del Curricolo Verticale di Istituto che già nel 2019 aveva recepito e fatto proprie le sollecitazioni culturali, sociali e normative derivanti sia dai documenti pubblicati nel 2018 dal Miur ( "Indicazioni e nuovi scenari" e "L'autonomia scolastica quale fondamento per il successo formativo di ognuno") che dalla Raccomandazione del 22 Maggio 2018 del Consiglio dell'Unione Europea relativa alle COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE, che sostituisce la precedente emessa dal Parlamento e dal Consiglio del 18 dicembre 2006.

Il nuovo documento, elaborato da un gruppo di docenti rappresentativi dei tre ordini di scuola, è stato condiviso con tutto il corpo docente e approvato dal Collegio il.....



## **PRESENTAZIONE**

Il Curricolo Verticale dell'Istituto "Leonida Montanari", parte integrante del P.T.O.F., è **centrato sulle competenze**, intese come *capacità di utilizzare opportunamente le conoscenze e le abilità disciplinari in contesti diversi e di mobilitare tutte le proprie risorse per affrontare in maniera efficace le varie situazioni che la realtà quotidianamente propone.*

Questa scelta è in linea con quanto affermato dalle Indicazioni Nazionali 2012: *"La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione. Sulla base dei traguardi fissati a livello nazionale, spetta all'autonomia didattica delle comunità professionali progettare percorsi per la promozione, la rilevazione e la valutazione delle competenze"*

Nelle Indicazioni viene precisato che *"Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea"*. Per tale ragione, le Competenze prese come riferimento dal nostro Curricolo sono le **otto Competenze-chiave** definite dal Parlamento europeo, così come aggiornate dalla comunicazione del 2018.

Ancora in linea con le Indicazioni Nazionali, il Curricolo Verticale dell'I.C. Leonida Montanari è fondato sulla **verticalità**, che si sviluppa nell'arco temporale compreso fra la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado e che *"...pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità pedagogica e professionale, è progressivo e continuo. (...)"*.

Il curricolo Verticale dell'Istituto Comprensivo Leonida Montanari prevede l'insegnamento dell'Educazione Civica, così come stabilito dalla legge n.92/19 e dal decreto n.35 del 22 giugno 2020; tale insegnamento è trasversale ed è finalizzato allo sviluppo della conoscenza e comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società.

Nel rispetto di quanto indicato dal Documento "Indicazioni Nazionali e nuovi scenari", lo sfondo integratore del Curricolo Verticale dell'Istituto Comprensivo Leonida Montanari è **l'educazione alla cittadinanza attiva e consapevole.**



## **RIFERIMENTI NORMATIVI**

Il Curricolo Verticale fa riferimento:

- alla *Legge 20 agosto 2019, n. 92* recante *"Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"* ;
- al *Decreto n. 35 del 22 giugno 2020* contenente *le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*;
- alla *"Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018* (sostituisce la raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente).
  - alle *"Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (2012)*;
  - al Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione *"Indicazioni Nazionali e nuovi scenari" del Marzo 2018*
  - al Documento *"L'autonomia scolastica quale fondamento per il successo formativo di ognuno" Nota Prot. N.0001143 - 17/05/2018 –*
  - alla *Legge n° 107 del 13/7/2015: art.1, c. 14* (relativo al PTOF, Curricolo di istituto, Rav e Piani di miglioramento)
  - al *Regolamento sulla Valutazione degli alunni - D.P.R. 122 del 2009*
  - alle *"Linee guida per la valutazione nel primo ciclo di istruzione" (2010)*;
  - alle *"Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo d'istruzione" (C.M. n 3, prot. n. 1235/2015 e Nota Prot.n. 2000 del 23/02/2017)*
  - all' *Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, 25 settembre 2015*



## **II CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Il nostro Istituto promuove, all'interno della propria offerta formativa, **l'Educazione Civica** quale percorso primario e centrale per il raggiungimento di equità e coesione sociale. Lo sviluppo e la realizzazione di tale percorso educativo privilegerà **l'approccio integrato alle varie discipline e aree del curricolo. (ALLEGATO 1)**

## **UN CURRICOLO PER LO SVILUPPO E LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Il curricolo verticale dell'I.C. Leonida Montanari rappresenta il percorso che la nostra scuola ha progettato per garantire a tutti gli **alunni il conseguimento graduale dei traguardi di sviluppo delle competenze**, in un processo educativo continuo e progressivo, verso l'acquisizione di quelle esperienze e di quei valori necessari, oggi, per sapersi orientare nella complessa società della conoscenza e dell'informazione.

In quest'ottica, il Curricolo Verticale si configura come un **concreto strumento progettuale**, a cui tutti i docenti del nostro Istituto fanno riferimento per la costruzione dei singoli percorsi di insegnamento-apprendimento; ciò **nel rispetto** dell'unitarietà determinata dal **profilo di competenze attese al termine del primo ciclo**, da raggiungere attraverso **i traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari** declinati in verticale (alla fine della scuola dell'infanzia, al termine della classe terza della scuola primaria e alla fine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado) e **gli obiettivi di apprendimento** presenti nelle Indicazioni.

Partendo dal presupposto che la Competenza è un *"costrutto sintetico, nel quale confluiscono diversi contenuti di apprendimento – formale, non formale ed informale – insieme a una varietà di fattori individuali che attribuiscono alla competenza un carattere squisitamente personale"*( da: Linee Guida per la certificazione delle Competenze,2017), nell'elaborare il Curricolo si è tenuto conto che ***"l'attenzione sulle competenze non significa in alcun modo trascurare il ruolo determinante che tutti i più tradizionali risultati di apprendimento, oggi identificati principalmente nelle conoscenze e nelle abilità, svolgono in funzione di esse. Non è infatti pensabile che si possano formare delle competenze in assenza di un solido bagaglio di contenuti e di saperi disciplinari. La competenza costituisce il livello di uso consapevole e appropriato di tutti***



*gli oggetti di apprendimento, ai quali si applica con effetti elaborativi, metacognitivi e motivazionali.*" (Linee guida per la certificazione delle competenze, 2017).

#### **a. Struttura del Curricolo**

Il Curricolo Verticale dell'Istituto Comprensivo Leonida Montanari si compone di due parti:

- **Prima sezione: Curricolo verticale per competenze chiave (ALLEGATO 2)**
- **Seconda sezione: Curricolo verticale dei campi d'esperienza e delle discipline (ALLEGATO 3)**

Il progetto educativo che viene esplicitato attraverso il Curricolo verticale di Istituto pone come meta il raggiungimento, da parte di tutti gli alunni, delle Otto Competenze Chiave per l'Educazione Permanente (1) come descritte nel Profilo dello Studente al termine del Primo Ciclo. Nelle Indicazioni Nazionali si legge: *"Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono **prescrittivi**, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati"* (Indicazioni Nazionali 2012, p. 18).

A tal fine, il nostro Curricolo prevede che, per lo sviluppo di ciascuna Competenza Chiave, a cui è stata associato il Profilo desunto dalle Indicazioni, siano coinvolte tutte le discipline attraverso i traguardi di sviluppo delle competenze che *«rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati»* (Indicazioni Nazionali 2012, p. 18).

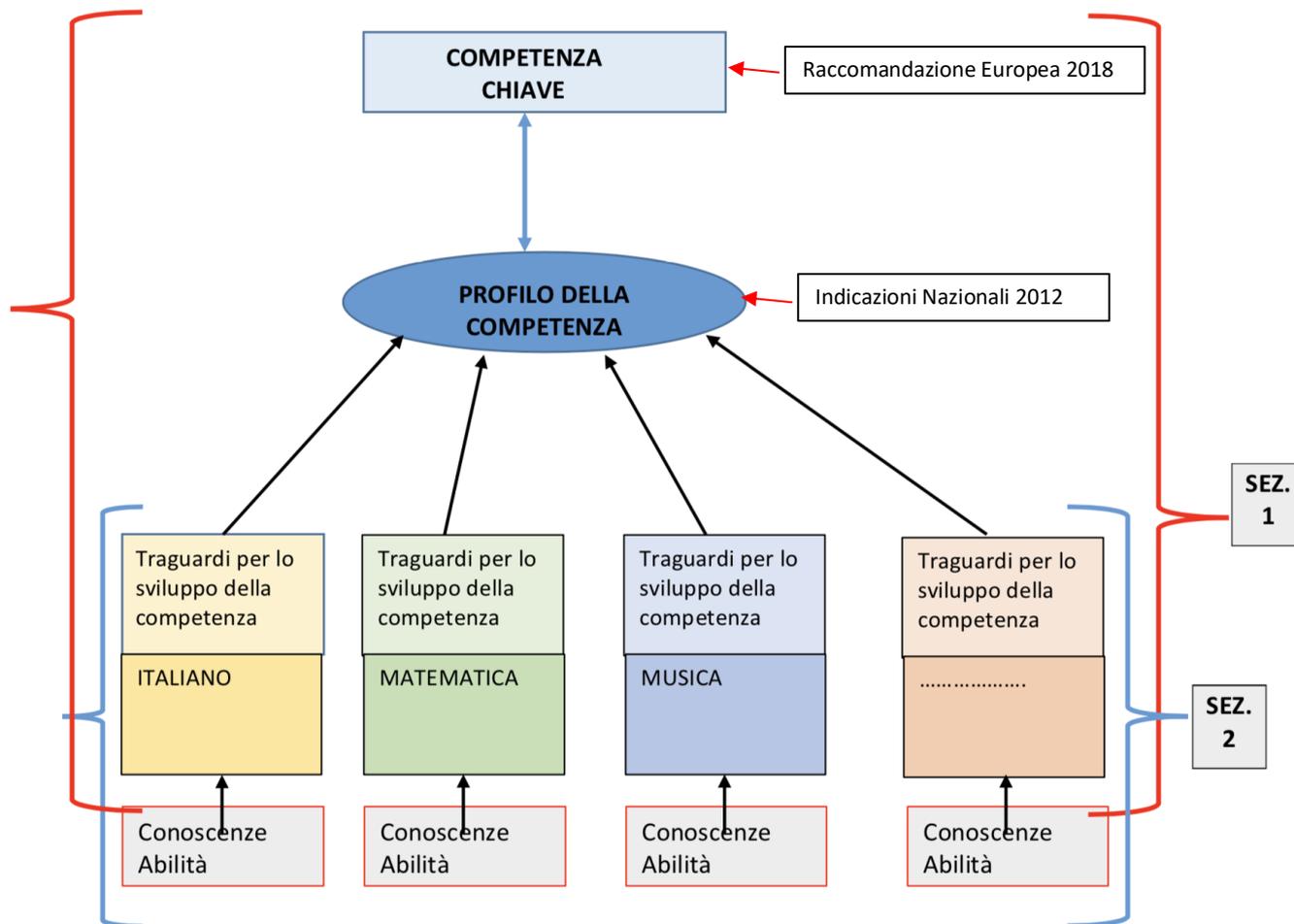


Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Nello specifico:

- Nella **Prima Sezione del Curricolo**, per ogni Competenza chiave, sono indicati:
  - il Profilo di Competenza;
  - i Traguardi di sviluppo delle competenze;
  - Le evidenze
  - I livelli di padronanza
- Nella **Seconda Sezione del Curricolo** sono indicati:
  - gli obiettivi dei campi d'esperienza e delle discipline, declinati in conoscenze e abilità per ogni anno della scuola dell'infanzia e per ogni classe della scuola primaria e secondaria di primo grado.

In questa prospettiva, la seconda Sezione del Curricolo è funzionale e direttamente collegata alla prima.



Ogni team o consiglio di classe progetterà il percorso necessario al conseguimento delle competenze in modo che gli alunni, nello svolgimento di compiti significativi e nel lavoro quotidiano, possano mostrare le **“evidenze”** cioè i comportamenti che rendono **“evidente l’agire competente”**, e **i livelli di competenza posseduti**.

Nella prima sezione del curricolo, per consentire una valutazione delle Competenze condivisa da tutto l’istituto e una corretta Certificazione (come richiesto dalla normativa al termine della classe quinta della scuola primaria e della classe terza della scuola secondaria di primo grado), sono state definite le evidenze ed elaborati i livelli di padronanza per ognuna delle otto competenze.

## b) Le Unità di apprendimento e La Valutazione delle Competenze

Il **conseguimento delle competenze** prevede la proposta di **“compiti significativi”**, cioè



compiti realizzati in contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, che implicino la mobilitazione di saperi provenienti da campi disciplinari differenti, la capacità di generalizzare, organizzare il pensiero, fare ipotesi, collaborare, realizzare un prodotto materiale o immateriale.

Attraverso i compiti significativi non soltanto si mobilita ciò che si sa, ma si acquisiscono nuove conoscenze, abilità e consapevolezza di sé e delle proprie possibilità.

Pertanto, il progetto che sottende il nostro Curricolo di Istituto prevede l'individuazione di compiti significativi e la predisposizione di **unità di apprendimento** che pongano agli alunni problemi da risolvere o situazioni da gestire.

Intendiamo l'unità di apprendimento (UDA) come un percorso strutturato di apprendimento che ha lo scopo di costruire competenze attraverso la realizzazione di un prodotto, materiale o immateriale, in un contesto esperienziale. *“Essa può essere molto complessa e articolata, coinvolgere gran parte degli insegnanti del Consiglio di Classe e mettere a fuoco diverse competenze, distribuendosi in un tempo relativamente lungo, oppure può essere più contenuta, coinvolgere alcuni insegnanti, mettere a fuoco soltanto alcune competenze e distribuirsi in un arco di tempo più breve.”* ( Franca Da Re, *Didattica per competenze*)

L'unità di apprendimento mira allo sviluppo di competenze, ma, essendo queste costituite da abilità e conoscenze, serve anche a verificare e valutare il profitto. Il valore aggiunto è che abilità e conoscenze sono contestualizzate, messe al servizio di un problema, agite, e quindi acquistano agli occhi dell'allievo senso e significato e hanno maggiore opportunità di essere ricordate e consolidate.

La valutazione di una competenza viene espressa attraverso una breve descrizione di come la persona utilizza le conoscenze, le abilità e le capacità personali possedute, e in quale grado di autonomia e responsabilità. Questa ragione motiva l'**articolazione della competenza in livelli di padronanza**. L'insieme delle descrizioni delle competenze, abilità e conoscenze e l'articolazione in livelli di padronanza viene definito “rubrica”.

Per quanto riguarda la definizione delle padronanze, le nostre rubriche si riferiscono agli alunni in uscita da scuola dell'infanzia, al termine della classe terza e della classe quinta primaria e al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado. Per ogni periodo scolastico sono stati indicati quattro livelli che descrivono i possibili diversi stadi evolutivi della competenza, osservabili negli alunni appartenente a quella fascia di scolarizzazione. In particolare i livelli definiti



sono: iniziale, base, intermedio e avanzato

### c) Gli ambienti di apprendimento

Le caratteristiche dell'ambiente di apprendimento funzionale allo sviluppo delle competenze sono ben descritte nelle Indicazioni 2012:

- L'acquisizione dei saperi richiede un uso flessibile degli spazi, a partire dalla stessa aula scolastica, ma anche la disponibilità di luoghi attrezzati che facilitino approcci operativi alla conoscenza per le scienze, la tecnologia, le lingue comunitarie, la produzione musicale, il teatro, le attività pittoriche, la motricità. (...)
- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, per ancorarvi nuovi contenuti. (...)
- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze. (...)
- Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. (...)
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Imparare non è solo un processo individuale. La dimensione sociale dell'apprendimento svolge un ruolo significativo. (...)
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di "imparare ad apprendere". (...)
- Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa." (...)

**Ambienti di apprendimento così descritti rappresentano una condizione imprescindibile per lo sviluppo delle competenze degli allievi e pertanto si caratterizzano come una "prescrittività" implicita per ogni team o consiglio di classe del nostro Istituto**



## Note

1) Le competenze chiave per la cittadinanza attiva (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018):

### **1. Competenza alfabetica funzionale**

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

### **2. Competenza multilinguistica**

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta

### **3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino

### **4. Competenza digitale**

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

### **5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

### **6. Competenza in materia di cittadinanza**

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

### **7. Competenza imprenditoriale**

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

### **8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.



## GLOSSARIO

**Competenza:** indica la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità sociali e personali, sociali e /o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; la competenza è descritta in termini di responsabilità e autonomia

**Competenze chiave:** *“sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.*

*Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.”*

(Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 22 maggio 2018)

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche. *“la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento”* (Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 22 maggio 2018)

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

**Evidenze:** Prestazioni/comportamenti che denotano il possesso di una competenza

**Livelli di Padronanza:** descrizione di come l'alunno possiede competenze e con che grado di autonomia e responsabilità mobilità conoscenze, abilità, capacità personali.

ISTITUTO COMPRENSIVO  
“LEONIDA MONTANARI”

# CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE



## PRIMA SEZIONE

NOVEMBRE 2021

## ***INDICE***

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.....	pag. 3
2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA.....	pag.12
3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.....	pag.20
4. COMPETENZA DIGITALE.....	pag.33
5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE.....	pag.39
6. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA.....	pag.47
7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE.....	pag.56
8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.....	pag.64

## 1. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

*La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del con testo, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.*

### PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Lo studente al termine del primo ciclo dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

<b>Scuola dell'infanzia</b>	Classe Terza Scuola Primaria	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze.	<b>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria:</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di interagire in diverse situazioni.	<b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

## Traguardi per lo sviluppo della competenza

IL SE' E L'ALTRO	ITALIANO	ITALIANO	ITALIANO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> </ul> <p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge i segni cristiani della festa, in modo particolare quelli della Pasqua e del Natale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali.</li> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i basilari termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>Conosce e utilizza le regole che sottendono la struttura variabili del discorso e i principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e</li> </ul>

	<p><b>STORIA-CITTADINANZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in modo chiaro le conoscenze e le informazioni acquisite.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li> <li>• Formula ipotesi e le confronta, argomentandole, con quelle altrui.</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare le principali notizie su beni o servizi leggendo testi informativi.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) in base alle impressioni personali.</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge i brani proposti, ricavandone informazioni e operando confronti.</li> </ul>	<p><b>STORIA-CITTADINANZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e confronta brani dei testi delle altre religioni, monoteiste e politeiste</li> </ul>	<p>d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al</li> </ul>
--	---	--	--

		<p>esprimendosi con un registro linguistico adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collega i contenuti principali del messaggio evangelico alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> </ul>	<p>patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone le conoscenze religiose acquisite, opera confronti e collegamenti con altre fonti di culture e religioni diverse, trova collegamenti e argomenta con riflessioni personali.</li> </ul>
--	--	--	---

## Evidenze

SCUOLA DELL'INFANZIA	Classe terza scuola primaria	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa la lingua italiana per :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comunicare con gli altri</li> <li>○ Argomentare</li> <li>○ Descrivere</li> <li>○ Esprimere le emozioni</li> <li>○ Raccontare il proprio vissuto</li> <li>○ Inventare storie</li> </ul> </li> <li>● Comprende ciò che ascolta</li> </ul>	<p>Interagisce in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni ed esprimendo un parere su di essi.</p> <p>Scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati alle richieste.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>	<p>Interagisce in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>	<p>Interagisce in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>

## Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora";                      Nomina oggetti noti.                      Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante                      Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.                      Ascolta racconti e storie mostrando di comprendere il significato generale.</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante                      Esegue consegne espresse con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.                      Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi.                      Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.                      Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile; esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.                      Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Inventa parole; ipotizza il significato di parole non note.                      Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti</p>	<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.                      Sperimenta rime, fiastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.                      Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>

## Livelli di padronanza fine terza primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Guidato/a, interagisce nelle conversazioni partendo dalle proprie esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone in modo sintetico l'argomento principale.</p> <p>Con l'aiuto di domande stimolo, espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere e, con domande guida, ricava le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scriva semplici testi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Con aiuto, applica le fondamentali conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi.</p>	<p>Interagisce nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo essenziale ma comprensibile e coerente, argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scriva semplici testi relative a esperienze dirette e concrete.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario base.</p> <p>Applica in situazioni diverse le principali conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scriva testi narrativi e descrittivi chiari e coerenti.</p> <p>Comprende e utilizza il lessico base in modo fluido, lo arricchisce con i termini che via via conosce e utilizza alcuni termini base specifici nei campi di studio.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi in modo tale da produrre messaggi corretti e coerenti.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e originali.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media comprendendone scopo e senso e trattenendo le informazioni date.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente, esauriente ed aggiungendo contributi personali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scriva testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Possiede un ampio vocabolario, che utilizza in modo pertinente in forma orale e scritta, lo arricchisce con i termini che via via conosce e utilizza alcuni termini base specifici nei campi di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti variabili del discorso e ai principali connettivi.</p>

## Livelli di padronanza Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Guidato, interagisce nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Con l'aiuto di domande stimolo, espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere e con domande guida, ricava le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrative relative a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Con aiuto, applica le fondamentali conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p>	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ; con l'aiuto di domande stimolo, esprime in modo coerente esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontata o letta dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande, stimolo argomenti appresi da esperienze, testi ascoltati o letti.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>

## Livelli di padronanza Scuola Secondaria di Primo Grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, e riferisce, con guida, l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Con l'aiuto di domande stimolo espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio.</p> <p>Legge in modo corretto testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava le informazioni principali, che sa riferire.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza: opera semplici rielaborazioni (sintesi, complementi, trasformazioni)</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una corretta comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Con l'aiuto di scalette e schemi-guida, espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre: rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come schemi, mappe.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde con sicurezza e proprietà argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

## 2. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

*Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese (2).*

### PROFILLO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

<b>Scuola dell'infanzia</b>	<b>Classe Terza Scuola Primaria</b>	<b>Scuola primaria</b>	<b>Scuola secondaria di primo grado</b>
<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b></p> <p>È in grado di comprendere, in lingua inglese, frasi ed espressioni di uso frequente relativi a semplici situazioni di vita quotidiana.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria:</b></p> <p>È in grado di comprendere e di comunicare in lingua inglese frasi ed espressioni di uso comune.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b></p> <p>È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b></p> <p>E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>
<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza</b>			
<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media LINGUA STRANIERA</li> <li>L'alunno comprende</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dia-logiche sempre rispettose delle idee degli altri;</li> </ul>

<p>bambini.</p> <p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</li> </ul>	<p>brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali nell'utilizzo della lingua straniera</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i diversi mezzi di comunicazione</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed</li> </ul>	<p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p>	<p>con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</li> <li>• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> <li>• Scrive semplici resoconti e</li> </ul>
--	--	--	---

	<p>esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul>	<p>compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>
--	---	---	---

## Evidenze

SCUOLA DELL'INFANZIA	Classe terza scuola primaria	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali,</li> <li>● Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate,</li> <li>● Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi.</li> <li>● Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date.</li> <li>● Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce verbalmente con compagni e adulti.</li> <li>● Scrive brevi comunicazioni relative a contesti conosciuti</li> <li>● Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce verbalmente con compagni e adulti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</li> <li>● Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</li> <li>● Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce verbalmente con compagni e adulti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</li> <li>● Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</li> <li>● Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</li> <li>● Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</li> </ul>

### Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante</p>	<p>Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante. Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.</p> <p>Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente</p>	<p>Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <p>Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente.</p> <p>Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.</p> <p>Riproduce filastrocche e canzoncine</p>	<p>Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco: comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine .</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria .</p>

### Livelli di padronanza fine classe terza Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Comprende brevi messaggi orali</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</p>	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have got a dog, etc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti sa nominarli utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p>	<p>Comprende frasi brevi, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase, su argomenti familiari, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrive parole e frasi semplici.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali nell'utilizzo della lingua straniera.</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica, con parole o brevi frasi memorizzate, informazioni di routine.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</p>	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sunisyellow; I havegot a dog, ecc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti sa nominarli utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p> <p>Scriva le parole note</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriva parole e frasi semplici.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriva parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scriva semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>

### 3. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico- matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

#### PROFILLO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Scuola dell'infanzia	<b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b></p> <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per esplorare la realtà</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della classe terza della scuola primaria:</b></p> <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a problemi reali.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b></p> <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b></p> <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse</p>
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza</p>			
<p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> <li>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti</li> <li>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> <li>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e</li> </ul>

<p>di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p><b>CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</li> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</li> <li>● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>● Acquisisce familiarità con il proprio territorio e conosce i comportamenti corretti per salvaguardarlo<sup>1</sup></li> </ul>	<p>fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline.</p> <p><b>STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce i numeri naturali e la loro successione sulla linea dei numeri.</li> <li>● Opera confronti con essi, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</li> <li>● Applica strategie di calcolo scritto e mentale</li> <li>● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni</li> </ul>	<p>orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p><b>STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> </ul>	<p>misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> </ul> <p><b>STORIA-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>
---	---	--	--

<sup>1</sup> riferito ai traguardi di Educazione Civica

<ul style="list-style-type: none"> <li>● anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> <li>● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto</li> </ul>	<p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</li> <li>● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; realizza semplici esperimenti.</li> <li>● Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</li> <li>● Conosce i diversi mezzi di comunicazione</li> <li>● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> <li>● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</li> <li>● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li> <li>● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di altri.</li> <li>● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</li> <li>● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>● Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</li> <li>● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</li> <li>● Spiega in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</li> <li>● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> </ul>
---	---	---	--

	<p>delle operazioni</p> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di una semplice sequenza ritmica o musicale.</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende la necessità di assumere comportamenti adeguati per la difesa dell'ambiente.</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità</li> </ul>	<p>formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha compreso gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità"</li> <li>● E' consapevole della necessità delle azioni per la difesa dell'ambiente e conosce il significato di tutela del patrimonio culturale locale e nazionale.</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li> </ul>	<p>modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</li> <li>● Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali</li> <li>● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>● Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</li> <li>● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</li> <li>● Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</li> </ul> <p><b>ED. CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>● Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria.</li> <li>● Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio.</li> </ul>
--	--	--	--

**Evidenze**

Termine <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	Classe <b>terza Scuola Primaria</b>	Termine <b>SCUOLA PRIMARIA</b>	Termine <b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi</li> <li>● identifica alcune proprietà degli oggetti e di materiali</li> <li>● confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare le quantità;</li> <li>● Usa semplici strumenti per misurare</li> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</li> <li>● Si interessa a giochi e semplici strumenti tecnologici e sa sperimentarne le funzioni</li> <li>● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi</li> <li>● Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle</li> <li>● Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati.</li> <li>● Coglie differenze e fa osservazioni nell'ambito naturale.</li> <li>● Raccoglie dati osservando un fenomeno naturale e elabora prime ipotesi causali.</li> <li>● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</li> <li>● Riflette sulle scelte di assunzione di comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto degli altri e dell'ambiente...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</li> <li>● Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni.</li> <li>● Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati.</li> <li>● Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale.</li> <li>● Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione.</li> <li>● Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</li> <li>● Utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente,...).</li> <li>● Utilizza i mezzi di comunicazione rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</li> <li>● Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riesce a dare una stima del risultato.</li> <li>● Analizza e interpreta insiemi di dati e ne ricava informazioni utili nella realtà.</li> <li>● Risolve problemi in contesti diversi e riesce ad utilizzare un procedimento specifico in una classe di problemi.</li> <li>● Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</li> <li>● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e lo utilizza in situazioni reali.</li> <li>● Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>● Attraverso esperienze significative, utilizza gli strumenti matematici appresi per collegarli alle scienze e alla tecnologia</li> <li>● Osserva ed utilizza le conoscenze acquisite.</li> <li>● Opera classificazioni evidenziando analogie e differenze.</li> <li>● Analizza i fenomeni naturali attraverso la raccolta di dati.</li> <li>● Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per</li> </ul>

		<p>modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p>	<p>interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</li> <li>● Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>● Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</li> <li>● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>● Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando</li> </ul>
--	--	--	--

			elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.
--	--	--	---

### Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo); l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)</p> <p>Risponde con parole frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p>	<p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni</p> <p>Ordina in autonomia oggetti, opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze.</p> <p>Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzando il funzionamento.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numerica correttamente entro il 10. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p>	<p>I bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>

### Livelli di padronanza classe terza scuola primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Opera semplici classificazioni</li> <li>● Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando informazioni date</li> <li>● Legge semplici tabelle.</li> <li>● Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, utilizzando immagini guida.</li> <li>● Osserva e descrive lo svolgersi di semplici fatti, formula domande, realizza facili esperimenti.</li> <li>● Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi</li> <li>● Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico: riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<p>Opera semplici classificazioni. Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando dati forniti dall'insegnante. Legge semplici tabelle. Con il supporto di immagini, riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto. Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrive con l'ausilio di disegni e grafici il procedimento seguito.</li> <li>● Costruisce semplici ragionamenti su argomenti noti.</li> <li>● Osserva e descrive lo svolgersi di semplici fatti, formula domande, realizza facili esperimenti.</li> <li>● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</li> <li>● Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi.</li> </ul> <p>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico. Risponde a domande guida, ricercando, con l'aiuto dell'insegnante, da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Opera classificazioni in base a più attributi. Ricava informazioni da dati forniti dall'insegnante e costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e grafici). Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto e con l'aiuto dell'insegnante riflette sul processo risolutivo e sui risultati. Descrive con l'ausilio di disegni e immagini il procedimento seguito e riconosce strategie diverse dalla propria. Costruisce semplici ragionamenti su argomenti noti. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e semplici ipotesi e realizza semplici esperimenti. Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi. Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico: con l'aiuto dell'insegnante riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale. Risponde a domande guida, ricercando, da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Opera classificazioni in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Ricava informazioni da dati forniti dall'insegnante e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti. Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive con l'ausilio di disegni e grafici il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti su argomenti noti. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti. Produce semplici rappresentazioni grafiche e schemi. Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico: riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>

## Livelli di padronanza Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opera semplici classificazioni</li> <li>Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando informazioni date</li> <li>Legge semplici tabelle.</li> <li>Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti .</li> <li>riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, utilizzando immagini guida.</li> <li>Descrive il procedimento seguito rappresentandolo con disegni</li> <li>Costruisce semplici ragionamenti su argomenti noti.</li> <li>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</li> <li>osserva e descrive lo svolgersi di semplici fatti , formula domande, realizza facili esperimenti.</li> <li>Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi</li> <li>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico: riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>Risponde a domande guida, ricercando da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>Inserisce in semplici mappe o schemi, le informazioni trovate</li> </ul>	<p>Opera semplici classificazioni</p> <p>Costruisce semplici tabelle e grafici utilizzando dati forniti dall'insegnante</p> <p>Legge semplici tabelle.</p> <p>Con l'aiuto di domande guida, legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti .</p> <p>Con il supporto di immagini, riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto.</p> <p>Descrive con l'aiuto di disegni e grafici il procedimento seguito</p> <p>Costruisce ragionamenti su semplici argomenti noti:</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e di schemi guida, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.</p> <p>Produce, su modello dato, semplici rappresentazioni grafiche e schemi</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico : riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Con l'aiuto di domande guida, cerca da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Inserisce in semplici mappe o schemi, le informazioni trovate</p>	<p>Opera classificazioni in base a più attributi e descrive il criterio seguito</p> <p>Ricava informazioni da dati forniti dall'insegnante e costruisce semplici rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Legge semplici tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici noti .</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi di contenuto noto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive con l'aiuto di disegni e grafici il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti su argomenti noti, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti.</p> <p>Produce semplici rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente scolastico : riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano che sintetizza in semplici mappe o schemi</p>	<p>Opera classificazioni in base a più attributi e descrive il criterio seguito</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: autonomamente o insieme ai compagni, osserva e descrive fenomeni naturali, formula domande e ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano che rielabora utilizzando mappe e presentazioni digitali</p>

## Livelli di padronanza Scuola Secondaria di Primo grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno stima il risultato di semplici operazioni.</li> <li>● Legge semplici rappresentazioni di dati.</li> <li>● Risolve problemi in contesti noti.</li> <li>● Spiega il procedimento seguito utilizzando domande e schemi guida.</li> <li>● produce mappe e schemi di sintesi per rappresentare le conoscenze teoriche acquisite.</li> <li>● Con riferimento ad esempi già noti, nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con semplici previsioni di probabilità.</li> <li>● Applica i fondamentali strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana.</li> <li>● Osserva e descrive i principali fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e semplici procedure di laboratorio</li> <li>● Riconosce e descrive semplici problematiche scientifiche di attualità</li> <li>● Conosce i comportamenti relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente</li> <li>● Conosce i principali sistemi tecnologici e le più importanti interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</li> </ul>	<p>L'alunno stima risultato di semplici operazioni.</p> <p>Legge semplici rappresentazioni di dati.</p> <p>Con l'ausilio di domande e schemi guida, risolve problemi in contesti noti valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Con l'ausilio di domande e schemi guida spiega il procedimento seguito.</p> <p>Con l'aiuto di schemi di riferimento confronta procedimenti diversi e produce semplici formalizzazioni.</p> <p>Con l'ausilio di schemi e domande guida, produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Con riferimento ad esempi già noti, nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con semplici previsioni di probabilità.</p> <p>Applica i fondamentali strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana.</p> <p>Osserva e descrive i principali fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e semplici procedure di laboratorio</p> <p>Riconosce e descrive semplici problematiche scientifiche di attualità</p> <p>Conosce i comportamenti relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente</p> <p>Conosce i principali sistemi tecnologici e le più importanti interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</p> <p>Con l'ausilio dell'insegnate e dei compagni, realizza semplici prodotti anche digitali utilizzando le risorse materiali, informative e organizzative di cui dispone</p>	<p>L'alunno stima il risultato di operazioni.</p> <p>Analizza semplici rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti noti valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche con l'aiuto di schemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e con l'aiuto di schemi di riferimento, produce semplici formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con semplici previsioni di probabilità.</p> <p>Applica gli strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana.</p> <p>Analizza i principali fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e semplici procedure di laboratorio</p> <p>Utilizza le sue conoscenze per affrontare semplici problematiche scientifiche di attualità</p> <p>Conosce le ragioni di scelte di comportamenti responsabili relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente</p>	<p>L'alunno stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni articolate, in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Applica con sicurezza gli strumenti matematici appresi per risolvere situazioni della realtà quotidiana.</p> <p>Analizza e interpreta fenomeni naturali attraverso la raccolta dei dati e l'uso di strumenti e procedure di laboratorio</p> <p>Utilizza le sue conoscenze per affrontare problematiche scientifiche di attualità</p> <p>Sa motivare, con argomentazioni scientifiche, la scelta di comportamenti responsabili relativi al corretto stile di vita e alla tutela dell'ambiente</p> <p>Conosce e descrive i principali sistemi tecnologici e le relative interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</p> <p>Riconosce e valuta le opportunità e i rischi dello sviluppo tecnologico</p> <p>Progetta e realizza autonomamente prodotti anche digitali utilizzando adeguatamente le risorse materiali, informative e organizzative di cui dispone</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● realizza semplici prodotti anche digitali</li> <li>● Utilizza i mezzi di comunicazione in modo responsabile</li> </ul>	<p>Utilizza i mezzi di comunicazione in modo responsabile</p>	<p>Conosce i principali sistemi tecnologici e le più importanti interrelazioni con l'uomo e l'ambiente  Riconosce le opportunità e i rischi dello sviluppo tecnologico  Progetta e realizza semplici prodotti anche digitali utilizzando le risorse materiali, informative e organizzative di cui dispone  Utilizza i mezzi di comunicazione in modo responsabile</p>	<p>Utilizza i mezzi di comunicazione in modo efficace e responsabile</p>
---	---	---	--

#### 4. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

*La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.*

#### PROFLO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Scuola dell'infanzia	CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b></p> <p>Il bambino utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della classe terza della scuola primaria:</b></p> <p>Usa le tecnologie per svolgere compiti, per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b></p> <p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b></p> <p>Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.</p>

#### Traguardi per lo sviluppo della competenza

L'SE' E L'ALTRO	ITALIANO	ITALIANO	ITALIANO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, so-stenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> </ul> <p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> </ul> <p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</li> <li>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce nel gioco, in scambi di informazione e di routine</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Racconta i fatti studiati anche con risorse digitali</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riesce a risolvere facili problemi.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</li> <li>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</li> <li>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</li> <li>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schermi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> <li>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; co-struisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>Produce testi multimediali, utilizzando in</li> </ul>

<p>comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>● Sperimenta gli strumenti digitali a scopo ludico e/o di apprendimento indiretto<sup>1</sup></li> <li>● Usa in modo regolamentato i device<sup>1</sup>.</li> </ul>	<p>significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> <li>● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È in grado di osservare, descrivere immagini e messaggi multimediali</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Inizia ad usare in modo consapevole i materiali digitali disponibili sul web.</li> <li>● Conosce le regole base per la tutela della propria e dell'altrui privacy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (Cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> <li>● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica</li> </ul>	<p>modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</li> <li>● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</li> </ul>
--	--	---	--

<sup>1</sup> traguardi di competenza riferibili all'educazione civica

		<p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercita, in rapporto all'età, un uso consapevole e responsabile dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad interpretarli correttamente.</li> <li>• È consapevole del significato della propria e dell'altrui privacy e dei diritti d'autore.</li> </ul>	<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informativi.</li> </ul> <p><b>ED. CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> <li>• È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</li> <li>• Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li> <li>• È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</li> <li>• È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> </ul>
--	--	---	--

**Evidenze**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Con la supervisione dell'insegnante, il bambino utilizza il computer per eseguire giochi didattici, elaborazioni grafiche</li> <li>● Usa la tastiera e il mouse</li> <li>● Usa app e software didattici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Con la supervisione dell'insegnante, usa le tecnologie in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</li> <li>● Con la supervisione dell'insegnante, usa la rete per ricercare dati e informazioni</li> <li>● Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa le tecnologie in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</li> <li>● Sceglie lo strumento di comunicazione /informazione più funzionale ad un compito/scopo dato/indicato</li> <li>● Usa la rete per ricercare dati e informazioni</li> <li>● Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione dati</li> <li>● Produce elaborati multimediali con la supervisione dell'adulto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</li> <li>● Sceglie lo strumento di comunicazione /informazione più funzionale ad un compito/scopo dato/indicato</li> <li>● Usa la rete per ricercare dati e informazioni</li> <li>● Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione dati</li> <li>● Produce elaborati multimediali con la supervisione dell'adulto</li> </ul>

### Livelli di padronanza Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Partecipa, in piccolo gruppo, a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.	Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo. Visiona immagini presentate dall'insegnante.	Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini e brevi video.	Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. Visiona immagini e video.

### Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Da solo o in coppia, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici	Conosce le funzioni fondamentali di base del computer e lo utilizza per attività e giochi matematici, logici, linguistici	Conosce le funzioni fondamentali di base del computer e lo utilizza per attività e giochi matematici, logici, linguistici e scrivere un semplice testo	Conosce le funzioni fondamentali di base del computer e lo utilizza per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Sa aprire icone, file, cartelle e per salvare. Scriva un semplice testo al computer

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Da solo o in coppia, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Visiona immagini e video.	Utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Sa aprire icone, file, cartelle e per salvare. Conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza la rete per cercare informazioni	Scriva un semplice testo al computer e lo salva. Con l'aiuto dell'insegnante, usa la posta elettronica. Utilizza la rete, con la diretta supervisione dell'insegnante, per cercare informazioni	Elabora, revisiona e archivia in modo autonomo file di testo e presentazioni. Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli Usa autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni	Scriva, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti al computer. Con l'aiuto di istruzioni, costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. Scrive e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi	Scriva, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con computer; è in grado di manipolarli, inserendo tabelle immagini, disegni, anche acquisiti dalla rete o con lo scanner. Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi	Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti

**5. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE**  
*La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.*

**PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (indicazioni 2012)**

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Scuola dell'infanzia	Classe terza Scuola Primaria	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<p>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:          Possiede un bagaglio di conoscenze di base . E' curioso e si impegna in nuovi apprendimenti</p>	<p>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria:          Si impegna in nuovi apprendimenti e nella ricerca di nuove informazioni.</p>	<p>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:          Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:          Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p>

**Traguardi per lo sviluppo della competenza**

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>ITALIANO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dia-logiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> </ul>
<p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Costruisce un'idea positiva di sé come persona e come creatura di Dio</li> <li>● Organizza l'esplorazione dell'ambiente naturale</li> </ul>	<p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> </ul>	<p><b>CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</li> </ul>	<p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> </ul>
<p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende, all'interno</li> </ul>	<p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizza le informazioni e le conoscenze</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce rappresentazioni grafiche del proprio operato</li> </ul>	<p><b>SCienze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> </ul>
<p><b>ARTE</b></p>	<p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende, all'interno</li> </ul>	<p><b>SCienze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> </ul>

	<p>delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, di vario genere, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Matura una positiva idea di se stesso</li> </ul>	<p>multimediali.</p> <p><b>ARTE</b></p> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco/sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Matura scelte responsabili per un personale progetto di vita</li> </ul>	<p>proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'idea/azione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in</li> </ul>
--	--	--	---

			ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione
--	--	--	---

**Evidenze**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega</p> <p>Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti</p> <p>Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure</p> <p>Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...</p> <p>Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>	<p>Pone domande relative ad argomenti non conosciute</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Cerca le strategie di studio più idonee alle proprie potenzialità</p> <p>Argomenta le conoscenze acquisite</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>

### Livelli di padronanza alla fine della Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).</p> <p>Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni</p>	<p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici.</p>	<p>Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p>	<p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p>

### Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava informazioni essenziali da semplici testi</p> <p>Sollecitato, mantiene l'attenzione sul compito per il tempo necessario.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza</p>	<p>Con domande stimolo, riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate.</p> <p>Guidato, organizza il proprio lavoro in un semplice piano operativo.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Con il supporto di domande guida, ricava informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza.</p>	<p>Sa ricavare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, attraverso domande stimolo dell'insegnante</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi</p>

### Livelli di padronanza alla fine della Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e riferisce informazioni da semplici testi Sollecitato, mantiene l'attenzione sul compito per il tempo necessario. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza</p>	<p>Con domande stimolo, riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate. Guidato, organizza il proprio lavoro in un semplice piano operativo. Con l'aiuto dell'insegnante, si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Con il supporto di domande guida, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne. Pianifica sequenze di lavoro. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio). Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>

## Livelli di padronanza alla fine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet... ) per i propri scopi;</li> <li>- utilizzare semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo (scalette, sottolineature);</li> <li>- ricavare informazioni da grafici e tabelle ;</li> <li>- pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi;</li> <li>- rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica;</li> <li>- fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute; utilizzare strategie di autocorrezione.</li> </ul>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet... ) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio).</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse</p> <p>Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Sa utilizzare vari strumenti di consultazione</p> <p>Planifica il suo lavoro valutandone i risultati</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Planifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>

## 6. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

*La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

### PROFLO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

**Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.**

Scuola dell'infanzia	<b>Classe Terza Scuola Primaria</b>	<b>Scuola primaria</b>	<b>Scuola secondaria di primo grado</b>
<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b>                      Inizia ad avere cura di sé, degli altri e dell'ambiente. Conosce le fondamentali regole condivise. Sperimenta rapporti di collaborazione anche per portare a compimento il lavoro iniziato.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della classe terza della scuola primaria:</b>                      Manifesta un atteggiamento di cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Conosce, comprende e generalmente rispetta le regole condivise. Sperimenta rapporti di collaborazione. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo/a o insieme agli altri.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b>                      Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b>                      Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p>

### Traguardi per lo sviluppo della competenza

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>ITALIANO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>Conosce l'importanza delle regole che sono alla base della vita di gruppo<sup>1</sup>.</li> </ul> <p><b>CORPO E MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce i segnali e i ritmi del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni/e e insegnanti rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, utilizzando</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce nel gioco, comunica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi</li> </ul>

<sup>1</sup> Traguardo di competenza Educazione Civica

<p>proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> </ul> <p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> </ul> <p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</li> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisisce la consapevolezza che le bellezze del mondo appartengono a tutti, un patrimonio condiviso che gli uomini hanno il dovere di difendere</li> </ul>	<p>prevalentemente espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua le relazioni tra gruppi umani.</li> <li>● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico all'Età dei metalli, cogliendo la proposta di confronto con la contemporaneità.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Coglie il rapporto tra spazio geografico e territorio. Di questo conosce i principali ambienti, caratterizzati da elementi fisici e antropici.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Formula ipotesi e le confronta, argomentandole, con quelle altrui.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vive con atteggiamenti di cura lo spazio condiviso a scuola; riconosce il valore dell'ambiente sociale e naturale che lo/a circonda.</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di materie prime e del loro impatto ambientale.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce i principali beni</li> </ul>	<p>in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> <li>● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di confronto con la contemporaneità.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri..</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</li> </ul>	<p>riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze</li> </ul>
---	---	---	---

	<p>artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta e comprende l'importanza della loro salvaguardia.</p> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>● Agisce con consapevolezza di sé degli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza in altri contesti.</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, di vario genere, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le regole che sono alla base della vita sociale.</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce la chiesa come luogo di incontro e condivisione della comunità cristiana.</li> <li>● Comprende l'importanza del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> <li>● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce gli elementi fondanti della Costituzione e le funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.</li> <li>● Conosce il significato degli elementi simbolici identitari (bandiera e inno nazionale)</li> <li>● Ha compreso gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità"</li> <li>● E' consapevole della necessità</li> </ul>	<p>logiche di una argomentazione corretta.</p> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>● Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</li> <li>● Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</li> </ul>
--	---	--	---

		<p>delle azioni per la difesa dell'ambiente e conosce il significato di tutela del patrimonio culturale locale e nazionale.</p> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce la chiesa come luogo di incontro e condivisione della comunità cristiana nella quale è possibile maturare situazioni di accoglienza e solidarietà</li> </ul> <p>Evidenzia l'importanza del cammino ecumenico e dei percorsi interreligiosi</p>	<p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce come il messaggio di Gesù sia aperto a tutti gli uomini di etnia, cultura e religioni diverse.</li> <li>● Interagisce con persone di cultura e di religione diverse avviando un dialogo costruttivo.</li> </ul>
--	--	---	---

## Evidenze

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Classe terza scuola primaria</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>Partecipa alle attività formali e non formali, confrontandosi con gli altri.</p> <p>Riflette sulla conseguenza dei propri comportamenti.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume la conseguenza dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume la conseguenza dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o in piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</p> <p>Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità</p>	<p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili.</p> <p>In condizione di interesse, partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi.</p> <p>In condizioni di tranquillità e prevedibilità, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p>	<p>Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente.</p> <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto</p> <p>Collabora al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.</p> <p>Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p>Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>E' in grado di portare a termine il lavoro assegnato.</p> <p>Ha sviluppato il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</p>

### Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con un livello appena sufficiente di cura. Conosce le regole della classe e della scuola ma non sempre le rispetta. Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine solo con il supporto dell'insegnante. Riconosce i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio, ma non ne assume la responsabilità. Faticosamente riesce a rispettare le regole nei giochi. Riesce ad accettare contrarietà, frustrazioni, insuccessi grazie al sostegno dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con sufficiente cura. Generalmente rispetta le regole della classe e della scuola. Normalmente si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio, e cerca di assumersi le proprie responsabilità. Comprende il valore delle regole nei giochi e si impegna per rispettarle. Contiene le reazioni dovute a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con cura. Condivide le regole del gruppo e le rispetta. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Vive sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, con reazioni contenute. Manifesta un atteggiamento rispettoso nei confronti degli adulti e dei compagni, anche verso quelli per cui non nutre simpatia.</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, promuovendo anche tra gli altri i vantaggi di un atteggiamento rispettoso. Osserva le regole di convivenza interne ed esterne alla scuola e partecipa alla costruzione delle prime con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e ai diversi momenti e contesti. Vive sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, con reazioni contenute e mostrando consapevolezza. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta mettendo in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con sufficiente cura. Conosce le regole della classe e della scuola; Con il supporto dell'insegnate, si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. Riconosce i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi. Rispetta le regole nei giochi. Con il supporto dell'adulto, accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.</p>	<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti; li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p>

## Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con sufficiente cura.</p> <p>Conosce le regole della classe e della scuola e le rispetta;</p> <p>Con il supporto dell'adulto, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Riconosce i ruoli ; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di confittualità.</p> <p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di confittualità.</p> <p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni</p> <p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</p>

## 7. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE

*La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.*

### PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede

Scuola dell'infanzia	Classe Terza Scuola Primaria	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b></p> <p>Assume e porta a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti</p> <p>Chiede aiuto quando si trova in difficoltà</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b></p> <p>È in grado di realizzare semplici progetti</p> <p>Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b></p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b></p> <p>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti</p>

### Traguardi per lo sviluppo della competenza

IL SE' E L'ALTRO	ITALIANO	ITALIANO	ITALIANO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> </ul> <p><b>CORPO E MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> </ul> <p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inventa storie e sa esprimerle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <p>Interagisce nel gioco, in scambi di informazioni e di routine</p> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'allievo riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dia-logiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere in-formazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> </ul>

<p>attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</li> </ul> <p><b>CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora nella vita di gruppo con attenzione ai sentimenti di amicizia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GEOGRAFIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare geografiche e globo terrestre;</li> </ul> </li> <li>• <b>MATEMATICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riesce a risolvere semplici problemi</li> </ul> </li> <li>• <b>SCIENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni in quello che vede succedere</li> </ul> </li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza gli elementi base del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra sentimenti di solidarietà e li concretizza in azioni di aiuto.</li> </ul>	<p>primo nucleo di terminologia specifica</p> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da tele rilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione</li> </ul>
---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra sentimenti di solidarietà e li concretizza in azioni di aiuto.</li> </ul>	<p>riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideaazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nelle informazioni storico-religiose delle diverse fonti un'opportunità di crescita e maturazioni personali</li> </ul>
--	--	--	--

### Evidenze

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Classe terza scuola primaria</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Prende iniziative di gioco e di lavoro</p> <p>Collabora e partecipa alle attività collettive</p> <p>Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni</p> <p>Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza</p> <p>Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità</p> <p>Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco</p> <p>Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Rispetta i tempi e usa gli strumenti e le risorse di un compito assegnato.</p> <p>In gruppo, progetta un semplice percorso operativo; riconosce le eventuali problematiche insorte, cercando nuove strategie risolutive.</p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento</p> <p>Riflette sul percorso svolto ed esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## Livelli di padronanza al termine della Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni</p>	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, in condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura. Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti. Opera scelte tra due alternative, motivandole. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>

### Livelli di padronanza al termine della classe terza della scuola primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con aiuto, porta a termine compiti affidatigli. Se guidato, collabora nelle attività di gruppo.</p> <p>Sa riferire come sta operando, come ha operato facendo uso di schemi. Con domande guida, esprime la propria opinione su esperienze e fatti accaduti.</p> <p>Con aiuto, effettua semplici indagini e piccoli esperimenti</p>	<p>Porta a termine semplici compiti affidatigli. Inizia ad assumere iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Partecipa alle attività di gruppo. Di fronte a procedure nuove e problemi, ricerca con il gruppo nuove soluzioni. Sa ricostruire le principali fasi di un compito già eseguito e riconoscere le fasi di un compito che sta eseguendo. Esprime la propria opinione con semplici frasi, ascoltando anche il punto di vista di altri. In gruppo, effettua semplici indagini e piccoli esperimenti seguendo le procedure date dall'insegnate. Organizza e rappresenta i dati raccolti utilizzando semplici schemi e tabelle già predisposte.</p>	<p>Porta a termine compiti affidatigli. Assume iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora nelle attività di gruppo. Di fronte a procedure nuove e problemi, ricerca con il gruppo nuove soluzioni. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Esprime la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti seguendo le procedure date dall'insegnate. Organizza e rappresenta i dati raccolti utilizzando semplici schemi e tabelle.</p>	<p>Porta a termine in autonomia compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con aiuto, porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato. Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p>	<p>Porta a termine in autonomia compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>	<p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle. Partecipa al lavoro collettivo chiedendo e prestando aiuto quando necessario.</p>	<p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>

## Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p> <p>Partecipa al lavoro collettivo chiedendo e prestando aiuto quando necessario.</p>	<p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Partecipa attivamente al lavoro collettivo, portando contributi, chiedendo e prestando aiuto nelle difficoltà. Esegue semplici pianificazioni relative a compiti affidati e piccoli progetti.</p>	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni. Presta spontaneamente aiuto ai compagni in difficoltà e sa chiedere a sua volta.</p> <p>Esegue pianificazioni relative a compiti affidati e semplici progetti.</p>	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso, obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>

## 8. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

### PROFILLO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Indicazioni 2012)

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Scuola dell'infanzia	Classe Terza Scuola Primaria	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola dell'infanzia:</b></p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo vicini, osservando ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche del proprio contesto di vita</p> <p>Riconosce le tradizioni culturali e religiose</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità si esprime negli ambiti motori ed espressivi</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della classe terza scuola primaria</b></p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola primaria:</b></p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p>	<p><b>Profilo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado:</b></p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.</p>

<b>Traguardi per lo sviluppo della competenza</b>			

<p><b>IL SÉ' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</li> <li>● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> <li>● Il bambino ha cura delle cose proprie, dei compagni e dell'ambiente che lo circonda<sup>1</sup>.</li> <li>● Riconosce che i comportamenti personali possono avere effetti negativi su di sé e sugli altri<sup>1</sup>.</li> </ul> <p><b>CORPO E MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> </ul> <p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</li> <li>● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua alcuni elementi culturali nell'utilizzo della lingua straniera</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>● Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e ne conosce il patrimonio artistico e culturale.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche</li> <li>● Coglie nei paesaggi conosciuti le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</li> <li>● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> </ul> <p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>● Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sviluppa atteggiamenti di</li> </ul>	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li> </ul> <p><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione</li> <li>● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>
--	---	---	--

<sup>1</sup> riferito al traguardo di Educazione Civica

<p>varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> </ul> <p><b>DISCORSI E PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce l'edificio chiesa come luogo privilegiato per l'incontro dei cristiani e ne distingue le parti principali</li> </ul>	<p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno conosce l'importanza del prendersi cura di sé, del gruppo e dell'ambiente.</li> <li>● Riconosce l'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità nella vita scolastica ed extrascolastica.</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua periodi artistici della storia dell'uomo.</li> </ul>	<p>curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>● Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, al termine della scuola primaria, conosce l'importanza del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</li> <li>● Riconosce che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> </ul> <p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua periodi artistici della storia dell'uomo.</li> <li>● Individua i significati della simbologia</li> </ul>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</li> </ul> <p><b>ED. FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</li> </ul> <p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</li> <li>● È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> </ul>
--	--	--	---

			<p><b>RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le informazioni storico-artistico-religiose provenienti da diverse fonti</li> </ul>
--	--	--	---

### Evidenze

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Classe terza scuola primaria</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Ricostruisce la propria storia personale</p> <p>Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro</p> <p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Utilizza il linguaggio del corpo</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Riproduce ritmi musicali con la voce e il movimento</p>	<p>Colloca gli eventi storici sulla linea temporale</p> <p>Distingue nei paesaggi gli elementi naturali e antropici</p> <p>Osserva, legge e descrive sistemi territoriali vicini nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produce messaggi musicali utilizzando tecniche diverse</p> <p>Utilizza tecniche del linguaggio iconico per creare e rielaborare immagini e forme</p> <p>Coordina azioni e schemi motori</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali</p> <p>Osserva, legge e descrive sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p> <p>Utilizza voce e strumenti per produrre messaggi musicali</p> <p>Utilizza tecniche del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p> <p>Legge ed esprime apprezzamenti e valutazioni brani musicali, opere d'arte, libri e poesie</p> <p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p> <p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p> <p>Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali</p> <p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su opere d'arte di vario genere (musicale, visivo, letterario)</p> <p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola dell'infanzia

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante esegue ordina le diverse azioni delle routine quotidiane</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Conosce le principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni e rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p>	<p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza;</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Conosce i simboli delle principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con semplici strumenti.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p>	<p>Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.).</p> <p>Conosce e rappresenta i simboli della propria tradizione culturale</p> <p>Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati.</p> <p>Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse.</p>

### Livelli di padronanza al termine della classe terza scuola primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante esegue ordinarie diverse azioni delle routine quotidiane</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Conosce le principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni e rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p>	<p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza;</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Conosce i simboli delle principali festività della propria tradizione culturale</p> <p>Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con semplici strumenti.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p>	<p>Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.).</p> <p>Conosce e rappresenta i simboli della propria tradizione culturale</p> <p>Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati.</p> <p>Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse.</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Primaria

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</li> <li>- riconosce le tracce storiche presenti nel territorio.</li> <li>- individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>- ricostruisce i principali avvenimenti delle civiltà oggetto di studio</li> <li>- utilizza gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante e leggere carte geografiche</li> <li>- riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</li> <li>- Si esprime nell'ambito ..... (motorio/artistico/musicale)</li> </ul>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>Con il supporto dell'insegnante, individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Con l'aiuto di domande guida, ricostruisce i principali avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà oggetto di studio</p> <p>Utilizza gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante</p> <p>Riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si esprime nell'ambito ..... (motorio/artistico/musicale)</p>	<p>Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende i principali avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà oggetto di studio</p> <p>Utilizza gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante</p> <p>Riconosce e descrive le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Esprime personali apprezzamenti su brani musicali, opere d'arte, libri e poesie</p> <p>Si esprime nell'ambito ..... (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere le proprie potenzialità</p>	<p>Riconosce e esplora in modo approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità</p> <p>L'alluno si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Esprime personali apprezzamenti e valutazioni su brani musicali, opere d'arte, libri e poesie</p> <p>Si esprime nell'ambito ..... (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere e saper sviluppare le proprie potenzialità e il proprio talento</p>

### Livelli di padronanza al termine della Scuola Secondaria di Primo grado

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Con l'aiuto dell'insegnante, l'allunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi comprendere il presente</li> <li>- colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi fondamentali della storia mondiale, dalla rivoluzione neolitica alla globalizzazione.</li> <li>- riconosce gli elementi fisici e antropici più significativi dei paesaggi italiani europei e mondiali,</li> <li>- Riconosce i macro effetti delle azioni dell'uomo sul sistema territoriale</li> <li>- Guidato, colloca nei rispettivi contesti storici le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea</li> <li>- Guidato, riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio</li> <li>- Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) .....</li> </ul>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per comprendere il presente</p> <p>Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Riconosce gli elementi fisici e antropici più significativi dei paesaggi italiani, europei e mondiali.</p> <p>Riconosce i macro effetti delle azioni dell'uomo sul sistema territoriale</p> <p>Colloca nei rispettivi contesti storici le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere le proprie potenzialità</p>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi e comprendere il presente</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce gli aspetti più significativi del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce nei paesaggi geografici oggetto di studio gli elementi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e riconosce gli effetti di azioni dell'uomo</p> <p>Riconosce le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Conosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere le proprie potenzialità</p>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e per comprendere opinioni e culture diverse.</p> <p>Conosce e approfondisce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Conosce e sa descrivere gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Si esprime privilegiando l'ambito (motorio/artistico/musicale) dimostrando di conoscere e saper sviluppare le proprie potenzialità e il proprio talento</p>





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

# ITALIANO



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola dell'infanzia</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li><li>2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative*.</li><li>3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li><li>4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</li><li>5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li><li>6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li></ol>
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Scuola dell'Infanzia 3 anni		
CAMPO D'ESPERIENZA		• <b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronunciare il proprio nome e quello dei compagni;</li><li>• Esprimere i bisogni fondamentali*;</li><li>• Esprimere i propri desideri;</li><li>• Verbalizzare le proprie produzioni grafiche;</li><li>• Ascolta e comprende brevi e semplici storie;</li><li>• Raccontare la propria esperienza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riferire semplici eventi usando termini appropriati;</li><li>• Ascoltare l'insegnante e i compagni;</li><li>• Comprendere consegne e semplici contenuti;</li><li>• Verbalizzare immagini;</li><li>• Scegliere il finale di una storia relativamente a due ipotesi date;</li><li>• Ripetere semplici filastrocche.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Scuola dell'Infanzia 4 anni		
CAMPO D'ESPERIENZA		• <b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intervenire in una comunicazione rispettando il proprio turno*;</li><li>• Comprendere richieste finalizzate a ottenere oggetti;</li><li>• Ascoltare la narrazione di fiabe, racconti, filastrocche, canti, poesie;</li><li>• Esprimere in modo semplice il proprio vissuto;</li><li>• Comunicare sentimenti ed emozioni*;</li><li>• Formulare semplici domande per ottenere informazioni;</li><li>• Raccontare episodi della propria storia personale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazione su eventi, fiabe, racconti;</li><li>• Racconto del proprio vissuto (emozioni –sensazioni - esperienze);</li><li>• Verbalizzazione delle proprie rappresentazioni grafiche-pittoriche;</li><li>• Lettura d'immagini.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Scuola dell'Infanzia 5 anni		
CAMPO D'ESPERIENZA		• <b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intervenire in una conversazione in modo pertinente*;</li><li>• Rievocare un fatto all'interno di una semplice conversazione;</li><li>• Ascoltare e comprendere gli elementi essenziali di un dialogo;</li><li>• Produrre frasi di senso compiuto;</li><li>• Rispondere in modo adeguato a domande altrui;</li><li>• Descrivere immagini;</li><li>• Ampliare gradualmente il lessico;</li><li>• Produrre scritte spontanee (pregrafismo);</li><li>• Differenziare disegno e scrittura;</li><li>• Ipotesizzare il significato di una parola in base al disegno;</li><li>• Fare operazioni logiche con le parole (classificazioni, contrari, analogie);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazione nel piccolo gruppo.</li><li>• Conversazione e discussione su fiabe e racconti.</li><li>• Racconto di esperienze proprie discriminandole dal racconto fantastico.</li><li>• Consultazioni di libri, giornali e ritaglio / incollatura di immagini.</li><li>• Verbalizzazione delle proprie produzioni grafiche in maniera analitica e specifica.</li><li>• Pregrafismo.</li><li>• Motricità fine.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



SCUOLA PRIMARIA	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> al termine della scuola primaria	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione*.</li><li>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li><li>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li><li>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li><li>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li><li>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li><li>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li><li>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li><li>10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li></ol>
<b>DISCIPLINA</b>	ITALIANO

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe II scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di Apprendimento	Obiettivi specifici	

Ascoltare e parlare	<p>1. Comprendere istruzioni e vocaboli semplici</p> <p>2. Ripetere e riprodurre parole e semplici frasi</p>	<p>1.1 Interagire in una conversazione rispettando le regole fondamentali*; 1.2 Ascoltare gli interlocutori (adulti e coetanei) per cogliere opportunità di conoscenza, di confronto*; 1.2 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e consegne; 1.4 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale; 1.5 Riconoscere alcuni elementi essenziali di una storia ascoltata;</p> <p>2.1 Riferire esperienze personali, vissuti e semplici storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico; 2.2 Esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile; 2.3 Usare gradualmente un lessico adeguato.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conversazioni libere e guidate;</li><li>• elaborazione di regole comuni;</li><li>• esecuzione di giochi e attività;</li><li>• esercizi di comprensione e rielaborazione (riordino sequenze, completamento del testo, illustrazione grafica di storie ascoltate...);</li><li>• giochi percettivi uditivi;</li><li>• esecuzione di consegne a comando verbale;</li><li>• formulazione di domande e risposte pertinenti</li><li>• ripetizione di istruzioni;</li><li>• giochi di animazione teatrale;</li><li>• narrazione di esperienze;</li><li>• giochi di rime e filastrocche;</li><li>• memorizzazione di rime, poesie e filastrocche;</li><li>• giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole.</li></ul>
---------------------	--	--	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi Specifici	
Lessico	3. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base	2.1 Riconoscere e utilizzare sinonimi 2.2 Riconoscere e utilizzare aggettivi contrari 2.3 Comprendere il significato di parole non note 2.4 Usare in modo appropriato le parole apprese	<ul style="list-style-type: none"><li>• Completamento, in una frase, di parole uguali, ma con significato diverso;</li><li>• riconoscimento di sinonimi e contrari tra parole date;</li><li>• inserimento di parole date in un'immagine;</li><li>• giochi linguistici.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Letture</i>	4. Leggere parole, frasi e brevi testi.	3.1 Pronunciare correttamente i fonemi 3.2 Operare corrispondenze tra fonema e grafema 3.3 Leggere sillabe e parole 3.4 Leggere, comprendere e rielaborare oralmente il messaggio contenuto in immagini, anche in sequenza 3.5 Leggere e comprendere brevi frasi 3.6 Leggere e comprendere brevi e semplici testi 3.7 Riconoscere alcuni elementi essenziali della narrazione	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di immagini;</li><li>• lettura e decodifica di simbologie convenzionali;</li><li>• riconoscimento e lettura di simboli alfabetici;</li><li>• lettura di sillabe e parole;</li><li>• giochi di analisi e sintesi sillabica e fonemica;</li><li>• leggere parole, frasi, testi;</li><li>• esercitazioni con tecniche di lettura di testi narrativi;</li><li>• analisi di testi e riordino di sequenze in successione logico-temporale;</li><li>• drammatizzazione di testi;</li><li>• completamento di storie</li><li>• lettura di rime, indovinelli, giochi, rebus, filastrocche, poesie.</li></ul>
----------------	---	---	--

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scrittura</i>	5. Scrivere parole, frasi e brevi testi.	4.1 Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema 4.2 Scrivere sotto dettatura o con auto- dettatura: lettere, sillabe, parole 4.3 Comporre semplici frasi,	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientamento sul foglio, pregrafismo;</li><li>• orientamento del tratto grafico;</li><li>• vocali, consonanti, sillabe, parole;</li><li>• scrittura di semplici frasi;</li><li>• esecuzione di giochi e attività funzionali al riconoscimento e all'uso dei vari caratteri:<ul style="list-style-type: none"><li>• giochi linguistici: cambi di sillabe, di lettere iniziali e finali;</li><li>• catene di parole;</li><li>• cruciverba illustrati, indovinelli, dettati;</li><li>• completamento di frasi.</li></ul></li></ul>
<i>Grammatica</i>	6. Rispettare le principali regole morfologiche e ortografiche	4.1 Riconoscere e discriminare vocali e consonanti; 4.2 Discriminare le consonanti con suoni affini. 4.3 Riconoscere suoni duri e dolci di c e g; 4.4 Riconoscere ed usare digrammi e trigrammi: gl – sc – gn – ch – gh – ci – gi, gli, sci; 4.5 Riconoscere e utilizzare il raddoppiamento consonantico; 4.6 Riconoscere e utilizzare mp - mb; 4.7 Dividere in sillabe in modo intuitivo; 4.8 Far concordare genere e numero in parole e frasi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricomposizione e ordinamento di parole;</li><li>• completamento di semplici frasi;</li><li>• giochi di sostituzioni di parole e di frasi;</li><li>• giochi di sostituzione di parole, rime;</li><li>• attività meta fonologica e metalinguistica;</li><li>• attività di riflessione lessicale;</li><li>• scrittura e arricchimenti della frase</li><li>• esercitazioni sulle principali convenzioni ortografiche;</li><li>• attività di riflessione relative all'utilizzo di alcuni segni di interpunzione: la virgola, il punto fermo, il punto esclamativo e interrogativo.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
 Rocca di Papa

Classe II scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di Apprendimento	Obiettivi specifici	
Ascoltare e parlare	1. Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi, riconoscendone gli elementi essenziali e rielaborandoli oralmente.  2. Esprimersi utilizzando un linguaggio appropriato	1.1 Partecipare all'ascolto dell'insegnante o dei compagni mantenendo un'attenzione costante 1.2 Comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe 1.3 Partecipare alle conversazioni, rispettando le regole condivise* 1.4 Chiedere informazioni e/o spiegazioni 1.5 Utilizzare termini lessicali adeguati alle diverse situazioni comunicative 1.6 Ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto  2.1 Riferire un testo ascoltato rispettandone l'ordine cronologico; 2.2 Raccontare il proprio vissuto.  2.3 Recitare in modo espressivo semplici filastrocche e poesie memorizzate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di comprensione e rielaborazione di racconti (riordino sequenze, completamento del testo, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo etc.);</li> <li>• in una storia ascoltata individuare i personaggi, l'ambiente, il tempo e le tre parti principali: inizio, svolgimento, conclusione;</li> <li>• conversazioni libere e guidate;</li> <li>• esecuzione di giochi e attività;</li> <li>• giochi percettivi uditivi;</li> <li>• esecuzione di consegne a comando verbale;</li> <li>• formulazione di domande e risposte pertinenti;</li> <li>• ripetizione di istruzioni;</li> <li>• giochi di animazione teatrale;</li> <li>• narrazione di esperienze;</li> <li>• giochi di rime e filastrocche;</li> <li>• memorizzazione di poesie e filastrocche;</li> <li>• giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole</li> </ul>

NUCLEO TEMATICO		• Contenuti e attività
-----------------	--	------------------------

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<i>Arricchire il lessico</i>	1. Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base	3.1 Usa i termini nuovi individuati nei testi e nel contesto d' uso.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione di sinonimi, omonimi, contrari;</li><li>• avvio all'uso di vocaboli appropriati nelle descrizioni per caratterizzare personaggi, oggetti, animali;</li><li>• sostituzione di termini con sinonimi;</li><li>• sostituzione di termini generici (dire, fare, dare) con termini più specifici;</li><li>• uso della rubrica per la registrazione;</li><li>• giochi linguistici</li></ul>
<i>Leggere</i>	2. Leggere frasi e brevi testi	4.1 Leggere rispettando la punteggiatura 4.2 Comprendere il significato generale di un testo letto 4.3 Ricavare dal testo le informazioni principali 4.4 Ricostruire le sequenze di una storia letta secondo l'ordine logico e cronologico.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura ad alta voce e silenziosa di brevi racconti;</li><li>• lettura e comprensione di testi vari con difficoltà graduali;</li><li>• individuazione degli elementi di un racconto: personaggi, luogo, tempo;</li><li>• individuazione delle sequenze e dei nessi logici di un racconto;</li><li>• traduzione in altri linguaggi dei contenuti di testi letti;</li><li>• rime, poesie e filastrocche</li></ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>		<b>Contenuti e attività</b>
------------------------	--	-----------------------------

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<i>Scrivere</i>	3. Produrre semplici testi	5.1 Scrivere correttamente frasi semplici e compiute 5.2 Scrivere brevi testi in base a schemi o immagini. 5.3 Scrivere brevi testi relativi al proprio vissuto 5.4 Scrivere correttamente sotto dettatura	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrittura di didascalie relative ad immagini;</li><li>• scrittura di didascalie relative a una storia raccontata per sequenze;</li><li>• completamento di una descrizione con l'aiuto di uno schema guida;</li><li>• giochi linguistici;</li><li>• utilizzo dei dati sensoriali nelle descrizioni;</li><li>• manipolazione di testi;</li><li>• completamento di testi.</li></ul>
<i>Grammatica</i>	4. Conoscere e applicare le principali regole ortografiche e morfologiche	6.1 Scrivere rispettando le regole ortografiche acquisite 6.2 Riconoscere e utilizzare la q e le sue eccezioni, l'h, ce/cie, ge/gie; 6.3 Utilizzare le regole della divisione in sillabe; 6.4 Utilizzare la punteggiatura 6.5 Riconoscere i nomi, articoli, aggettivi, azione-verbo 6.6 Riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi; 6.7 Attribuire genere e numero a nome e articoli; 6.8 Attribuire all'azione la collocazione temporale corretta (ieri, oggi, domani; prima, ora, poi); 6.9 Riconoscere gli aggettivi qualificativi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ordine alfabetico;</li><li>• parole in sillabe;</li><li>• esercitazioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie, suoni simili, apostrofo, accento, h...);</li><li>• riflessione sull'uso di maiuscole e minuscole, sui principali segni di punteggiatura;</li><li>• esercitazioni relative alle convenzioni suddette;</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
 Rocca di Papa

Classe III scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Ascoltare e parlare	<p>1. Ascoltare e comprendere discorsi e testi letti</p> <p>2. Esporre esperienze, conoscenze, informazioni con lessico appropriato utilizzando gli opportuni nessi logici</p>	<p>1.1 Partecipare all'ascolto dell'insegnante o dei compagni</p> <p>1.2 Comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</p> <p>1.3 Chiedere informazioni o spiegazioni</p> <p>1.4 Seguire una semplice narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferirne il contenuto;</p> <p>1.5 Interagire in una conversazione*.</p> <p>2.1 Raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>2.2 Narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile.</p> <p>2.3 Narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile.</p> <p>2.4 Esporre argomenti di studio con l'ausilio di facilitatori (immagini, schemi, mappe...)</p> <p>2.5 Utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative</p> <p>2.6 Recitare in modo espressivo semplici filastrocche e poesie memorizzate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti;</li> <li>• attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti (racconto orale del contenuto, riordino sequenze, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, individuazione delle parti e degli elementi principali, invenzione individuale o collettiva delle parti mancanti, etc.);</li> <li>• ripetizione di istruzioni;</li> <li>• conversazioni per verificare le pre- conoscenze su argomenti oggetto di studio;</li> <li>• verbalizzazione di schemi/mappe</li> <li>• memorizzazione di poesie;</li> <li>• giochi di animazione teatrale;</li> <li>• attività di arricchimento lessicale;</li> <li>• esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Arricchire il lessico	3. Ampliare ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base	3.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base 3.2 Comprendere il significato di parole non note 3.3 Comprendere ed utilizzare termini specifici delle discipline di studio 3.4 Usare il vocabolario.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscimento di registri comunicativi;</li><li>• parole primitive, derivate, alterate e composte;</li><li>• riconoscimento e uso di parole polisemiche;</li><li>• riconoscimento e uso di parole omonime;</li><li>• riconoscimento e uso di sinonimi;</li><li>• uso di prefissi e suffissi per formare parole nuove;</li><li>• l'ordine alfabetico delle parole;</li><li>• ricerca di parole date su pagine di vocabolario selezionate;</li><li>• giochi linguistici.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi d'apprendimento	Obiettivi specifici	
Leggere	4. Leggere e comprendere un testo	4.1 Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo 4.2 Comprendere il significato di parole non note in base al testo; comprendere testi di tipo diverso; 4.3 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale; 4.4 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura silenziosa o a voce alta di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico, informativo);</li><li>• memorizzazione di testi poetici;</li><li>• lettura di testi informativi per l'avvio alla didattica dello studio:</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Scrivere	5. Produrre brevi testi con scopi diversi	5.1 Produrre testi per raccontare vissuti personali 5.2 Produrre testi per raccontare storie fantastiche 5.3 Produrre testi di tipo descrittivo 5.4 Rilevare e correggere gli errori ortografici e le improprietà lessicali.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrittura di un semplice testo narrativo e descrittivo;</li><li>• conclusione di un racconto su traccia;</li><li>• scrittura di un resoconto su un'esperienza vissuta;</li><li>• risposte scritte a domande riferite a un testo letto;</li><li>• utilizzo dei dati sensoriali nelle descrizioni;</li><li>• giochi linguistici</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			• <i>Contenuti e attività</i>
	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Obiettivi specifici</i>	
<i>Riflettere sulla lingua</i>	6. Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche principali	6.1 Riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole 6.2 Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura 6.3 Riconoscere e classificare: nome, articolo, aggettivo, verbo, preposizione 6.4 Conoscere la coniugazione dei verbi all'indicativo 6.5 Riconoscere una frase minima 6.6 Individuare le domande che producono le espansioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidamento delle competenze ortografiche;</li><li>• uso consapevole della punteggiatura;</li><li>• gli articoli;</li><li>• il nome;</li><li>• gli aggettivi qualificativi;</li><li>• il verbo (coniugazione, persona, tempo, modo Indicativo)</li><li>• la frase e i suoi elementi;</li><li>• la frase minima;</li><li>• le espansioni;</li><li>•</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe IV scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Ascoltare e parlare	1. Partecipare attivamente all'ascolto e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise.	1.1 Seguire una narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/impliciti, le informazioni principali e secondarie) 1.2 Interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise* 1.3 Esprimersi con un linguaggio chiaro e corretto 1.4 Recitare in modo espressivo semplici filastrocche e poesie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti;</li><li>• attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti (racconto orale del contenuto, riordino sequenze, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, individuazione delle parti e degli elementi principali, invenzione individuale o collettiva delle parti mancanti, etc.);</li><li>• sintesi ed esposizione di esperienze proprie e altrui e contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere;</li><li>• ripetizione di istruzioni;</li><li>• conversazioni per verificare le pre- conoscenze su argomenti oggetto di studio;</li><li>• verbalizzazione di schemi/mappe;</li><li>• memorizzazione di poesie;</li><li>• giochi di animazione teatrale (uso del linguaggio verbale e non-verbale)</li><li>• attività di arricchimento lessicale;</li><li>• esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale;</li><li>• interviste;</li></ul>

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Arricchire il lessico</i>	1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base	3.1 Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole 3.2 Comprendere le diverse accezioni delle parole e individuarne il significato specifico in un testo 3.3 Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione 3.4 Riconoscere parole onomatopeiche 3.5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti;</li><li>• parole primitive, derivate, alterate, composte;</li><li>• riconoscimento e uso di sinonimi;</li><li>• ricerca di sinonimi;</li><li>• riconoscimento e uso di parole polisemiche;</li><li>• riconoscimento e uso di iperonimi e iponimi;</li><li>• ricerca di parole intermedie tra opposti;</li><li>• parole onomatopeiche;</li><li>• uso di termini specifici in contesti dati;</li><li>• uso del dizionario;</li><li>• uso dei vocaboli più comuni della lingua inglese in relazione alla tecnologia.</li></ul>
------------------------------	---	--	--

<i>NUCLEO TEMATICO</i>			<i>Contenuti e attività</i>
	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Obiettivi specifici</i>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<i>Leggere</i>	2. Leggere e comprendere un testo	4.1 Utilizzare tecniche di lettura silenziosa 4.2 Leggere ad alta voce comprendendo e utilizzando la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause); 4.3 Individuare l'autore del messaggio, il destinatario, lo scopo del mittente; 4.4 Avvalersi in modo elementare delle anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie) per orientarsi nella comprensione; 4.5 Rilevare gli elementi e le informazioni più importanti di un testo letto; 4.6 Rilevare le informazioni implicite di un testo letto attraverso semplici inferenze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura ad alta voce di un testo e, nel caso di dialoghi, inserimento opportuno con la propria battuta, rispettando le pause e la componente sonora dei testi;</li> <li>• lettura di testi di varia tipologia, di testi della biblioteca, di fumetti, di giornali, di quotidiani, di orari, di avvisi, di volantini;</li> <li>• ricerca di informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</li> </ul>
----------------	-----------------------------------	---	--

- 
- 

<i>NUCLEO TEMATICO</i>			• <i>Contenuti e attività</i>
	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Obiettivi Specifici</i>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scrivere</i>	3. Produrre semplici testi	5.1 Produrre semplici testi descrittivi e narrativi, 5.2 Rielaborare testi 5.3 Individuare le sequenze di un testo 5.4 Elaborare una semplice sintesi 5.5 Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produzione di testi narrativi arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</li><li>• rielaborazione di testi individuali e collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e si esprimono pareri personali;</li><li>• sintesi di un brano letto;</li><li>• rielaborazione di testi in base ad un vincolo dato.</li></ul>
-----------------	----------------------------	---	--

NUCLEO TEMATICO

Contenuti e attività

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<i>Riflettere sulla lingua</i>	4. Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche	6.1 Riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole 6.2 Riconoscere e classificare le parole secondo le categorie grammaticali 6.3 Riconoscere, analizzare ed utilizzare adeguatamente i verbi all'indicativo 6.4 Analizzare la frase minima e alcune espansioni 6.5 Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partendo da testi motivati:</li><li>• individuazione di tipologie testuali</li><li>• individuazione di famiglie di parole e del significato di una parola</li><li>• consultazione sempre più funzionale del dizionario;</li><li>• individuazione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso;</li><li>• riconoscimento analisi e coniugazione dei verbi;</li><li>• riconoscimento delle espansioni dirette;</li><li>• consolidamento delle diverse difficoltà ortografiche;</li><li>• esercitazioni per l'uso corretto della punteggiatura e del discorso diretto;</li><li>• inferire il significato di una parola dalla frase.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe V scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Ascoltare e parlare	1. Ascoltare, comprendere, raccontare e interagire.	1.1 Ascoltare e comprendere istruzioni e testi di vario tipo. 1.2 Raccontare un'esperienza personale o quanto letto/ascoltato 1.3 Interagire in una conversazione  1.4 Comprendere e utilizzare nuovi termini  1.5 Recitare poesie memorizzate	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti, anche attraverso modalità assembleari;</li><li>• sintesi ed esposizione di esperienze proprie ed altrui e contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere;</li><li>• ripetizione di istruzioni;</li><li>• conversazioni per verificare le pre- conoscenze su argomenti oggetto di studio;</li><li>• verbalizzazione di schemi/mappe</li><li>• memorizzazione di poesie;</li><li>• giochi di animazione teatrale (uso del linguaggio verbale e non-verbale);</li><li>• attività di arricchimento lessicale;</li><li>• esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale;</li><li>• interviste;</li><li>• ascolto attivo con l'utilizzo di tecniche per la registrazione di appunti.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Arricchire il lessico	2. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base	2.1 Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso 2.2 Utilizzare il lessico specifico delle discipline 2.3 Usare il vocabolario	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso corretto di parole nuove;</li><li>• uso di strategie per comprendere la semantica delle parole (suffissi, prefissi, radice, contesto);</li><li>• riconoscimento e uso di connettivi logici, spaziali, temporali;</li><li>• uso dei vocaboli più comuni della lingua inglese in relazione a contesti noti;</li><li>• memorizzazione e uso di termini specifici delle discipline;</li><li>• uso del vocabolario.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Conoscenze	Abilità	
Leggere	3. Leggere e comprendere testi di vario tipo e genere	3.1 Padroneggiare la lettura strumentale 3.2 Comprendere il contenuto globale di testi di vario genere 3.3 Individuare in un testo le informazioni principali e le loro relazioni 3.4 Riconoscere testi di vario tipo/genere	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura personale a voce alta e silenziosa;</li><li>• lettura di testi a più voci;</li><li>• lettura di testi di varia tipologia, di testi della biblioteca, di fumetti di giornali, di avvisi;</li><li>• controllo della comprensione attraverso:<ul style="list-style-type: none"><li>• l'uso del vocabolario</li><li>• la suddivisione in sequenze</li><li>• completamento e /o risposta ad enunciati aperti</li><li>• la scoperta del messaggio implicito</li><li>• il riconoscimento di tecniche narrative;</li></ul></li><li>• approfondimento della lettura attraverso sottolineature, note a margine, parole chiave;</li><li>• riconoscimento delle principali caratteristiche di un libro (titolo, autore, genere, struttura, messaggio);</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Scrivere	4. Produrre testi di vario tipo	4.1 Produrre testi di vario tipo/genere coesi e corretti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produzione di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e regolativi.</li><li>• rielaborazione di testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e si esprimono pareri personali;</li><li>• sintesi di un brano letto;</li><li>• rielaborazione di testi in base ad un vincolo dato;</li><li>• revisione di testi scritti;</li><li>• individuazione in un testo di errori di ortografia, di punteggiatura e sostituzione di parole ripetute con sinonimi;</li><li>• giochi di animazione teatrale;</li><li>• narrazione di esperienze;</li><li>• giochi di rime e filastrocche;</li><li>• memorizzazione di rime, poesie e filastrocche;</li><li>• giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Riflettere sulla lingua	5. Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfosintattiche.	5.1 Conoscere e applicare le regole ortografiche 5.2 Conoscere e applicare le regole morfologiche 5.3 Conoscere e applicare le regole sintattiche	Partendo da testi motivati: <ul style="list-style-type: none"><li>• individuazione del campo semantico;</li><li>• individuazione di famiglie di parole e di significati contestuali (deviazioni, etimologie);</li><li>• consultazione sempre più consapevole di vocabolari ed esercitazioni specifiche;</li><li>• ripasso della punteggiatura, del nome, dell'articolo, delle preposizioni;</li><li>• riconoscimento ed analisi di pronomi, aggettivi, avverbi, congiunzioni;</li><li>• riconoscimento analisi e coniugazione dei verbi (modi, tempi, ausiliari, transitivi, intransitivi, attivi, impersonali e regolari) intuitivamente di riflessivi, passivi e irregolari;</li><li>• riconoscimento e analisi di soggetti, predicati delle espansioni dirette e indirette, di complementi oggetto e complementi indiretti;</li><li>• riconoscimento di enunciati, frasi nucleari e sintagmi;</li><li>• proverbi, filastrocche, dialettali, uso di neologismi in situazione;</li><li>• revisione e autocorrezione degli elaborati.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	ITALIANO
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> al termine della scuola secondaria di primo grado</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>ASCOLTARE E PARLARE</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali*. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente*. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li><li>● <b>LESSICO</b> Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li><li>● <b>LETTURA</b> Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li><li>● <b>SCRITTURA</b> Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori..</li><li>● <b>GRAMMATICA</b> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Classe I scuola secondaria di primo grado</i>		
<i>NUCLEO TEMATICO</i>		<i>• Contenuti e attività</i>
	<i>Abilità</i>	
<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mantenere l'attenzione e l'interesse</li><li>• Riconoscere il tipo di testo</li><li>• Comprendere il messaggio</li><li>• Annotare le informazioni principali</li><li>• Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione</li><li>• Interagire con i compagni e comunicare il proprio pensiero.</li><li>• Raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni in base allo scopo.</li><li>• Esporre quanto appreso sui testi di studio, con il lessico appropriato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comunicazioni in ambito scolastico;</li><li>• spiegazioni del docente;</li><li>• interventi dei compagni,</li><li>• testi espositivi, narrativi (favola, fiaba, mito, leggenda, brani epici, racconti brevi), descrittivi (di diverso tipo), di breve o media durata. I testi prodotti possono essere:<ul style="list-style-type: none"><li>• interventi/comunicazioni educativo didattiche;</li><li>• brevi esposizioni di testi narrativi espositivi, descrittivi, dialogici, poetici</li></ul></li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	• Contenuti e attività
	<b>Abilità</b>	
Lessico	<ul style="list-style-type: none"><li>● Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa e agli Interlocutori</li><li>● distingue le diverse accezioni delle parole in contesti diversi;</li><li>● comprende il linguaggio specifico delle diverse discipline;</li><li>● si orienta nel dizionario e rintraccia le informazioni utili</li></ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
Leggere	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere utilizzando tecniche adeguate.</li><li>• Leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo.</li><li>• Comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:<ul style="list-style-type: none"><li>• saper individuare lo scopo e il punto di vista</li><li>• saper comprendere le informazioni principali e secondarie</li><li>• saper comprendere informazioni esplicite ed implicite</li><li>• Leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie ...)</li><li>• Leggere in forma autonoma testi poetici d'autore.</li></ul></li></ul>	<p>Si affrontano diverse tipologie di Testo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• espositivi, narrativi (favola, fiaba, mito, leggenda, brani epici, racconti brevi), descrittivi (di diverso tipo), di breve o media durata, poetici;</li><li>• ipertesti;</li><li>• Individuazione dell'apparato didattico dei manuali di studio utilizzati: indici, capitoli, parole chiave, immagini, didascalie, tabelle, schemi e mappe concettuali....</li></ul>
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere graficamente in modo chiaro e corretto.</li><li>• Scrivere periodi di senso compiuto, morfologicamente e sintatticamente corretti, organizzando adeguatamente il contenuto.</li><li>• Produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi in base alle indicazioni ricevute.</li><li>• Produrre semplici schemi</li><li>• Utilizzare della videoscrittura</li><li>• Compilazione di una scheda</li></ul>	<p>Si affrontano diverse tipologie di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• racconti di esperienze personali, brevi racconti, favola, fiaba, mito, leggenda, testi descrittivi ed espositivi di breve o media durata, poetici, sintesi, riassunti, schemi, mappe...</li><li>•</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<i>Riflessione sulla Lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li><li>• Riconoscere e analizzare una frase semplice.</li><li>• Usare strumenti di consultazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parti variabili/invariabili del discorso</li><li>• Radice, tema, prefissoidi e suffissoidi più comuni</li><li>• Soggetto, predicato, complemento oggetto</li></ul>

**Classe II scuola secondaria di primo grado**

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Ascoltare Parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare con attenzione ed interesse</li><li>• Identificare i vari tipi di testo e il loro scopo.</li><li>• Comprendere le informazioni esplicite ed implicite.</li><li>• Eseguire le consegne date.</li><li>• Annotare le informazioni principali e le riutilizza.</li><li>• Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione.</li><li>• Interagire con i compagni comunicando il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale..</li><li>• Rielaborare quanto ha appreso utilizzando il lessico adeguato e specifico di base.</li></ul>	<p>I messaggi/testi sono riferiti a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comunicazioni in ambito scolastico</li><li>• spiegazioni del docente</li><li>• interventi dei compagni</li><li>• testi espositivi, narrativi descrittivi di media durata e graduati nella comprensione del lessico: documentari, telegiornali, articoli di giornale, testi poetici</li></ul> <p>I testi prodotti possono essere: comunicazioni educativo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• didattiche e argomenti di oggetto di studio, temi di attualità e di esperienze personali;</li><li>• esposizioni accurate delle diverse tipologie testuali</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
Lessico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione</li><li>• comunica correttamente, agli interlocutori e al tipo di testo;</li><li>• distingue parole usate in senso figurato;</li><li>• comprende il senso figurato delle parole;</li><li>• formula ipotesi sul significato di parole non conosciute in relazione al contesto;</li><li>• comprende il linguaggio specifico delle diverse discipline;</li><li>• arricchisce il proprio patrimonio lessicale;</li><li>• impara e conosce parole nuove.</li></ul>	
Leggere	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere utilizzando tecniche adeguate.</li><li>• Leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo.</li><li>• Comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:<ul style="list-style-type: none"><li>• individuare lo scopo e il punto di vista</li><li>• comprendere le informazioni principali e secondarie.</li><li>• comprendere informazioni esplicite ed implicite.</li><li>• comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</li><li>• leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, didascalie.)</li></ul></li></ul>	Testi di diverso tipo (diario, Lettera, Autobiografia, Biografia, Racconto di avventura, Giallo, Fantasy, Fantascienza ... Articoli di cronaca, Liriche, canzone d'autore, testi letterari e ... immagini.)

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<ul style="list-style-type: none"><li>• leggere in forma autonoma testi poetici d'autore.</li></ul>	
--	---	--

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Scrivere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere in modo graficamente chiaro e corretto.</li><li>• Scrivere periodi di senso compiuto, morfologicamente e sintatticamente corretti.</li><li>• Produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi in base alle indicazioni ricevute.</li><li>• Compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I testi prodotti possono essere di tipo narrativo, descrittivo, espositivo e regolativo; testi multimediali, sintesi anche sotto forma di schemi.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere la frase minima</li><li>• Riconoscere gli elementi costitutivi della frase minima.</li><li>• Riconoscere le espansioni</li><li>• Riconoscere le caratteristiche delle espansioni e le sa collegare con la funzione logica delle espansioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione e produzione di frasi minime</li><li>• Individuazione e produzione di frasi espanse</li><li>• Riconoscimento e analisi dei diversi sintagmi</li></ul>
---------------------------------	---	--

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

<i>Classe III scuola secondaria di primo grado</i>		
<i>NUCLEO TEMATICO</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare con attenzione e interesse</li> <li>• Identificare i vari tipi di testo e il loro scopo.</li> <li>• Comprendere testi d'uso quotidiano e riorganizzare le informazioni raccolte.</li> <li>• Comprendere l'informazione esplicite ed implicite.</li> <li>• Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione.</li> <li>• Interagire con i compagni per comunicare il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale*.</li> <li>• Esprimere giudizi personali e sentimenti, motivandoli.</li> <li>• Rielaborare testi di studio nei lessici specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articoli, spiegazioni del docente, interventi dei compagni, informazioni trasmesse dai media, diversa tipologia, poesie, film trattanti argomenti relativi alle programmazioni.</li> <li>• Argomenti oggetto di studio</li> <li>• Temi d'attualità di varia fonte</li> <li>• Esperienze e riflessioni in relazione al proprio vissuto, al proprio progetto di vita e all'orientamento scolastico e professionale</li> </ul>
----------------------------	--	--

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Conoscenze	Abilità	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<i>Leggere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti.</li> <li>• Conosce la struttura di un testo argomentativo su temi affrontati in classe.</li> <li>• Conosce un lessico adeguato all'età.</li> <li>• Conosce le caratteristiche di testi letterari di vario tipo.</li> <li>• Conosce le strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo.</li> <li>• Comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi</li> <li>• Leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, didascalie.)</li> <li>• Leggere in forma autonoma testi poetici d'autore e apprezzarne il valore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test di attualità e di interesse socio storico culturale. Testi di argomento introspettivo (affettività, adolescenza, orientamento...)</li> <li>• Testi letterari dell'ottocento e del novecento. Lettura integrale di uno o più romanzi.</li> </ul>
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione.)</li> <li>• Conosce caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, espressivi, descrittivi, argomentativi.</li> <li>• Conosce le tecniche di riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativi, poetico (riassunto, parafrasi, commento, mappe, schemi...)</li> <li>• Conosce le tecniche di scrittura creativa.</li> <li>• Conosce la videoscrittura</li> <li>• Conosce tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre esaurienti testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi, argomentativi, in base alle indicazioni ricevute.</li> <li>• Svolgere progetti tematici: relazioni di ricerca, monografie frutto di lavori di gruppo.</li> <li>• Compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo.</li> <li>• Riscrivere testi narrativi ed argomentativi.</li> <li>• Prendere appunti e rielaborarli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di diverso tipo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Testi di forma diversa (lettera, diario, commento critico, recensioni, istruzioni per l'uso, scheda di lettura)</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>	<b>Evidenze (elementi di osservabilità per la rilevazione della competenza)</b>
------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>		
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Analisi della frase complessa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere i diversi tipi di proposizione principale.</li><li>Riconoscere il periodo semplice, composto, complesso.</li><li>Riconoscere i diversi tipi di coordinate</li><li>Riconoscere i diversi tipi di subordinate</li><li>Distinguere le implicite dalle esplicite</li><li>Cogliere i diversi gradi di subordinazione.</li><li>Riconoscere e utilizzare il discorso diretto e indiretto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Individuazione e riconoscimento della proposizione principale</li><li>Individuazione e riconoscimento delle relazioni fra le proposizioni all'interno del periodo</li><li>Analisi delle proposizioni costitutive del periodo</li><li>Trasformazione dei complementi indiretti in subordinate e viceversa</li><li>Costruzione del discorso diretto e indiretto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Distingue le proposizioni principali, coordinate, subordinate.</li><li>Individua i rapporti di coordinazione e subordinazione tra frasi.</li><li>Usa la coordinazione e la subordinazione nei testi.</li><li>Usa correttamente la correlazione dei modi e dei tempi in relazione alle proposizioni subordinate e nel passaggio dal discorso diretto al discorso indiretto.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA	
CAMPO D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<p>IL BAMBINO:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre*.</li><li>2. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari tempo e nello spazio della vita quotidiana</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA 3 ANNI</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare nel tempo alcuni eventi seguendo i concetti: prima-dopo</li><li>• Elencare le fasi della giornata scolastica</li><li>• Indicare le differenze stagionali in natura (il ciclo delle stagioni).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filastrocche, canti e giochi.</li></ul>

<b>Scuola dell'infanzia 4 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare nel tempo gli eventi utilizzando gli INDICATORI: prima- dopo</li><li>• Distingue e ordina le parti della giornata: mattina, sera, notte</li><li>• Ordina in sequenza un'azione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riordino le illustrazioni di una storia rispettando le sequenze temporali.</li><li>• Routine quotidiana.</li><li>• Creazione del calendario del tempo.</li></ul>
------------------------------------	--	--

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Denominare i giorni della settimana</li><li>• Utilizzare: ieri, oggi, domani</li><li>• Cogliere semplici relazioni di causa/effetto</li><li>• Ordinare secondo sequenze temporali</li><li>• Cogliere le trasformazioni nella natura, nelle cose, nell'ambiente circostante</li><li>• Ricostruire la propria storia e quella della propria famiglia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I giorni della settimana memorizzati con l'ausilio di filastrocche e canti.</li><li>• Ricostruzione del vissuto personale attraverso l'utilizzo di fotografie del bambino, riordinate in sequenza cronologica.</li><li>• Realizzazione di cartelloni relativi alla storia personale del bambino.</li><li>• Racconto di storie e riflessione</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA	STORIA
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita*.</li><li>2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale*.</li><li>3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li><li>4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li><li>5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li><li>6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li><li>7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li><li>8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li><li>9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità*.</li><li>10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe I scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
Uso delle fonti	1. Produrre informazioni semplici e dirette mediante l'analisi guidata di una fonte	1.1 Ricostruire il proprio passato recente e meno recente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fatti del recente passato: le azioni compiute nella giornata.</li><li>• Le esperienze fatte nella scuola dell'infanzia</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Organizzazione delle informazioni</b>	2. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute attraverso grafici e linee del tempo	2.1 Riconoscere rapporti di successione tra fatti ed esperienze del vissuto personale 2.2 Riconoscere la successione delle azioni in una storia ascoltata 2.3 Rilevare il rapporto di contemporaneità tra situazioni 2.4 Riconoscere la ciclicità dei fenomeni regolari	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primo approccio al concetto di tempo.</li><li>• La successione prima/dopo</li><li>• Percorso sulla linea del tempo dal prima al dopo.</li><li>• Distinzione del tempo vicino dal tempo lontano.</li><li>• La durata.</li><li>• I giorni della settimana.</li><li>• I mesi</li><li>• Le stagioni</li><li>• Attività di tipo spazio-temporale.</li></ul>
--	---	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Strumenti concettuali</b>	3. Orientarsi nel tempo recente	3.1 Usare correttamente gli indicatori temporali prima, adesso, dopo, mentre 3.2 Conoscere ed ordinare le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni 3.3 Organizzare le conoscenze in semplici schemi temporali.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il tempo modifica le cose.</li><li>• Completamento e riordino di vignette di una sequenza.</li><li>• Drammatizzazione, verbalizzazione, rappresentazione grafica, ordinamento di sequenze relative a storie raccontate o lette.</li><li>• Individuazione e riordino di azioni di esperienza quotidiana.</li><li>• Ricostruzione di avvenimenti significativi della vita della classe attraverso ricordi, testimonianze e documenti.</li></ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	4. Verbalizzare e rappresentare graficamente la sequenza narrativa di brevi storie	4.1 Rappresentare la sequenza narrativa di brevi storie 4.2 Mettere in ordine temporale le sequenze e le didascalie di una semplice storia. 4.3 Rappresentare la ciclicità del tempo	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe II scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Uso delle fonti</b>	1. Produrre informazioni su esperienze vissute, anche dalle generazioni adulte, usando le tracce come fonti.	1.1 Utilizzare le tracce come fonti per la conoscenza del proprio passato, di quello della propria famiglia e di quello della propria classe. 1.2 Ricavare dalle fonti informazioni del proprio passato, di quello della propria famiglia e di quello della propria classe.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricercare tracce, fonti e documenti di esperienze vissute.</li><li>• Ricercare tracce relative a esperienze comuni.</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	2. Applicare gli indicatori temporali e riconoscere i nessi causali per organizzare le informazioni	2.1 Riordinare gli eventi in successione temporale 2.2 Analizzare situazioni di contemporaneità individuare relazioni di causa/effetto. 2.3 Utilizzare l'orologio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare correttamente il lessico relativo agli INDICATORI temporali.</li><li>• Il calendario.</li><li>• L'orologio.</li><li>• I grafici temporali.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Strumenti concettuali</b>	3. Osservare e confrontare cose/ambienti e persone di oggi con quelle del passato	3.1 Acquisire consapevolezza delle trasformazioni connesse con il passare del tempo  3.2 Osservare e confrontare oggetti di oggi e del passato.  3.3 Riconoscere la causa e l'effetto in una storia o in semplici racconti, anche con l'aiuto di immagini.  3.4 Utilizzare semplici schemi per collocare e successivamente ricostruire le proprie esperienze.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare immagini relative a diversi periodi dell'anno e rilevarne i mutamenti.</li><li>• Confronto tra passato e presente.</li><li>• Ricostruzione di avvenimenti significativi della vita della classe.</li></ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	3. Riferire esperienze legate al proprio vissuto	4.1 Riferire un'esperienza personale rispettando l'ordine cronologico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni grafiche</li><li>• Esposizioni orali.</li><li>• Testi scritti.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

		4.3 Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti del vissuto personale	
--	--	--	--

Classe III scuola primaria			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Uso delle fonti</b>	1. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e metterle a confronto	1.1 Distinguere e confrontare vari tipi di fonte storica 1.2 Conoscere le procedure attraverso cui le discipline analizzano le fonti storiche. 1.3 Usare le tracce e i documenti storici per ricostruire passato	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza ed utilizzo di testimonianze e fonti storiche (orali, materiali, scritte, iconografiche...).</li> </ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	2. Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali	2.1 Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali 2.2 Riordinare gli eventi in successione logica; 2.3 Rilevare i mutamenti dei fenomeni narrati	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso degli INDICATORI temporali (anni, decenni, secoli, millenni, la datazione a/d C.).</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

		<p>2.4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p> <p>2.5 Rappresentare i fatti storici sulla linea del tempo</p>	
--	--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<p>3. Individuare analogie e differenze fra quadri di civiltà diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>3.1 Conoscere il concetto di "storia" come disciplina.</p> <p>3.2 Usare testi a contenuto storico come strumenti di conoscenza e confrontarli tra loro.</p> <p>3.3 Acquisire conoscenze su quadri di civiltà lontani nello spazio e nel tempo</p> <p>3.4 Comprendere come cambiano nel tempo le risposte dell'uomo ai bisogni fondamentali</p> <p>3.4 Riconosce analogie e differenze tra i modi di vivere e l'organizzazione sociale dei vari popoli</p> <p>3.5 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</li><li>● Resoconti di scoperte paleontologiche utili per identificare i passaggi più significativi dai primi ominidi all'Homo Sapiens Sapiens.</li><li>● Le comunità preistoriche.</li><li>● Il paleolitico.</li><li>● La rivoluzione neolitica</li><li>● Schemi e disegni relativi alla storia dell'umanità</li><li>● Costruzione di quadri di civiltà.</li></ul>
<p><b>Produzione orale e scritta</b></p>	<p>4. Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso schemi, racconti orali e scritti</p>	<p>4.1 Riferire con un linguaggio chiaro e coerente le conoscenze acquisite</p> <p>4.2 Rappresentare attraverso disegni e didascalie le conoscenze acquisite</p> <p>4.3 Rappresentare graficamente con tabelle e mappe le conoscenze acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Produzione orale e scritta a partire da quadri di civiltà, tabelle di sintesi e mappe concettuali</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe IV scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Uso delle fonti</b>	1. Ricavare informazioni attraverso l'uso di fonti di diverso tipo	1.2 Trasformare le tracce in fonti 1.2 Ricavare dalle fonti informazioni su diversi aspetti di civiltà 1.2 Conosce le tracce del passato presenti sul territorio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificazione e confronto tra le fonti (materiali, iconografiche, orali, scritte).</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	2. Utilizzare quadri di civiltà, linee del tempo e carte storico-geografiche per organizzare informazioni e conoscenze	2.1 Leggere ed utilizzare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze 2.2 Organizzare cronologicamente fatti ed eventi 2.3 Usare concettualizzazioni e stabilire relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<ul style="list-style-type: none"><li>• I quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto (contemporaneità e durata)</li><li>•</li><li>• La cronologia storica (linea del tempo).</li></ul>
<b>Strumenti concettuali</b>	3. Ricostruire quadri di civiltà in base ai principali indicatori	3.1 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e confrontarlo con altri sistemi 3.2 conoscere la periodizzazione tradizionale della storia antica 3.2 individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate 3.3 saper leggere e criticare carte geografiche. 3.4 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate 3.5 Riconoscere le relazioni fra gli elementi caratterizzanti quadri di civiltà diversi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Operazioni con la linea del tempo.</li><li>• Uso degli INDICATORI di civiltà.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Produzione scritta e orale</b>	4. Descrivere, sia oralmente che per iscritto, quadri di civiltà in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso	4.1 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 4.2 Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati 4.3 Leggere grafici e carte geostoriche	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produzione ed utilizzo di grafici, scritti, mappe concettuali, carte storiche, con l'utilizzo del lessico specifico.</li><li>• Lettura di testi e documenti.</li><li>• Verbalizzazione dei contenuti con l'utilizzo del lessico specifico.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe V scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Uso delle fonti</b>	1. Produrre informazioni attraverso fonti di diversa natura	1.1 Distinguere e interpretare i diversi tipi di fonte storica 1.2 Ricostruire il quadro storico-sociale delle diverse civiltà utilizzando vari tipi di fonte storica 1.3 Conoscere e utilizzare le tracce storiche presenti sul proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"><li>Le fonti: classificazione (materiali, iconografiche, orali, scritte).</li><li>Letture di testi e documenti per individuare le caratteristiche di un'epoca.</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	2. Collocare nel tempo e nello spazio le civiltà studiate e confrontarle con il presente	2.1 Collocare nel tempo e nello spazio le civiltà studiate 2.2 Organizzare le informazioni in quadri di civiltà 2.3 Costruire e utilizzare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate	<ul style="list-style-type: none"><li>I quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto (contemporaneità e durata).</li><li>La lettura e l'elaborazione di carte geo-storiche e mappe concettuali</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Strumenti concettuali</b>	3. Mettere in relazione al tempo e allo spazio le civiltà studiate e confrontarle	3.1 Comprendere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare 3.2 Costruire grafici e schemi a partire dalle informazioni raccolte  3.2 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate  3.3 Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale greca, romana e cristiana	<ul style="list-style-type: none"><li>● Produzione e utilizzo di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storiche, con l'utilizzo del lessico specifico.</li></ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	4. Produrre testi scritti e esposizioni orali	4.1 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina  4.2 Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati  4.3 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici  4.4 Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale delle civiltà antiche	<ul style="list-style-type: none"><li>● Verbalizzazione dei contenuti con l'utilizzo del lessico specifico.</li><li>● Produzione e utilizzo di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storiche, con l'utilizzo del lessico specifico.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	STORIA
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li><li>2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li><li>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</li><li>4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li><li>5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo*.</li><li>6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li><li>7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li><li>8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li><li>9. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente*.</li><li>10. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe I scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa fonti in modo sicuro (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali) per ricavare conoscenze su temi definiti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di documenti storici.</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e costruisce mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze in modo sicuro.</li><li>• Utilizza il lessico specifico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruzione di linee del tempo, grafici, tabelle, mappe.</li><li>• Lettura di carte geografiche storiche.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere alcuni principi fondamentali che regolano la vita di una società civile</li><li>• Comprende parte degli aspetti e strutture degli eventi storici italiani, europei e mondiali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il Medioevo: dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla scoperta dell'America.</li><li>• Costruzione di linee del tempo, grafici, tabelle, mappe.</li><li>• Lettura di carte geografiche storiche.</li><li>• Visione di film e documentari.</li></ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse</li><li>• Espone oralmente le conoscenze acquisite</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni grafiche.</li><li>• Esposizioni orali.</li><li>• Testi scritti.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe II scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali) per ricavare conoscenze su temi definiti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di documenti storici.</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e costruisce mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze in modo sicuro</li><li>• Comprende ed utilizza pienamente il lessico specifico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruzione di linee del tempo, grafici, tabelle, mappe.</li><li>• Lettura di carte geografiche storiche</li></ul>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• E' consapevole di alcuni principi fondamentali che regolano la vita di una società civile</li><li>• Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'Età Moderna: dalla scoperta dell'America all'Unità d'Italia.</li><li>• Visione di film e documentari.</li><li>• Attualizzazione dei principali concetti storico-politici (democrazia, Costituzione, dittatura).</li></ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse.</li><li>• Utilizza pienamente il lessico specifico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni grafiche.</li><li>• Esposizioni orali.</li><li>• Testi scritti.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe III scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali) per ricavare conoscenze su temi definiti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di documenti storici</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e costruisce mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze in modo sicuro.</li><li>• Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruzione di linee del tempo, grafici, tabelle, mappe.</li><li>• Lettura di carte geografiche storiche.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• È consapevole di alcuni principi fondamentali che regolano la vita di una società civile*.</li><li>• Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'età Contemporanea</li><li>• Visione di film e documentari</li><li>• Attualizzazione dei principali concetti storico-politici (democrazia, Costituzione, dittatura, diritti umani, diritti dell'infanzia).</li></ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse.</li><li>• Argomenta su conoscenze e concetti appresi.</li><li>• Utilizza il lessico specifico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni grafiche.</li><li>• Esposizioni orali.</li><li>• Testi scritti.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

## **GEOGRAFIA**

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA DELL'INFANZIA	
CAMPO D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO- IL SE' E L'ALTRO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>IL SE' E L'ALTRO Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città*</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

3 anni scuola dell'infanzia		
CAMPO D'ESPERIENZA		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	
<b>Conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone sulla base di semplici indicatori spaziali</li><li>• Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li><li>• Usa correttamente i termini dentro fuori, aperto chiuso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di esplorazione dell'ambiente circostante</li><li>• Attività di classificazione e seriazione</li><li>• Attività e giochi per scoprire concetti topologici (sopra –sotto-lontano-vicino)</li><li>• Esecuzione di percorsi strutturati e guidati</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

4 anni scuola dell'infanzia -		
CAMPO D'ESPERIENZA		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	
<b>Conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone sulla base di semplici indicatori spaziali</li><li>• Muoversi orientandosi attraverso punti di riferimento</li><li>• Localizzare sé stesso, oggetti e persone utilizzando un linguaggio adeguato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di movimento</li><li>• Attività concrete di orientamento spaziale.</li><li>• Percorsi in palestra o negli spazi della scuola</li><li>• Rappresentazioni grafiche di percorsi</li></ul>
<b>Il sé e l'altro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare uno spazio conosciuto e nominare gli elementi che lo compongono</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorazione dell'ambiente scuola</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

5 anni scuola dell'infanzia		
CAMPO D'ESPERIENZA		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	
<b>Conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone sulla base di semplici indicatori spaziali</li><li>• Muoversi orientandosi attraverso punti di riferimento</li><li>• Localizzare se stesso, oggetti e persone utilizzando un linguaggio adeguato</li><li>• Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li><li>• Realizzare semplici mappe e/o riproduzioni grafiche di percorsi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorazione dell'ambiente scuola</li><li>• Giochi di movimento</li><li>• Attività concrete di orientamento spaziale.</li><li>• Percorsi in palestra o negli spazi della scuola</li><li>• Rappresentazioni grafiche di percorsi</li><li>• Osservazioni dirette di elementi e loro collocazione con l'utilizzo di indicatori spaziali</li><li>• Verbalizzazioni con l'utilizzo di indicatori topologici.</li><li>• Esercitazioni mirate all'acquisizione di un linguaggio specifico.</li></ul>
<b>Il sé e l'altro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare uno spazio conosciuto e nomina gli elementi che lo compongono</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di esplorazione dell'ambiente di vita</li><li>• Rappresentazioni grafiche dell'ambiente di vita</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA	GEOGRAFIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<p><b>ORIENTAMENTO</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p><b>PAESAGGIO</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale*.</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza*.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe I scuola primaria –			
Nucleo tematico			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	obiettivi specifici	
<b>Orientamento</b>	1. Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto	1.1 Muoversi utilizzando gli indicatori topologici. 1.2 Posizionare oggetti utilizzando gli indicatori topologici	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorazione dell'ambiente scuola</li><li>• Giochi di movimento</li><li>• Esercizi grafici</li><li>• Attività concrete di orientamento spaziale.</li><li>• Percorsi in palestra o negli spazi della scuola</li><li>• Rappresentazioni grafiche di percorsi</li><li>• Attività di analisi e riflessione sulla funzione e gli elementi principali dei diversi spazi a scuola e a casa.</li><li>• Osservazioni dirette di elementi e loro collocazione con l'utilizzo di indicatori spaziali</li><li>• Verbalizzazioni con l'utilizzo di indicatori topologici</li><li>• Completamento di schede di verifica.</li><li>• Esercitazioni mirate all'acquisizione di un linguaggio specifico.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	2. Utilizzare gli indicatori topologici	2.1 Riconoscere gli indicatori topologici 2.2 Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di movimento</li> <li>• Attività concrete di orientamento spaziale.</li> <li>• Percorsi in palestra o negli spazi della scuola</li> <li>• Osservazioni dirette di elementi e loro collocazione con l'utilizzo di indicatori spaziali</li> <li>• Verbalizzazioni con l'utilizzo di indicatori topologici</li> </ul>
---------------------------------------	---	--	--

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Paesaggio</b>	3. Individuare gli elementi dello spazio vicino	3.1 Individuare e descrivere gli elementi di uno spazio fisico e antropico 3.2 Individuare comportamenti che possono arrecare danno all'ambiente che ci circonda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni dirette</li> <li>• Lettura e confronto di immagini</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Regioni e sistemi territoriali</b>	4. Riconoscere la funzione degli spazi del proprio ambiente	4.1 Individuare gli spazi del proprio ambiente (scuola, abitazione) 4.2 Attribuire agli spazi del proprio ambiente una funzione	• Osservazioni dirette
---------------------------------------	---	--	------------------------

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe II scuola primaria			
Nucleo tematico			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Orientamento</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare e posizionare elementi nello spazio vissuto e raffigurato</li><li>2. Realizzare semplici piante e mappe di spazi noti</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Muoversi utilizzando gli indicatori topologici</li><li>1.2 Posizionare oggetti rappresentati utilizzando gli indicatori topologici</li><li>2.1 Riconoscere i diversi elementi degli ambienti scolastici e di quelli familiari</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.</li><li>• Sapersi muovere nello spazio seguendo consegne precise.</li><li>• Descrivere posizioni di oggetti e persone nell'aula usando indicatori spaziali e simboli.</li></ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Utilizzare una simbologia convenzionale e non per rappresentare graficamente spazi vissuti</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>3.1 Leggere semplici rappresentazioni iconiche utilizzando le legende</li><li>3.2 leggere semplici piante e mappe</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruzione della pianta dell'aula Descrivere e riprodurre i possibili percorsi a partire dall'aula (per andare in bagno, in cortile, in palestra...).</li><li>•</li></ul>
<b>Paesaggio</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>4.1 Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia adeguata</li><li>4.2 Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio;</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione diretta</li><li>• Lettura e confronto di immagini</li><li>• Costruzione di tabelle e mappe</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"

Rocca di Papa

<b>Regioni e sistemi territoriali</b>	5. Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi e la loro connessione	5.1 Osservare e riconoscere la funzione degli spazi organizzati 5.2 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio 5.3 Discernere comportamenti che possono arrecare danno all'ambiente che ci circonda da comportamenti volti alla sua tutela. 5.4 Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, la propria stanza, il parco, etc.) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione diretta</li><li>• Costruzione di tabelle e mappe</li></ul>
---------------------------------------	--	--	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe III scuola primaria			
Nucleo tematico			Contenuti e attività
	obiettivo di apprendimento	obiettivi specifici	
<i>L'orientamento</i>	1. Utilizzare indicatori topologici, punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante	1.1. Conoscere e utilizzare organizzatori topologici 1.2. Riconoscere gli elementi degli spazi noti 1.3. Conoscere e utilizzare la bussola e i punti cardinali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Punti di riferimento naturali</li><li>• La bussola: costruzione di una semplice bussola.</li><li>•</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"**  
 Rocca di Papa

<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	2. Leggere e interpretare la pianta di un ambiente.	2.1. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, 2.2. Costruire legende e utilizzare i punti cardinali per localizzare luoghi 2.3. Conoscere e distinguere i vari tipi di carte geografiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione: primi approcci con la cartografia</li> <li>• Interpretazione di carte geografiche di diverso tipo</li> <li>• La pianta di abitazioni</li> <li>• La riduzione in scala. L'orientamento e i punti cardinali</li> <li>• Osservazione e scoperta della simbologia utilizzata nelle carte geografiche.</li> <li>• Ricerche e decodifiche di carte tematiche. Ideazione di una carta tematica</li> <li>•</li> </ul>
---------------------------------------	---	---	---

<b>Indicatori</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Paesaggio</b>	3. Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio	3.1. Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. 3.2. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. 3.3. Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, etc.);	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi naturali e antropici del paesaggio</li> <li>• Gli ambienti della Terra: montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago</li> <li>•</li> <li>• Si descrivono gli elementi caratteristici di montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago; si compilano schede informative e si confrontano.</li> <li>• Manipolazione del mappamondo e del planisfero</li> <li>•</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

<b>Regioni e sistemi territoriali</b>	4. Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi, la loro connessione e gli interventi dell'uomo.	4.1 Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, la propria stanza, il parco, etc.) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi 4.2 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio 4.3 Discernere comportamenti che possono arrecare danno all'ambiente che ci circonda da comportamenti volti alla sua tutela	
---------------------------------------	---	---	--

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe IV scuola primaria			
Nucleo tematico			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>L'orientamento</b>	1. Orientarsi utilizzando punti di riferimento.	1.1 Orientarsi utilizzando i punti cardinali. 1.2 Orientarsi utilizzando la bussola 1.3 Utilizzare piante e carte stradali.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare come orientare una mappa per raggiungere una località.</li><li>• Percorsi e giochi di orienteering</li></ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	2. Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche	2.1 Leggere carte fisiche e tematiche. 2.2 Riconoscere e interpretare simboli convenzionali e segnali. 2.3 Relazionare su argomenti di studio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni grafiche e fotografiche dei paesaggi. Carte geografiche, fisiche, politiche, tematiche, storiche e miste</li><li>• Legende e sistemi simbolici. Le scale di riduzione</li><li>• Osservazione del reticolo su carta geografica</li><li>• Conversazioni integrate da esercitazioni di carattere pratico (costruzione di grafici e cartogrammi, consultazione di atlanti, esame di fonti statistiche.)</li><li>• Somministrazione di questionari con quesiti a diversa impostazione</li></ul> Completamento di cartine mute, grafici e tabelle

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Paesaggio</b>	3. Conoscere i principali elementi fisici e antropici di un territorio.	3.1 Riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici del territorio e li distingue. 3.2 Identificare le fasce climatiche del pianeta. 3.3 Individuare gli elementi ambientali che caratterizzano il territorio italiano. 3.4 Individuare elementi culturali che caratterizzano il territorio italiano.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le fasce climatiche nel mondo</li><li>• Concetto di confine e criteri principali con cui sono stati tracciati nell'Italia definendo i territori regionali.</li><li>• Le regioni italiane (climatiche, storiche, economiche, amministrative): i confini, gli elementi peculiari, l'evoluzione nel tempo</li><li>• L'Italia: elementi fisici e antropici</li><li>• La rete idrografica in Italia: caratteristiche fisiche e risorse per l'economia.</li></ul> Bacini <ul style="list-style-type: none"><li>• I mari italiani e le zone costiere.</li><li>• Rappresentazioni iconografiche dei vari ambienti con i relativi esseri viventi (flora, fauna)</li><li>•</li></ul>
<b>Regioni e sistemi territoriali</b>	4. Comprendere l'interdipendenza fra elementi fisici e antropici	4.1 Descrivere gli elementi del territorio naturale e culturale italiano. 4.2 Comprendere il valore del patrimonio naturale e culturale del territorio italiano. 4.3 Adottare comportamenti volti al rispetto del proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe V scuola primaria			
Nucleo tematico			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>L'orientamento</b>	1. Sapersi orientare e muovere nello spazio	1.1 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali; 1.2 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando la bussola e i punti cardinali 1.3 Orientarsi nello spazio, utilizzando il reticolo geografico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli elementi di un sistema di riferimento: punti di riferimento direzioni e distanze.</li><li>• L'orientamento e gli strumenti utili relativi</li><li>• I punti cardinali e le coordinate geografiche</li><li>• La latitudine e la longitudine</li></ul>
<b>Il linguaggio della geo-graficità</b>	2. Utilizzare gli strumenti della disciplina (carte tabelle e grafici...) per descrivere fatti e fenomeni	2.1 Leggere grafici, carte fisiche e tematiche, cartogrammi 2.2 Calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica 2.3 Riconoscere e interpretare simboli convenzionali e segnali	<ul style="list-style-type: none"><li>• La carta geografica delle aree continentali</li><li>• I principali paesaggi e aree climatiche nel mondo. La globalizzazione</li><li>• Conversazioni integrate da esercitazioni di carattere pratico (costruzione di grafici e cartogrammi, consultazione di atlanti, esame di fonti statistiche, capacità di documentarsi.)</li><li>• Completamento di cartine mute.</li><li>• Lettura di carte tematiche.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	
<b>Il paesaggio</b>	3. Confrontare e descrivere paesaggi geografici	3.1 Individuare le analogie e le differenze tra gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei, mondiali 3.2 Riconoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	Per i contenuti si farà riferimento al libro di testo.
<b>Regione e Sistemi territoriali</b>	4. Riconoscere e collocare nel territorio italiano gli elementi fisici e antropici e socio-culturali	4.1 Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici. 4.2 Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione, approfondendone alcuni aspetti peculiari. 4.3 Riconoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	GEOGRAFIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<p><b>ORIENTAMENTO</b> Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p><b>PAESAGGIO</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare*.</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche*.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe I scuola secondaria di primo grado		
<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere decodificare le carte geografiche (tabelle, grafici, rappresentazioni varia).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura delle mappe</li></ul>
<b>Linguaggio della geo - graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere gli elementi naturali di un paesaggio: fattori ed elementi climatici, vegetazione spontanea, fauna, aspetti fisici del territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di ideogrammi, istogrammi, grafici, immagini, cartografia computerizzata</li></ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare gli elementi umani di un paesaggio e ne sa cogliere le connessioni con l'ambiente.</li><li>• Adottare comportamenti volti al rispetto del proprio territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Morfologia del territorio dell'Italia e dell'Europa; salvaguardia ambientale e del patrimonio culturale</li></ul>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il lessico specifico della materia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di regioni geografiche italiane e europee a confronto</li><li>• Intervento dell'uomo sull'ambiente e conseguenti modificazioni del territorio</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe II scuola secondaria di primo grado		
<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e decodificare il materiale cartografico (tabelle, grafici, rappresentazioni varie)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura delle carte geografiche</li></ul>
<b>Linguaggio della geo - graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare e distinguere gli elementi naturali di un paesaggio: fattori ed elementi climatici, vegetazione spontanea, fauna, aspetti fisici del territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di ideogrammi, istogrammi, grafici, immagini, cartografia computerizzata</li></ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare e distinguere gli elementi umani di un paesaggio: aspetto demografico, antropico, economico, politico e ne sa cogliere le connessioni.<ul style="list-style-type: none"><li>• Adottare comportamenti volti al rispetto del proprio territorio.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Morfologia del territorio dell'Europa; salvaguardia ambientale e del patrimonio culturale</li></ul>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il lessico specifico della materia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di regioni geografiche italiane e europee a confronto</li><li>• Intervento dell'uomo sull'ambiente e conseguenti modificazioni del territorio</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe III scuola secondaria di primo grado		
<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e decodificare e produrre il materiale cartografico in uso, utilizzando varie tecniche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura delle carte geografiche</li></ul>
<b>Linguaggio della geo - graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare e distinguere gli elementi naturali di un paesaggio: fattori ed elementi climatici, vegetazione spontanea, fauna, aspetti fisici del territorio e ne coglie le trasformazioni nel corso del tempo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di ideogrammi, istogrammi, grafici, immagini, cartografia computerizzata</li></ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare e distinguere gli aspetti demografici, antropici, economici, politici delle diverse aree del mondo.</li><li>• Riconoscere le conseguenze dei comportamenti umani e il loro impatto sull'ambiente.</li><li>• Adotta comportamenti volti al rispetto del proprio territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Morfologia del territorio dei continenti e il sistema Terra; salvaguardia ambientale e del patrimonio culturale</li></ul>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere l'importanza degli elementi naturali e umani.</li><li>• Comprendere il lessico specifico della materia e lo utilizza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di regioni geografiche dei vari continenti e loro confronto.</li><li>• Intervento dell'uomo sull'ambiente e conseguenti modificazioni del territorio</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

## **INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

# INGLESE

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	1. Il Bambino familiarizza con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati diversi.

## Scuola dell'Infanzia 5 anni (\*)

CAMPO D'ESPERIENZA	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
	<p><b>I discorsi e le parole</b></p> <p>(listening, speaking e culture)</p>	

(\*) nel caso la scuola decida di attuare un progetto di miglioramento e/o ampliamento dell'offerta formativa

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

### INGLESE

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera\*.

Classe I Scuola Primaria

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi	
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	1. Comprendere semplici istruzioni e vocaboli	1.1 Riconoscere e comprendere parole 1.2. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure	<p><b>Contenuti</b></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formule di saluto (hi, hello, bye bye);</li> <li>• chiedere e dire il proprio nome (What's your name? My name is...).</li> </ul> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti;</li> <li>• colori (What color is it?);</li> <li>• numeri da 1 a 10 (How many?);</li> <li>• oggetti scolastici (What is it?);</li> <li>• animali domestici;</li> <li>• elementi di civiltà relativi a Halloween, Christmas, Easter;</li> <li>• formule di augurio e relativo lessico essenziale.</li> </ul> <p><b>Attività</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di comandi. (L)</li> <li>• Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L- C)</li> <li>• Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti. (L-S)</li> </ul>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	2. Ripetere e riprodurre parole e semplici frasi	2.1 Riprodurre ed eseguire eseguire semplici canti e rhymes	
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	3. Identificare la corrispondenza parole/immagine	3.1. Identificare la corrispondenza parole/immagini e viceversa	
<b>Aspetti culturali</b>	4. Identificare simboli relativi alle festività	4.1 Cercare parole inglesi usate in italiano 4.2 Identificare simboli relativi alle festività.	

**Classe II Scuola Primaria**

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	1. Cogliere semplici e chiari messaggi verbali per eseguire comandi impartiti in lingua straniera	1.1 Individuare e comprendere parole e semplici strutture. 1.2 Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure	<p>Contenuti</p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• espressioni per ringraziare;</li> <li>• formule di saluto;</li> <li>• chiedere e dire il proprio nome e la propria età (How old are you?).</li> </ul> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti;</li> <li>• colori (What color is it?);</li> <li>• numeri da 1 a 20 (How many?);</li> <li>• oggetti scolastici (What is it?);</li> <li>• animali domestici;</li> <li>• parti del viso;</li> <li>• giorni della settimana;</li> <li>• elementi di civiltà relativi a Halloween, Christmas, Easter;</li> <li>• formule di augurio e relativo lessico essenziale.</li> </ul> <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di comandi. (L)</li> <li>• Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L-C)</li> </ul>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	2. Utilizzare un lessico semplice per interagire nelle attività e per comunicare	2.1 Interagire in modo molto semplice e pertinente, per rispondere a domande personali inerenti al proprio contesto di vita. 2.2 Riprodurre ed eseguire suoni, ritmi, semplici canti e rhyme	
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	3. Riconoscere il significato del lessico delle strutture presentate, distinguendo intonazione e pronuncia.	3.1 Identificare la corrispondenza parole/immagini e viceversa	

<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Obiettivi specifici</i>	
<b>Scrittura - produzione scritta</b>	4. Scrivere semplici parole e piccole frasi con il supporto iconico	4.1 Riprodurre in forma scritta parole e semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e riproduzione orale dei primi suoni proposti. (L-S)</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S)</li> <li>• Chain communications. (S)</li> <li>• Role playing. (S)</li> <li>• Songs e rhymes. (L-S-C)</li> <li>• TPR (L-S)</li> <li>• Utilizzo di flashcards per sviluppare il lessico (S)</li> <li>• Collegamento di parole scritte all'immagine e viceversa. (R)</li> <li>• Operazione di una scelta binaria/ multipla. (L-R)</li> <li>• Scrittura/copiatura di parole legate al lessico presentato. (W)</li> <li>• Riordino di lettere per comporre parole, seguendo un modello dato. (W)</li> <li>• Attività di drammatizzazione (L-S)</li> <li>• Realizzazione di biglietti augurali. (C)</li> </ul>
<b>Aspetti culturali</b>	5. Cercare parole inglesi usate in italiano e identificare simboli relativi alle principali festività	5.1 Cercare parole inglesi usate in italiano 5.2 Identificare simboli relativi alle festività	

**Classe III Scuola Primaria**

<b>Classe III Scuola Primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	1. Riconoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e semplici strutture linguistiche	1.1 Individuare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano 1.2 Individuare e comprendere le strutture linguistiche presentate 1.3 Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure	<p><u>Contenuti</u></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porre domande per identificare e localizzare oggetti e persone (Where is it/he/she?);</li> <li>• domandare e rispondere sul saper fare (Can you...? Yes I can, No I can't);</li> <li>• descrivere l'aspetto fisico;</li> <li>• fare lo spelling di parole (How do you spell...?);</li> <li>• chiedere e dire l'ora in punto (What time is it?).</li> </ul> <p><b>Strutture linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• there is/there are;</li> <li>• articoli determinativi e indeterminativi;</li> <li>• pronomi personali soggetto;</li> <li>• forma affermativa degli ausiliari to be e to have;</li> <li>• forma affermativa e negativa del verbo can;</li> <li>• aggettivi qualificativi;</li> <li>• plurali regolari dei nomi.</li> </ul>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	2. Porre domande e rispondere relativamente a spelling e a giochi di ruolo legati al contesto scolastico ed alla vita quotidiana	2.1 Chiedere ed eseguire lo spelling di parole 2.2 Rispondere in modo adeguato in giochi di ruolo con i compagni e in contesti di vita scolastica quotidiana	

<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Letture (comprensione del testo)</b>	<p>3. Riconoscere la corrispondenza parola/immagine</p> <p>4. Leggere e comprendere brevi e semplici testi con il supporto visivo ricavandone le informazioni richieste</p>	<p>3.1 Identificare la corrispondenza parole/immagini e viceversa</p> <p>4.1 Leggere e comprendere vocaboli e brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e/o dal dizionario ricavandone le informazioni richieste</p>	<p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alfabeto e spelling;</li> <li>• numeri da 1 a 50;</li> <li>• stagioni e mesi dell'anno;</li> <li>• ambienti della casa;</li> <li>• ambiente familiare;</li> <li>• preposizioni di luogo;</li> <li>• sport;</li> <li>• parti del corpo;</li> <li>• tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone.</li> </ul> <p><b>Attività</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di comandi. (L)</li> <li>• Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L-C)</li> <li>• Operazione di una scelta binaria/multipla. (L- R)</li> <li>• Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S)</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (L-S)</li> <li>• Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L)</li> <li>• Chain communications. (S)</li> <li>• Role playing. (S)</li> </ul>
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<p>5. Riprodurre correttamente espressioni</p> <p>6. Completare, riordinare e scrivere frasi e parole a partire da un'immagine</p>	<p>5.1 Trascrivere correttamente vocaboli ed espressioni</p> <p>6.1. Completare e riordinare frasi</p> <p>6.2. Riprodurre in forma scritta parole e semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine</p>	

<b>Aspetti culturali</b>	7. Individuare e confrontare elementi tipici della civiltà inglese ( festività, bandiera, cenni geografici, edifici più significativi)	7.1. Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Songs e rhymes. (S)</li> <li>• TPR. (L-S)</li> <li>• Cloze. (W)</li> <li>• Attività ad incastro. (R)</li> <li>• Attività di transcodificazione. (R-W)</li> <li>• Completamento di frasi. (R-W)</li> <li>• Scrittura/copiatura di parole, espressioni e semplici frasi, dopo aver consolidato la comprensione e produzione orale. (W)</li> <li>• Riordino di lettere per comporre parole e di parole per comporre frasi, seguendo un modello dato. (W)</li> <li>• Attività di drammatizzazione. (L-S)</li> <li>• Attività di confronto guidato tra culture differenti. (C)</li> <li>• Realizzazione di biglietti augurali. (C)</li> </ul>
--------------------------	--	--	---

*Classe IV scuola primaria*

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Ascolto (comprensioni orale)</b>	1. Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano	1.1 Identificare il tema generale di un discorso in cui si parli di argomenti conosciuti 1.2 Comprendere e ricavare l'informazione essenziale da semplici testi registrati	<p><b>Contenuti</b></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere l'abbigliamento (What are you wearing? I'm/He's/She's wearing...);</li> <li>• descrivere l'aspetto fisico;</li> <li>• chiedere e dare permessi (Can I...?);</li> <li>• esprimere preferenze proprie e altrui (What do you like? I like.. I don't like...);</li> <li>• chiedere e indicare il prezzo (How much is it?);</li> <li>• chiedere e rispondere sulle azioni in corso (What are you doing?);</li> <li>• chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico (What's the weather like?).</li> </ul> <p><b>Strutture linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forma affermativa e negativa degli ausiliari to be e to have e dei verbi can e like;</li> <li>• present continuous di verbi di uso comune;</li> <li>• pronomi personali;</li> <li>• aggettivi possessivi;</li> <li>• aggettivi interrogativi (what, where, when, who);</li> <li>• plurali regolari e irregolari dei nomi.</li> </ul>
<b>Parlato (Produzione e interazione orale)</b>	2. Descrivere utilizzando il lessico e le strutture già acquisite	2.1 Interagire in brevi dialoghi stimolato anche da supporti visivi 2.2 Descrivere se stesso e i compagni, persone,luoghi,oggetti e animali utilizzando il lessico conosciuto	

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimenti	Obiettivi specifici	
<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	3. Leggere e comprendere brevi e semplici testi	3.1 Leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato 3.1 Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi 3.3 Leggere e rispondere a semplici domande di comprensione testuale	<p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• numeri da 1 a 100;</li> <li>• abbigliamento;</li> <li>• tempo atmosferico;</li> <li>• parti del corpo;</li> <li>• animali;</li> <li>• sport e tempo libero;</li> <li>• cibo e bevande;</li> <li>• valuta inglese;</li> <li>• tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone.</li> </ul> <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di comandi. (L)</li> <li>• Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L)</li> <li>• Operazione di una scelta binaria/multipla. (L- R)</li> <li>• Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S)</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (S)</li> <li>• Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L)</li> <li>• Chain communications. (S)</li> <li>• Role playing. (S)</li> <li>• Songs e rhymes. (L-S)</li> <li>• TPR. (L-S)</li> <li>• Cloze. (W)</li> <li>• Attività ad incastro. (R)</li> <li>• Attività di transcodificazione. (R-W)</li> <li>• Dettato di parole. (W)</li> <li>• Completamento di frasi. (R-W)</li> <li>• Scrittura di parole, espressioni e semplici frasi. (W)</li> <li>• Riordino di lettere per comporre parole e di parole per comporre frasi, seguendo un modello dato. (W)</li> <li>• Attività di drammatizzazione. (L-S)</li> <li>• Attività di confronto guidato tra culture differenti.(C)</li> <li>• Realizzazione di biglietti augurali. (C)</li> </ul>
<b>Scrittura ( produzione scritta)</b>	4. Scrivere in modo autonomo	4.1 Scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi 4.2 Descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute	

<b>Aspetti culturali</b>	4. Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita	4.1 Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita	
--------------------------	--	---	--

**Classe V scuola primaria**

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	Contenuti e attività
<p><b>Ascolto</b> <i>(comprensioni orale)</i></p>	<p>1. Comprendere brevi dialoghi, frasi di uso quotidiano, testi scritti e multimediali.</p>	<p>1.1 Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente 1.2 Individuare il tema generale di un discorso 1.3 Comprendere brevi testi multimediali</p>	<p><u>Contenuti</u></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere l'abbigliamento (What are you wearing? I'm/He's/She's wearing...);</li> <li>• descrivere l'aspetto fisico;</li> <li>• chiedere e fornire indicazioni stradali;</li> <li>• chiedere e dare permessi (Can I...?);</li> <li>• esprimere preferenze proprie e altrui (What do you like? I like.. I don't like...);</li> </ul>
<p><b>Parlato</b> <i>(Produzione e interazione orale)</i></p>	<p>2. Produrre brevi frasi per descrivere oggetti, luoghi, persone</p>	<p>2.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando brevi frasi 2.2 Interagire in modo comprensibile con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere l'organizzazione della giornata scolastica;</li> <li>• indicare il possesso;</li> <li>• chiedere e dare informazioni sullo stato di salute e sui principali stati d'animo;</li> <li>• chiedere e rispondere sulle azioni in corso (What are you doing?);</li> <li>• chiedere e dire l'ora frazionata (What time is it?);</li> <li>• chiedere e rispondere su nazionalità e paese di origine (Where are you from?)</li> </ul> <p><b>Strutture linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forma affermativa, interrogativa e negativa degli ausiliari to be e to have e dei verbi can e like;</li> <li>• simple present e present continuous di verbi di uso comune;</li> <li>• Genitivo sassone;</li> <li>• some e any;</li> <li>• aggettivi possessivi, qualificativi, dimostrativi e interrogativi;</li> <li>• pronomi possessivi;</li> <li>• plurali regolari e irregolari dei nomi.</li> </ul>

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	3. Leggere e comprendere brevi testi individuando il loro significato globale	3.1 Leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti visivi 3.2 Leggere e rispondere a domande su brevi testi scritti	<p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• abbigliamento;</li> <li>• parti del corpo;</li> <li>• animali;</li> <li>• professioni;</li> <li>• sport e tempo libero;</li> <li>• cibo e bevande;</li> <li>• ambienti e materie scolastiche;</li> <li>• spazi della città e mezzi di trasporto;</li> <li>• stati d'animo e malesseri;</li> <li>• numeri ordinali;</li> <li>• nazioni e nazionalità;</li> <li>• valuta inglese;</li> <li>• tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone.</li> </ul> <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di comandi. (L)</li> <li>• Collegamento di parole ascoltate all'immagine data. (L)</li> <li>• Operazione di una scelta binaria/multipla. (L-R)</li> <li>• Ascolto e riproduzione orale delle strutture linguistiche presentate. (L-S)</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica orale. (S)</li> <li>• Ascolto e comprensione di brevi dialoghi corredati da immagini. (L)</li> <li>• Chain communications. (S)</li> <li>• Role playing. (S)</li> <li>• Songs e rhymes. (L-S)</li> <li>• TPR. (L-S)</li> <li>• Cloze. (W)</li> <li>• Attività ad incastro. (R)</li> <li>• Attività di transcodificazione. (R-W)</li> <li>• Dettato di parole. (W)</li> </ul>
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	4. Scrivere brevi e semplici messaggi per scopi diversi	4.1 Scrivere messaggi utilizzando semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, a interessi personali e del gruppo	

<p><b>Aspetti culturali</b></p>	<p>5. Individuare e confrontare elementi tipici della civiltà anglosassone e italiana: festività, tradizioni</p>	<p>5.1 Individuare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di frasi. (R-W)</li> <li>• Scrittura di parole, espressioni e semplici frasi. (W)</li> <li>• Riordino di lettere per comporre parole e di parole per comporre frasi, seguendo un modello dato. (W)</li> <li>• Attività di drammatizzazione. (L-S)</li> <li>• Attività di confronto guidato tra culture differenti (C)</li> <li>• Realizzazione di biglietti augurali. (C)</li> </ul>
---------------------------------	--	---	---

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA	INGLESE
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<p><i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li><li>2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li><li>3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li><li>4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li><li>5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li><li>7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto*.</li><li>8. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti*.</li><li>9. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li></ol>

*Classe I Scuola secondaria di primo grado*

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<p><i>Listening</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ricezione Orale</i></li> </ul> <p><b>&amp;</b></p> <p><i>Speaking</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produzione orale</i></li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperare con l'interlocutore attraverso il linguaggio del corpo e lo sguardo (dimostrandogli, per es. che sta seguendo ciò che gli si dice)</li> <li>• Pronunciare singole parole e brevi frasi con accento ed intonazione corretti</li> <li>• Usare un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo</li> <li>• Chiedere aiuto</li> <li>• Auto correggersi</li> <li>• Dare e ricevere istruzioni e comandi (imperative)</li> <li>• Chiedere permessi (Can I...?)</li> <li>• Chiedere e dire il nome suo e altrui</li> <li>• Compitare (spelling)</li> <li>• Chiedere e dire l'età (How old...) sua e altrui</li> <li>• Parlare di oggetti, colori, animali domestici, azioni abituali, azioni che si stanno svolgendo nel momento in cui si parla (present simple/continuous)</li> </ul>	<p><u>Contenuti</u></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducing oneself and other people</li> <li>• Greetings and taking leave</li> <li>• Giving personal information</li> <li>• Fill in forms</li> <li>• Talking about family</li> <li>• Talking about daily routines</li> <li>• Telling the time</li> <li>• Talking about people's jobs</li> <li>• Classroom language</li> <li>• Giving instructions</li> <li>• Asking for permission</li> <li>• Spelling</li> <li>• Asking and saying the age</li> <li>• Talking about people, pets, appearance</li> <li>• Talking about months, Seasons, dates, birthdays, dates, appointments</li> <li>• Asking and Telling the time</li> <li>• Talking about money</li> <li>• Talking about location</li> <li>• Asking for and making suggestions</li> <li>• Talking about on going activities</li> </ul>

<i>NUCLEO TEMATICO</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>
<p><b>Reading</b></p> <p>• <b>Ricezione Scritta</b></p> <p><b>&amp;</b></p> <p><b>Writing</b></p> <p>• <b>Produzione Scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere capacità, ciò che sa/non sa fare (can)</li> <li>• Descrivere qualcuno, un oggetto, una giornata, una situazione (tempo meteorologico)</li> <li>• Parlare di mesi, giorni, stagioni e scrivere le date</li> <li>• Chiedere e dire l'ora oralmente o per iscritto</li> <li>• Formulare semplici domande oralmente e per iscritto</li> <li>• Parlare di danaro e prezzi e comporre per iscritto cartellini con prezzi durante una simulazione/gioco/drammatizzazione</li> <li>• Parlare e scrivere di gusti e preferenze</li> <li>• Usare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli noti in situazioni orali e scritte</li> <li>• Pianificare le informazioni che intende trasmettere oralmente e/o per iscritto e perseguire uno scopo pratico</li> <li>• Chiedere di ripetere ciò che non si è compreso, oralmente (in un dialogo) o per iscritto (letter writing, mail, sms...)</li> <li>• Controllare ciò che dice e scrive</li> <li>• Attivare strategie di riparazione</li> <li>• Comprendere globalmente un semplice testo scritto: istruzioni, liste, filastrocche, poesie, brevi storie, indovinelli, corrispondenza cartacea o elettronica ecc. (livello A1 del QCER) su argomenti noti con l'aiuto di immagini</li> <li>• Comprendere globalmente un semplice testo scritto (A1 del QCER) su argomenti noti (skimming) senza l'aiuto di immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking and answering simple personal questions</li> <li>• Talking about frequency</li> <li>• Shopping</li> <li>• Singing songs</li> </ul> <p><b>Lessico (conoscenza orale e scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto</li> <li>• Numeri</li> <li>• Colori</li> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Animali domestici</li> <li>• Giorni, mesi, stagioni</li> <li>• Paesi e nazionalità</li> <li>• Famiglia</li> <li>• Casa e mobili</li> <li>• Musica e gruppi musicali</li> <li>• Il linguaggio del computer</li> <li>• Daily routine</li> <li>• School subjects</li> <li>• Sports &amp; hobbies</li> <li>• Clothes and prices</li> </ul> <p><b>Grammar and structures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articles</li> <li>• Possessive adjectives</li> <li>• Question words</li> <li>• Pronomi personali soggetto</li> <li>• To be</li> <li>• To have</li> <li>• Plurals</li> <li>• Prepositions</li> <li>• Simple present</li> <li>• Present continuous</li> <li>• Can</li> </ul>	



NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Produzione Scritta</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comporre una lista</li> <li>• Scrivere una cartolina di saluti</li> <li>• Scrivere una breve relazione in forma di schema</li> <li>• Scrivere un sms</li> <li>• Scrivere le domande di un'intervista sulla routine quotidiana</li> <li>• Scrivere le domande di un'intervista su quanto sta accadendo nella classe (o in cortile, nella scuola, in casa...) nel momento in cui si svolge l'intervista</li> <li>• Scrivere gli appunti della lezione seguendo uno schema</li> <li>• Scrivere una breve storia usando il presente storico</li> <li>• Scrivere un biglietto d'auguri</li> <li>• Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi di posta elettronica su argomenti d'interesse comune (sport, scuola, hobbies ecc.)</li> <li>• Identificare le parole inglesi comunemente usate in italiano e saperle inserire correttamente nella produzione scritta in L1 e LS;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole interrogative: who, what, where ecc.</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• Dimostrativi</li> <li>• Preposizioni di luogo e tempo</li> <li>• Plurali regolari ed irregolari</li> <li>• There is/are</li> <li>• Saxon genitive</li> <li>• Imperative</li> </ul> <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici Giochi enigmistici e</li> </ul> <p>Compilazione di parole crociate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi e Quiz linguistici tradizionali</li> <li>• Esecuzione di giochi in classe tradizionali o on line</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Esecuzione di comandi</li> <li>• Attività di drammatizzazione</li> <li>• Canzoni, filastrocche, poesie</li> <li>• Compilazione di liste, brevi messaggi, cartoline, brevi lettere, mail, schemi, fill in, descrizioni, cartelloni, report ecc.</li> <li>• Dettato e Dicto – comp</li> <li>• Dicto cloze</li> <li>• Role taking</li> </ul>

<i>NUCLEO TEMATICO</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>
<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Produzione Scritta</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere il profilo di un compagno;</li> <li>• Scrivere un paragrafo sulla routine quotidiana di un amico/familiare/insegnante;</li> <li>• Scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica ideale;</li> <li>• Scrivere una lettera ad un pen-pal presentandosi e dando notizie di sé, famiglia, scuola, amici, hobbies ecc.</li> <li>• Scrivere una mail/lettera su come si veste e sulla moda che segue/non segue;</li> <li>• Scrivere una breve pagina di diario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test a risposta multipla/binaria</li> <li>• Dialoghi a catena Ascolto di dialoghi, canzoni,</li> <li>• Indovinelli (true/false, multiple choice ecc.)</li> <li>• Role-play</li> <li>• Biglietti d'auguri</li> <li>• Scrittura di pagine di diario</li> <li>• Scrittura di brevi paragrafi su argomenti noti</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• CLIL (Art, Science, Geography).</li> </ul>

(1) 'argomenti tipo', variabili in base al testo adottato, al momento storico e all'attualità, agli interessi e alle esigenze contingenti dell'utenza o alla programmazione trasversale (CLIL o letture che si prestano a collegamenti interdisciplinari).

**Classe II Scuola secondaria di primo grado**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<p><b>Listening</b></p> <p>• <b>Ricezione Orale &amp; Speaking</b></p> <p>• <b>Produzione orale</b></p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere semplici e chiari discorsi al passato e al futuro, oltre che al presente semplice e continuo;</li><li>• Chiedere permessi con diversi registri linguistici Can I? May I? / Might I...?)</li><li>• Parlare in modo semplice di ciò che progetta di fare e/o ciò che ha fatto;</li><li>• Chiedere e dare informazioni sui luoghi da raggiungere ed i mezzi di trasporto;</li><li>• Parlare con un linguaggio semplice di avvenimenti passati e azioni previste, che si stanno per svolgere intenzionalmente o già programmate;</li><li>• Esprimere possibilità (I could...)</li><li>• Consigliare (should/shouldn't)</li><li>• Parlare di vacanze, luoghi esotici, piani per il tempo libero;</li><li>• Parlare di gusti e preferenze</li></ul>	<p><u>Contenuti</u></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Talking about the weather in different places of the world</li><li>• Expressing possession and Talking about belongings</li><li>• Talking about preferences, likes, dislikes</li><li>• Giving directions</li><li>• Talking about abilities</li><li>• Giving instructions</li></ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<p><b>Reading</b></p> <p><b>R</b></p> <p><b>icezione</b></p> <p><b>Scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente un semplice e chiaro testo in cui sono espresse azioni al presente, passato e al futuro su argomenti noti con l'aiuto di immagini</li> <li>• Comprendere globalmente un semplice e chiaro testo scritto su argomenti noti al presente, al passato e al futuro (skimming)</li> <li>• Comprendere dettagliatamente un semplice testo scritto su argomenti noti al presente, passato, futuro (scanning)</li> <li>• Comprendere un semplice testo scritto con azioni espresse da verbi al presente, passato e futuro, inferendo informazioni non esplicite anche attraverso l'uso di immagini</li> <li>• Comprendere semplici e chiari testi scritti in cui compaiono paragoni di vario genere: tra due o più soggetti, grazie anche all'aiuto di immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understanding, talking/writing about past events</li> <li>• Narrating in chronological order and sequence using appropriate tenses and connectors</li> <li>• Offering food and drinking, accepting, refusis</li> <li>• Forecasting the weather, making suggestions, accepting refusing, comparing objects, places, people, animals etc.</li> <li>• Talking about future plans, predictions, arrangements, expressing decisions of the moment, making promises,</li> <li>• Describing people's personalities</li> <li>• Interviewing</li> <li>• Describing feelings</li> <li>• Talking about people, events, facts of the past;</li> <li>• Talking about old times, dates, battles, wars etc.</li> <li>• Asking and Telling about plans</li> <li>• Talking about past events</li> <li>• Talking about History</li> <li>• Asking for and making plans for the future;</li> <li>• Asking and answering simple personal questions about the future, the past, everyday routine;</li> <li>• Talking about food and drinks, comparing;</li> <li>• Shopping in the future: home banking;</li> <li>• Singing songs</li> <li>• Writing informal letters and e-mails</li> <li>• Talking about quantity</li> <li>• Expressing obligation</li> <li>• Giving advice</li> <li>• Expressing possibilities in different situations</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<p><b>Writing</b></p> <p>• <b>Pr</b> <b>oduzione</b> <b>Scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comporre una lista di fatti storici/scoperte scientifiche/geografiche</li> <li>• Comporre una lista di progetti per il futuro</li> <li>• Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi relativi a progetti o ad esperienze già fatte</li> <li>• Scrivere la descrizione di una gita</li> <li>• Scrivere un semplice paragrafo su un avvenimento che è accaduto a un amico/familiare/conoscente</li> <li>• Descrivere la giornata scolastica peggiore/migliore del mese/anno/settimana</li> <li>• Scrivere una breve lettera ad un pen - pal facendo progetti per incontrarsi ecc.</li> <li>• Scrivere una mail/lettera su come vestirsi ad una festa di compleanno e sulla moda</li> <li>• Scrivere una pagina di diario su come è andata una festa/una vacanza/una gita ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressing prohibition</li> <li>• Expressing lack of necessity</li> <li>• Buying things</li> <li>• Asking for a room in a hotel</li> <li>• Describing illnesses</li> <li>• Booking a train, flight, etc.</li> <li>• Using telephone language</li> </ul> <p><b>Lessico (conoscenza orale e scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• School subjects and science themes (materie scolastiche e temi scientifici)</li> <li>• History, characters, events etc. (storia, personaggi, eventi storici ecc.)</li> <li>• Leisure activities (attività del tempo libero), sports, hobbies, passtimes,</li> <li>• Places in town, yesterday and today (La città oggi e ieri)</li> <li>• La città del futuro, my ideal city</li> <li>• Directions, descrizione di luoghi, indicazioni sulla direzione</li> <li>• Describing physical appearance and psychological features</li> <li>• Oggetti personali</li> <li>• Animali in estinzione</li> <li>• Doveri/obligation</li> <li>• La salute/health</li> <li>• La musica rock/rock music</li> <li>• Viaggiare/travelling</li> <li>• Music/Musica e gruppi musicali di vari generi</li> <li>• ICT lexis and practice</li> <li>• Plans for the future</li> <li>• Historical Places to visit in Italy, UK, the USA etc.</li> <li>• Sports &amp; hobbies in the past</li> <li>• Clothes in old portraits of kings, queens, monks, sisters etc.</li> </ul> <p><b>Grammar and structures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuri: programmato (present continuous)</li> <li>• Futuri: intenzionale (to be going to);</li> <li>• Obligation/Dovere: To have to/must/should</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple past verbi regolari ed irregolari</li> <li>• Past continuous</li> <li>• Can/Could</li> <li>• Preposizioni di luogo e tempo</li> <li>• Comparazione (comparativi di maggioranza, minoranza, uguaglianza, superlativi assoluti e relativi, regolari ed irregolari)</li> <li>• There was/were</li> </ul> <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz e giochi tradizionali (class work)</li> <li>• Quiz interattivi (createst, xatquiz, quizfaber, hotpotatoes ecc.)</li> <li>• Mappe concettuali e brainstorming</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Blog,</li> <li>• WIP (Web Inquiry Project)</li> <li>• Ascoltare una conversazione su un gioco/scuola/attività e scrivere o crocettare le azioni che si possono o non si possono fare</li> <li>• Abbinare parole e definizioni</li> <li>• A coppie, decidere se, in una tabella, le affermazioni sono vere o false</li> <li>• Scrivere un breve testo su un personaggio storico dopo aver effettuato una ricerca in gruppi</li> <li>• Esecuzione di giochi a coppie o gruppi</li> <li>• Esecuzione di comandi in situazioni reali o simulate tali</li> <li>• Attività di drammatizzazione di testi reali</li> <li>• Compilazione di liste di avvenimenti recenti secondo uno i più criteri</li> </ul> <p>dati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dicto cloze</li> <li>• Esercizi a scelta binaria o multipla</li> <li>• Dettato e Dicto - comp</li> <li>• Scrittura di mail e risposta</li> <li>• Ascolto di dialoghi, ballate tradizionali, canzoni ecc e compilazione di questionari di comprensione</li> <li>• Indovinelli (true/false, multiple choice ecc.)</li> <li>• Role-play</li> <li>• Scrittura di pagine di diario</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• CLIL (Art, Science, Geography, History)</li> <li>• Risposta a questionari personali</li> </ul>
--	--	---



<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Culture and Civilisation</b> * (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparing cultures: The main town in my region/in the UK</li> <li>• W. Shakespeare</li> <li>• The USA</li> <li>• Ireland</li> <li>• Breakfast in the UK</li> <li>• Songs</li> <li>• Cambridge and Oxford</li> <li>• London parks</li> <li>• Dubliners</li> <li>• Shopping in Oxford street</li> <li>• Shopping in Rodeo Avenue</li> <li>• Great scientists, explorers and singers</li> <li>• Historical events</li> <li>• The British Museum</li> <li>• The Roman Empire</li> <li>• Hadrian Wall</li> <li>• Typical British dishes</li> <li>• Types of film and literature</li> <li>• British festivals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compilazione di grafici e tabelle comparativi</li> <li>• Abbinamento (es. cibi e punti vendita)</li> <li>• Compilazione della piramide alimentare (in gruppi)</li> <li>• Completamento di test con i connettori (and, then, ecc.).</li> </ul>

(1) 'argomenti tipo', variabili in base al testo adottato, al momento storico e all'attualità, agli interessi e alle esigenze contingenti dell'utenza o alla programmazione trasversale (CLIL o letture che si prestano a collegamenti interdisciplinari)

**Classe III Scuola secondaria di primo grado**

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<p><b>Listening</b></p> <p>• <b>R</b> <b>ricezione</b> <b>Orale</b></p> <p><b>&amp;</b></p> <p><b>Speaking</b></p> <p>• <b>P</b> <b>roduzione</b> <b>orale</b></p>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare al ristorante</li> <li>• Comprendere le previsioni del tempo</li> <li>• Formulare e comprendere progetti e l'intenzione di chi parla</li> <li>• Usare consapevolmente tutti i tipi di futuro previsti per il livello A2/B1 del QCER</li> <li>• Comprendere discorsi al passato e al futuro, oltre che al presente semplice e continuo, distinguendo i vari tipi di passato e di futuro e sa usarli in modo adeguato alla sua volontà espressiva</li> <li>• Chiedere se qualcuno ha già/ appena/ mai/fatto qualcosa</li> <li>• Parlare di ciò che è appena accaduto</li> <li>• Chiederee dare informazioni su avvenimenti recenti</li> <li>• Parlare di fatti non ancora terminati, azioni incominciate e non finite</li> <li>• Esprimere ipotesi</li> <li>• Fare un resoconto delle proprie o altrui attività non ancora concluse</li> <li>• Esprimersi usando la forma passiva</li> <li>• Riportare discorsi mediante le strutture del discorso indiretto</li> <li>• Usare in modo adeguato al contesto i verbi modali</li> <li>• Parlare di ambiente ed ecologia,</li> <li>• Parlare di sentimenti ed emozioni</li> </ul>	<p><u>Contenuti</u></p> <p><b>Funzioni comunicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressing future action, prevision, prediction etc.</li> <li>• Talking about preferences and giving reasons</li> <li>• Giving information about recent events, describing countries and cities</li> <li>• Understanding, talking, writing about past events</li> <li>• Narrating in chronological order and sequence, using appropriate tenses and connectors</li> <li>• Telling stories.</li> <li>• Describing holidays and incidents</li> <li>• Understanding a biography, the news, a story...</li> <li>• Giving information about something read, seen, retelling</li> <li>• Talking about past habits</li> <li>• Reporting conversations</li> <li>• Giving advice</li> <li>• Expressing possibility</li> <li>• Speculating</li> <li>• Describing processes</li> <li>• Describing illnesses</li> <li>• Organizing travels</li> <li>• Talking about what you have already done (or haven't)</li> <li>• Asking and saying information about the environment</li> <li>• Talking about pollution</li> <li>• Asking and Telling about your plans IF...</li> </ul>

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ricezione Orale &amp; Speaking</b></li> <li>• <b>Produzione orale</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente una semplice conferenza per ragazzi su argomenti vari</li> <li>• Comprendere ed interagire in un dibattito su temi noti trattati in classe</li> </ul> <p>Rispondere a un'intervista/questionario sui temi trattati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking using the passive form</li> <li>• Talking using the indirect speech</li> <li>• Asking for and making plans for the future IF...</li> <li>• Asking and answering simple personal questions</li> <li>• Talking about cultures and civilization</li> <li>• Singing popular songs</li> </ul> <p><b>Lessico (conoscenza orale e scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Health</li> <li>• Means of transport, holidays.</li> <li>• I love/like/hate, don't mind...</li> </ul>
<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ricezione Scritta</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente un testo scritto al presente, passato, present perfect e al futuro su argomenti noti (livello A2/B1 del QCER)</li> <li>• Comprendere globalmente un testo scritto al presente, al passato e al futuro, contenente strutture come il present perfect, il passivo e il discorso indiretto (skimming) anche mediante l'uso del dizionario (B1/QCER)</li> <li>• Comprendere dettagliatamente un testo scritto al presente, passato, futuro (scanning) e contenente strutture complesse come il present perfect, il periodo ipotetico, la forma passiva e il discorso indiretto anche usando il dizionario (B1/QCER)</li> <li>• Comprendere un testo scritto di livello A2/B1 del QCER mediante l'uso del dizionario bilingue, inferendo informazioni non esplicite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extension of irregular verbs</li> <li>• Connectors: while, before, after, since, as, although, so, so that, to</li> <li>• Sequence/discourse markers: first, then, next etc.</li> <li>• Music festivals in the world</li> <li>• Free time activities</li> <li>• The weather</li> <li>• Jobs and places of work</li> <li>• Feelings</li> <li>• Activities</li> <li>• ICT dangers</li> <li>• Social networks</li> <li>• Sport equipment and facilities</li> <li>• Natural disasters</li> <li>• Environment</li> <li>• Emotions</li> <li>• Teenagers</li> <li>• Plans for the future school</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<p><i>Writing</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produzione Scritta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comporre una lista di eventi</li> <li>• Comporre una lista di progetti per il futuro</li> <li>• Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi</li> <li>• Scrivere la descrizione di un evento o di un luogo</li> <li>• Scrivere un paragrafo su un avvenimento accaduto</li> <li>• Scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica</li> <li>• Scrivere una lettera ad un pen - pal parlando delle preoccupazioni sul proprio futuro</li> <li>• Scrivere una mail/lettera</li> <li>• Scrivere una pagina di diario sui propri sentimenti per ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Places to visit and to defend</li> <li>• Human rights</li> <li>• Gandhi, M. L. King and Mandela</li> <li>• Democracy in the USA</li> </ul> <p><b>Structures and Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Future with will/won't</li> <li>• Past simple vs Past continuous</li> <li>• Past Perfect Used to</li> <li>• Reported speech: statements, questions, commands, say, tell</li> <li>• Ought to/ Might</li> <li>• Second conditional If</li> <li>• Passive voice</li> <li>• Participio passato verbi irregolari</li> <li>• Infinitive/ gerund after</li> <li>• Causative have/get</li> <li>• Verb + object +infinitive</li> <li>• Consolidamento Futuri: programmato (present continuous), intenzionale (to be going to), will (futuro semplice)</li> <li>• Ripasso e approfondimento Simple past verbi regolari ed irregolari e Past continuous</li> <li>• Modali (completamento)</li> <li>• Present perfect con since, for, just, already, yet</li> <li>• Been e gone;</li> <li>• Present perfect vs simple past;</li> <li>• How long...?</li> <li>• Past continuous con when e while;</li> <li>• Zero, first and second conditional: if clauses</li> <li>• How high/wide/long...?</li> <li>• Forma passive;</li> <li>• Discorso indiretto</li> </ul>



NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Culture and Civilisation</b> * (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Comparing cultures: The main natural parks in the USA and in my country</u></li> <li>• W. Shakespeare's Romeo and Juliet; Hamlet; Henry III, Henry V (scene da film, letture, drammatizzazione di dialoghi, monologhi ecc.)</li> <li>• Sonnets (18, ...)</li> <li>• Famous British resorts</li> <li>• Important democratic reforms in the USA and Europe</li> <li>• Environment</li> <li>• The 3 Rs also in my experience</li> <li>• The health of a nation</li> <li>• At the tourist info centre</li> <li>• Rubbish</li> <li>• Gandhi</li> <li>• The children's rights chart (NY 1991)</li> <li>• The second world war</li> <li>• Scottish castles, parks and hills</li> <li>• Edimburgh</li> <li>• Australia</li> <li>• Captain Cook</li> <li>• Great leaders of human rights</li> <li>• Historical events: the industrial revolutions (first, second, third...)</li> <li>• Charities in the UK</li> <li>• We are watching you: the Big Brother in Orwell's 1984</li> <li>• Privacy and mobiles, ICT etc.</li> <li>• Love and romantic novels</li> <li>• Vampyres and horror in literature and film</li> <li>• Fantasy cycles</li> </ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz tradizionali e interattivi (class work, createst, xatquiz, quizfaber, hotpotatoes etc.)</li> <li>• Blogs</li> <li>• WIP (Web Inquiry Project)</li> <li>• Visione di video, film, documentari in lingua sottotitolati</li> <li>• Ascoltare una conversazione su un gioco/scuola/attività e scrivere o crocettare le azioni che si sono già fatte</li> <li>• A coppie, decidere se, in una tabella, le affermazioni sono vere o false</li> <li>• Scrivere un breve testo su argomenti vari dopo aver effettuato una ricerca in gruppi</li> <li>• Esecuzione di giochi di ruolo sui sentimenti dei teenagers, paure, progetti;</li> <li>• Attività di drammatizzazione</li> <li>• Canzoni, filastrocche, poesie</li> <li>• Compilazione di liste di avvenimenti recenti</li> <li>• Dettato e Dicto - comp</li> <li>• Scrittura di mail e rispostalndovinelli (true/false, multiple choice ecc.)</li> <li>• Scrittura di pagine di diario su amicizie e affetti;</li> <li>• Scrittura di paragrafi su argomenti passati, presenti e futuri inerenti la sfera personale e familiare;</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• CLIL (Art, Science, Geography, History)</li> <li>• Risposta a questionari</li> <li>• Compilazione di grafici e tabelle comparativi</li> </ul>

(1) 'argomenti tipo', variabili in base al testo adottato, al momento storico e all'attualità, agli interessi e alle esigenze contingenti dell'utenza o alla programmazione trasversale (CLIL o letture che si prestano a collegamenti interdisciplinari)

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### DISCIPLINA

### SECONDA LINGUA COMUNITARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
3. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
4. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
5. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
6. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio\*.
7. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

## Seconda Lingua Comunitaria: Francese

Classe I Scuola secondaria di primo grado		
NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Ricezione orale e Produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere parole di uso quotidiano</li> <li>• Comprendere ed eseguire consegne</li> <li>• Compitare parole</li> <li>• Recitare comptines e dialoghi</li> <li>• Du tac au tac (porre domande e rispondere in modo adeguato) Professore/alunno e Alunno/compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compitare in francese</li> <li>• Formule di saluto</li> <li>• Chiedere e dire il proprio nome, l'età e la nazionalità</li> <li>• Domande e risposte per identificare e localizzare oggetti e persone</li> <li>• Descrivere gli oggetti</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• Chiedere e dire l'ora</li> <li>• C'est e il y a</li> <li>• Aggettivi qualificativi</li> <li>• Avvio alle forme affermativa, interrogativa e negativa</li> <li>• Contare fino a 50</li> <li>• Dire i colori</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze</li> <li>• CIVILTA': primi elementi e nozioni</li> </ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Ricezione scritta e Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere consegne</li> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti audio- visivi</li> <li>• Rispondere a domande chiuse di comprensione testuale</li> <li>• Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato</li> <li>• Copiare correttamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto e primi elementi ortografici</li> <li>• Numeri in lettere</li> <li>• Articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>• Pronomi personali soggetto</li> <li>• Alcuni verbi di uso comune al presente indicativo</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• La data</li> <li>• Nazionalità e Paesi</li> <li>• La famiglia</li> <li>• Riproduzione scritta delle funzioni orali ascoltate e reimpiegate</li> <li>• Completamento di frasi</li> <li>• CIVILTA': confronto guidato tra culture differenti tramite la lettura e gli esercizi di comprensione del testo</li> </ul>

**Classe II Scuola secondaria di primo grado**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Ricezione orale e Produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente</li><li>• Identificare tema e principale informazione di un discorso</li><li>• Eseguire istruzioni</li><li>• Descrivere luoghi</li><li>• Interagire in brevi dialoghi</li><li>• Riconoscere la funzione dei suoni producendoli in maniera pressoché corretta</li><li>• Recitare comptines e dialoghi, du tac au tac con complessità crescente</li><li>• Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona</li><li>• Chiedere e dire le quantità</li><li>• Il faut/il ne faut pas</li><li>• Uso di "chez"</li><li>• Chiedere e indicare un prezzo</li><li>• Situare nello spazio</li><li>• Descrivere la casa</li><li>• Esprimere preferenze proprie e altrui</li><li>• Pronomi tonici</li><li>• Consolidamento impiego forme negativa e interrogativa</li><li>• Espressioni della comparazione e del superlativo</li><li>• CIVILTA': espressione di analogie e differenze tra la cultura di provenienza e quella francese</li></ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Ricezione scritta e Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere consegne</li> <li>• Leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti audiovisivi</li> <li>• Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato</li> <li>• Descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico noto</li> <li>• CIVILTA': rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avverbi interrogativi e di quantità</li> <li>• I partitivi</li> <li>• Aggettivi dimostrativi</li> <li>• Il superlativo assoluto</li> <li>• Numeri da 1 a 100</li> <li>• Aspetto fisico e carattere</li> <li>• Parti del corpo e abbigliamento</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Casa e mobili</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico e delle strutture attraverso esercizi e dettati</li> <li>• Completamento e riordino di frasi</li> <li>• CIVILTA': ampliamenti attraverso letture dal manuale e da altri supporti eventualmente con apparati</li> </ul>

**Classe III Scuola secondaria di primo grado**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Ricezione orale e Produzione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere dialoghi ed espressioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente</li><li>• Identificare il tema generale di un discorso</li><li>• Ricavare le informazioni essenziali nelle prove di ascolto</li><li>• Descrivere con fluidità se stesso e i compagni, luoghi e attività del tempo libero</li><li>• Produrre l'intonazione corrispondente alle funzioni interrogativa, negativa ed esclamativa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Domandare e dare informazioni e consigli</li><li>• Chiedere e fornire indicazioni stradali</li><li>• Fare progetti</li><li>• Parlare delle vacanze</li><li>• Esprimere preferenze proprie e altrui, opinioni personali su argomenti svolti</li><li>• Descrivere l'organizzazione della giornata e delle proprie attività</li><li>• Chiedere e dare informazioni sullo stato di salute</li><li>• CIVILTA': tematiche relative all'adolescenza, oltre agli aspetti culturali codificati, precedentemente introdotti e scelti</li></ul>

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Ricezione scritta e Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere istruzioni per redigere una lettera</li> <li>• Rispondere a domande anche aperte dopo avere afferrato le principali informazioni di semplici testi anche di argomento differente da quelli già trattati</li> <li>• Scrivere semplici frasi reimpiegando espressioni già familiari all'orale</li> <li>• Rispondere a domande su aspetti di civiltà studiati in francese</li> <li>• Produrre una semplice composizione a partire da una traccia fornita dal testo o dall'insegnante</li> <li>• CIVILTA': stabilire relazioni (analogie e differenze) in funzione dell'esercizio dello spirito critico*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettera informale</li> <li>• Le nuove tecnologie</li> <li>• I gallicismi</li> <li>• Il "passé composé"</li> <li>• Consolidamento uso pronomi tonici, relativi e dimostrativi</li> <li>• Connettori di tempo, causa, scopo</li> <li>• Interrogativa e negativa complesse</li> <li>• Formulare semplici opinioni, speranze e progetti riguardo al futuro</li> </ul>

## Seconda Lingua Comunitaria: SPAGNOLO

Classe I Scuola secondaria di primo grado		
NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e comprendere le principali regole fonetiche della L2</li> <li>• ascoltare e comprendere parole e semplici messaggi</li> <li>• capire brevi dialoghi su argomenti familiari</li> <li>• ascoltare e comprendere brevi e semplici narrazioni o descrizioni</li> </ul>	<p><u>Funzioni linguistico-comunicative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione alle principali regole fonetiche.</li> <li>• Distinguere il genere e numero dei sostantivi.</li> <li>• Costruire delle semplici frasi al presente utilizzando le tre coniugazioni verbali.</li> <li>• Fornire elementi personali basilari e descriversi fisicamente.</li> <li>• Descrivere gli oggetti di uso scolastico e quotidiani per forma, colore, materia.</li> <li>• Indicare l'esistenza e la posizione di cose e persone.</li> <li>• Indicare il possesso.</li> <li>• Fornire semplici informazioni di tipo cronologico e meteorologico.</li> <li>• Indicare ciò che piace e ciò che non piace.</li> </ul> <p><u>Lessico:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti e le presentazioni.</li> <li>• Nazioni e nazionalità.</li> <li>• Colori e numeri.</li> <li>• I giorni, i mesi e le stagioni.</li> <li>• Il lessico sul tempo meteorologico.</li> <li>• L'ora.</li> <li>• L'uso del verbo tener per indicare il possesso.</li> <li>• Gli oggetti dell'aula e della propria casa.</li> <li>• Le parti del corpo.</li> <li>• Gli aggettivi del carattere.</li> <li>• La famiglia e gli amici.</li> <li>• I verbi della routine quotidiana e della vita scolastica.</li> <li>• I cibi e alcuni piatti tipici della cucina spagnola.</li> </ul>
<b>Interacción oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre correttamente suoni e ritmi</li> <li>• Chiedere e fornire semplici informazioni su dati personali di base e su elementi relativi alla sfera quotidiana.</li> <li>• Interagire in semplici situazioni di dialogo.</li> </ul>	

<b>Comprensión escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere all'interno di frasi e brevi testi suoni e parole già appresi oralmente</li> <li>• Comprendere il significato generale di messaggi brevi e semplici testi di argomento quotidiano</li> <li>• Dedurre dal contesto il significato di parole non note</li> <li>• Individuare all'interno di un semplice testo informazioni specifiche</li> <li>• Saper rispondere a semplici domande di comprensione testuale.</li> </ul>	<p><u>Riflessione linguistica (Strutture grammaticali):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genere e numero dei sostantivi e concordanza con gli aggettivi.</li> <li>• Pronomi personali soggetto e oggetto.</li> <li>• Uso di tú e usted.</li> <li>• Articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>• Le tre coniugazioni verbali.</li> <li>• Il presente indicativo regolare e di alcuni verbi irregolari più usati. Gustar.</li> <li>• Uso di muy e mucho. Uso di también e tampoco.</li> <li>• Gli aggettivi possessivi.</li> <li>• I pronomi dimostrativi.</li> <li>• Hay ed está.</li> <li>• Le preposizioni di luogo.</li> <li>• I pronomi interrogativi.</li> </ul> <p><u>Cultura :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le tradizioni</li> <li>• le feste più importanti</li> <li>• elementi generali sulla geografia e le lingue parlate in Spagna</li> <li>• la cucina e i piatti spagnoli</li> </ul>
<b>Producción escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre correttamente in forma scritta parole e suoni rispettando le regole fonetiche apprese</li> <li>• Produrre semplici messaggi e brevi testi di argomento personale e sulla propria routine quotidiana</li> <li>• Compilare semplici schede di tipo anagrafico e brevi testi sulla base di un modello prefissato</li> </ul>	
<b>Reflexión cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il messaggio centrale di letture semplificate relative a luoghi ed elementi caratteristici della cultura straniera</li> <li>• Interpretare foto e immagini appartenenti alla tradizione del territorio ispanofono</li> </ul>	

**Classe II Scuola secondaria di I grado**

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e capire il significato principale di brevi messaggi orali di argomento noto</li> <li>• Comprendere il significato globale di testi e articoli semplificati e di argomento familiare e noto</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano accuratamente articolati.</li> </ul>	<p><u>Funzioni linguistico- comunicative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere se stessi dal punto di vista fisico e caratteriale.</li> <li>• Descrivere la propria routine quotidiana e le attività preferite del tempo libero.</li> <li>• Esprimere e chiedere gusti e preferenze.</li> <li>• Localizzare luoghi, descriverli, dare e ricevere informazioni su come raggiungerli.</li> <li>• Chiedere il prezzo e acquistare oggetti e alimenti.</li> <li>• Ordinare al ristorante.</li> <li>• Esprimere timore. Esprimere dolore.</li> <li>• Informarsi sulle condizioni di salute di qualcuno e descrivere le proprie.</li> <li>• Dare consigli e proibire.</li> <li>• Chiedere il permesso e il favore. Indicare azioni abituali e azioni in svolgimento.</li> <li>• Esprimere obbligo e necessità in forma personale e impersonale.</li> <li>• Descrivere e narrare avvenimenti passati in contrapposizione a quelli presenti.</li> <li>• Parlare di progetti futuri e di azioni che si ha intenzione di compiere</li> </ul> <p><u>Lessico:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aggettivi del carattere.</li> <li>• I nomi degli sport e lessico sugli hobby.</li> <li>• I capi di abbigliamento.</li> <li>• I negozi.</li> <li>• I luoghi pubblici della città e i mezzi di trasporto.</li> <li>• Le parti del corpo e il lessico delle malattie.</li> <li>• I cibi e i piatti della propria cucina e della cucina spagnola.</li> <li>• La propria casa e gli oggetti in essa contenuti.</li> <li>• Il proprio quartiere.</li> <li>• Le professioni.</li> <li>• L'orario scolastico e le materie di studio.</li> </ul>
<b>Interacción oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare e riprodurre messaggi di tipo orale su argomenti personali e di vita quotidiana.</li> <li>• Elaborare ed esporre oralmente brevi e semplici testi di argomento noto o appartenente alla sfera personale</li> <li>• Interagire in brevi scambi dialogici di simulazione di ambienti naturali utilizzando in modo complessivamente corretto le funzioni comunicative di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione linguistica (Strutture grammaticali):</li> <li>• Genere e numero degli aggettivi.</li> <li>• Il presente indicativo dei verbi irregolari.</li> <li>• Uso di mucho e muy.</li> <li>• Costruzione di Gustar, encantar e molestar.</li> <li>• I dimostrativi.</li> </ul>
<b>Comprensión escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il significato globale di brevi testi di tipo narrativo o dialogico</li> <li>• Riconoscere informazioni specifiche all'interno di testi semplificati di diversa tipologia e di argomento familiare e noto</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intuire all'interno di un testo il significato di vocaboli non noti deducendoli dal contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La costruzione Estar con il gerundio.</li> <li>I pronomi di oggetto diretto e indiretto.</li> <li>Tener que e l'infinito.</li> <li>Poder e l'infinito.</li> <li>Querer e l'infinito.</li> <li>L'imperativo</li> <li>La costruzione Ir a e l'infinito e il futuro semplice.</li> <li>L'imperfetto e il passato prossimo.</li> <li>I participi irregolari. Accenni al passato remoto.</li> <li><u>Cultura:</u></li> <li>le tradizioni e le feste tipiche.</li> <li>La cucina spagnola.</li> <li>Elementi di geografia e di storia della Spagna</li> </ul>
<b>Producción escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre correttamente messaggi e brevi frasi di contenuto personale e quotidiano</li> <li>Compilare semplici testi seguendo una traccia modello.</li> </ul>	
<b>Reflexión cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare elementi ed aspetti tipici della cultura spagnola presenti documenti autentici ma semplificati.</li> </ul>	

**Classe III Scuola secondaria di I grado**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere messaggi e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Ascoltare e comprendere le informazioni principali contenute in dialoghi accuratamente pronunciati.</li> <li>Capire il significato globale e individuare informazioni specifiche di brani e semplici articoli ascoltati in classe.</li> </ul>	<p><u>Funzioni comunicative</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>chiedere e dare un'opinione,</li> <li>esprimere accordo e disaccordo,</li> <li>parlare di avvenimenti di un passato recente e di un passato lontano</li> <li>parlare di azioni e progetti nel futuro parlare di cose probabili e improbabili dare suggerimenti</li> <li>dare ordini,</li> <li>esprimere preferenze, gusti e interessi, esprimere obbligo e necessità</li> <li>chiedere il permesso, offrirlo e rifiutarlo</li> <li>esprimere sentimenti</li> </ul> <p><u>Riflessione linguistica (Strutture grammaticali):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il Passato remoto regolare e dei verbi irregolari.</li> <li>Contrasto nell'uso dei passati</li> <li>Le costruzioni hay que e tener que e l'infinito.</li> <li>Approfondimenti nell'uso di ser ed estar in relazione agli aggettivi che cambiano il significato.</li> <li>Uso del relativo "que". Pedir e preguntar.</li> <li>Le proposizioni concessive.</li> <li>Gli usi di dar.</li> <li>Il condizionale e i suoi usi.</li> </ul>
<b>Interacción oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo complessivamente corretto espressioni e costruzioni tipiche della lingua straniera</li> <li>Interagire in situazioni di dialogo utilizzando le funzioni comunicative adatte al contesto.</li> <li>Partecipare, rispondendo e formulando domande, a dibattiti su temi noti o precedentemente trattati.</li> </ul>	<p><u>Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le amicizie</li> <li>Al ristorante</li> <li>Gli sport e le attività preferite</li> <li>La posta elettronica</li> <li>Il cinema</li> <li>La città e i mezzi di trasporto</li> <li>I viaggi</li> </ul>
<b>Comprensión escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in forma scritta espressioni e costruzioni tipiche della lingua straniera.</li> <li>Capire il significato globale e individuare informazioni specifiche all'interno di brevi documenti e articoli di argomento familiare o relativi alla cultura del paese straniero.</li> <li>Dedurre dal contesto di una lettura il significato di vocaboli non noti</li> <li>Rispondere a semplici domande di comprensione di un testo.</li> </ul>	<p><u>Cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il sistema educativo spagnolo</li> <li>Interessi e preoccupazioni degli adolescenti spagnoli</li> <li>Luoghi di Madrid e Barcellona</li> </ul>
<b>Producción escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo complessivamente corretto frasi e costruzioni tipiche della lingua straniera</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi di tipo descrittivo e narrativo relativi ad argomenti familiari</li> <li>• Saper utilizzare autonomamente il lessico e le strutture apprese per produrre messaggi o brevi testi di argomento noto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni paesi sudamericani</li> <li>• Il cammino di Santiago</li> <li>• La guerra Civile</li> <li>• Artisti famosi spagnoli</li> </ul>
<b><i>Reflexión cultural</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato generale e le informazioni specifiche contenute in documenti e testi relativi alla cultura straniera e reperire indizi culturali presenti in un documento autentico</li> </ul>	



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**

*Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"*

Rocca di Papa

# MATEMATICA

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

SCUOLA DELL'INFANZIA	
CAMPO D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li><li>2. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li><li>3. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li><li>4. Conosce il senso dei concetti di algoritmo (azioni della vita quotidiana) e di istruzione sequenziale*</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 3 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>La conoscenza del mondo (Numeri Spazio e misura Relazioni, misure e dati)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoprire lo spazio e e ricercare materiali con angoli</li><li>• Progettare e costruire con materiali diversi</li><li>• Riconoscere le forme geometriche: triangolo/cerchio</li><li>• Scoprire i numeri naturali</li><li>• Associa quantità al numero</li><li>• Riconoscere grande/piccolo</li><li>• Distinguere pochi/tanti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi simbolici per la classificazione</li><li>• Percorsi motori</li><li>• Coloritura</li><li>• Canti e filastrocche</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 4 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>La conoscenza del mondo (Numeri Spazio e misura Relazioni, misure e dati)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruire semplici insiemi per: grandezza, forma, colore.</li><li>• classificare in base a: uno, pochi, tanti.</li><li>• Conoscere ed usare semplici simboli per registrare dati: collocare e descrivere oggetti in posizioni diverse rispetto a sé: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, aperto/chiuso.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percorsi motori</li><li>• Costruzione di sequenze ritmiche binarie ecc.</li><li>• Giochi per il raggruppamento e la seriazione</li><li>• Giochi motori</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>La conoscenza del mondo (Numeri Spazio e misura Relazioni, misure e dati)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere numeri e quantità</li><li>• Aggiungere e togliere oggetti da un insieme</li><li>• Raggruppare, seriare, ordinare oggetti</li><li>• Operare semplici conteggi</li><li>• Collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione</li><li>• Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi (scatole, palle, dado ecc.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi e attività strutturate per misurazioni, classificazioni, seriazioni, confronti</li><li>• Giochi di ritaglio e piegature</li><li>• Disegni e tassellazioni</li></ul>
<b>Avvio al pensiero computazionale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruire l'algoritmo di semplici azioni quotidiane*</li><li>• Esegue semplici percorsi rispettando una sequenza di comandi (avanti, gira a dx, gira a sx)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi motori</li><li>• Giochi motori su scacchiere a pavimento</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA	MATEMATICA
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li><li>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li><li>3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li><li>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li><li>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li><li>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li><li>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li><li>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li><li>9. Conosce ed utilizza algoritmi per descrivere procedure sequenziali*. Rappresenta i processi utilizzando i modelli logici</li><li>10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li><li>11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</li><li>12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

<b>Classe I scuola primaria</b>			
<b>NUCLEI TEMATICI</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>I NUMERI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali</li><li>2. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20</li><li>1.2 Associare a una determinata quantità il simbolo numerico corrispondente</li><li>1.3 Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali</li><li>1.4 Comprendere il valore posizionale delle cifre</li><li>2.1 Eseguire semplici addizioni e sottrazioni</li><li>2.2 Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando l'addizione e la sottrazione</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi sulla corrispondenza quantità-numero</li><li>• Costruzione della linea dei numeri e attività collegate</li><li>• Uso di materiale strutturato e non per acquisire il concetto di numero.</li><li>• Esecuzione operazioni sulla linea dei numeri</li><li>• Rappresentazione di operazioni con il disegno</li><li>• Scrittura dell'addizione e della sottrazione in riga</li><li>• Addizioni e sottrazioni in tabella</li><li>• Rappresentazione grafica e simbolica di una situazione problematica.</li><li>• Esplorazione della realtà attraverso i numeri</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>3. Riconoscere, denominare, classificare e disegnare enti geometrici</p> <p>4. Localizzare oggetti nello spazio fisico; eseguire, descrivere e rappresentare un percorso</p>	<p>3.1 Riconoscere e tracciare linee aperte e chiuse</p> <p>4.1 Localizzare un oggetto nello spazio rispetto a se stessi, a un'altra persona, a un oggetto, utilizzando i concetti topologico- spaziali (davanti, dietro...)</p> <p>4.2 Eseguire percorsi seguendo le istruzioni date anche su di un piano quadrato</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi per definire la propria posizione nei confronti di persone e oggetti.</li><li>• Eseguire e rappresentare percorsi seguendo le informazioni date su un piano quadrato.</li><li>• Attività per riconoscere la regione interna, esterna e il confine.</li><li>• Gioco con blocchi logici</li><li>• Riconoscimento delle forme nell'ambiente</li></ul>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	<p>5. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>5.1 Osservare oggetti per effettuare semplici confronti</p> <p>5.2 Classificare oggetti in base a una o più proprietà</p> <p>5.3 Utilizzare semplici connettivi logici</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi per individuare somiglianze e differenze tra oggetti</li><li>• Raccolta dati e realizzazione di un grafico</li><li>• Lettura di un semplice grafico</li></ul>
<b>PENSIERO COMPUTAZIONALE</b>	<p>6. Conoscere ed utilizzare algoritmi</p>	<p>6.1 Trasformare percorsi motori in percorsi codificati</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di movimento su grandi scacchiere posizionate sul pavimento</li><li>• Giochi su reticoli ridotti alla Lim e su fogli da disegno</li><li>• Giochi per scacchiere piccole da banco</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Classe II scuola primaria			
NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>I NUMERI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>Rappresentare, confrontare, ordinare numeri naturali</li><li>Operare con i numeri naturali, memorizzando regole e procedimenti di calcolo</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Contare in senso progressivo e regressivo fino al 100</li><li>1.2 Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali</li><li>1.3 Comprendere il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia)</li><li>2.1 Eseguire addizioni e sottrazioni in riga</li><li>2.2 Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, senza e con il cambio</li><li>2.3 Comprendere ed eseguire la moltiplicazione intesa come addizione ripetuta</li><li>2.4 Costruire e memorizzare le tabelle di moltiplicazione da 0 a 10</li><li>2.5 Eseguire moltiplicazioni, con una cifra al moltiplicatore, in riga e in colonna</li><li>2.6 Eseguire mentalmente semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni</li><li>2.7 Intuire la proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione</li><li>2.8 Eseguire la prova dell'addizione</li><li>2.9 Intuire il concetto di operazione inversa</li><li>2.10 Eseguire la prova della sottrazione</li><li>2.11 Intuire il concetto di divisione</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>Attività varie per esprimere la cardinalità e ordinalità dei numeri.</li><li>Lettura e scrittura dei numeri fino al 100.</li><li>Scomposizione dei numeri naturali.</li><li>Uso di materiale strutturato e non (rappresentazioni grafiche, uso di carte, dadi, giochi cantati, filastrocche...).</li><li>Scrittura di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna e in tabella.</li><li>Addizioni e sottrazioni con il cambio e prove.</li><li>Schieramenti, scrittura e memorizzazione delle tabelline.</li><li>Rappresentazione grafica e simbolica di una situazione problematica.</li><li>Analisi del testo di un problema.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	3. Riconoscere, denominare, classificare e disegnare enti geometrici	3.1 Riconoscere e denominare figure solide e piane 3.2 Riconoscere una linea chiusa e una linea aperta 3.3 Acquisire il concetto di regione e di confine 3.4 Riconoscere e classificare i diversi tipi di linee 3.5 Riconoscere la simmetria di una figura rispetto ad un asse	<ul style="list-style-type: none"><li>• Disegno su carta bianca e/o quadrettata a mano libera e/o con righello di semplici figure geometriche.</li><li>• Disegno di diversi tipi di linea.</li><li>• Produzione di figure simmetriche con diverse tecniche anche su carta quadrettata.</li><li>• Osservazione e riconoscimento di simmetrie nella realtà.</li></ul>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	4. Risolvere semplici situazioni problematiche anche utilizzando diagrammi, schemi, tabelle  5. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle	4.1 Rappresentare iconicamente situazioni problematiche e individuare soluzioni 4.2 Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione  5.1 Intuire il concetto di unità di misura (arbitrarie) 5.2 Classificare oggetti in base ad una o più proprietà 5.3 Individuare una o più proprietà in un classificazione data 5.4 Raccogliere dati e organizzarli in un istogrammi 5.5 Leggere istogrammi 5.6 Individuare gli elementi di una relazione ed esprimerla utilizzando rappresentazioni diverse: frecce e tabelle 5.7 Usare in situazioni concrete i termini: certo, possibile, impossibile	<ul style="list-style-type: none"><li>• Misurazione delle altezze dei bambini per rilevare le diversità individuali e i cambiamenti nel tempo.</li><li>• Confronto di oggetti in riferimento alle unità di misura arbitrarie.</li><li>• Attività varie di osservazione, descrizione, confronto e raccolta dati.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"

Rocca di Papa

<p><b>PENSIERO COMPUTAZIONALE</b></p>	<p>6. Conoscere ed utilizzare algoritmi</p>	<p>6.1 Trasformare percorsi motori in percorsi codificati 6.2 Utilizzare il ragionamento logico per spiegare il funzionamento di alcuni semplici algoritmi</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di movimento corrispondente a rappresentazioni codificate di oggetti su reticoli, percorsi, mappe</li><li>• Giochi con gli strumenti digitali*</li></ul>
---	---	--	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

Classe III scuola primaria			
NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>I NUMERI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>Rappresentare, confrontare, ordinare numeri</li><li>Operare con i numeri, memorizzando regole e procedimenti di calcolo</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Leggere, scrivere e ordinare numeri naturali a quattro cifre</li><li>1.2 Comporre e scomporre numeri comprendendo il valore posizionale delle cifre</li><li>1.3 Leggere, scrivere e rappresenta frazioni</li><li>1.4 Leggere, scrive, confronta numeri decimali</li><li>2.1 Conosce con sicurezza le tabelline fino al 10</li><li>2.2 Esegue le quattro operazioni e utilizza strategie di calcolo orale e scritto</li><li>2.3 Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>Esercizi di consolidamento e verifica delle conoscenze sul sistema numerico decimale - posizionale.</li><li>Attività di vario genere su scomposizioni, composizioni, confronti e ordinamenti di numeri.</li><li>Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni:<ul style="list-style-type: none"><li>nomenclatura, significato, tabella e proprietà.</li><li>Strategie per velocizzare il calcolo mentale.</li></ul></li><li>Esercitazioni con operazioni in colonna.</li><li>Moltiplicazioni con una/due cifre al moltiplicatore.</li><li>Divisioni in colonna.</li><li>Attività di vario genere sulle frazioni.</li><li>Semplici attività con i numeri decimali.</li><li>Uso concreto degli euro, valori interi e decimali.</li><li>Comprensione di un testo relativo a<ul style="list-style-type: none"><li>situazioni problematiche, individuazione delle domande o dei dati necessari per la soluzione.</li></ul></li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	3. Riconoscere, denominare, classificare e disegnare enti geometrici	3.1 Riconoscere la posizione di rette, semirette e segmenti sul piano e loro relazione 3.2 Costruire, disegnare, denominare e descrivere alcune delle figure geometriche fondamentali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscimento di rette, semirette, segmenti, parallelismi, incidenze</li><li>• Confronto fra angoli per sovrapposizione con l'angolo retto</li><li>• Costruzione, disegno, denominazione e descrizione di figure geometriche piane</li><li>• Disegno di figure simmetriche.</li></ul>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	4. Raccogliere, classificare, confrontare dati e rappresentare relazioni	4.1 Opera confronti tra misure convenzionali e non convenzionali. 4.2 Effettuare misurazioni con unità convenzionali di lunghezza 4.3 Distinguere fatti certi, possibili e impossibili.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le relazioni e le loro rappresentazioni (freccette, tabelle).</li><li>• Attività di utilizzo e studio dell'unità di misura convenzionale di lunghezza, con i suoi multipli e sottomultipli.</li><li>• Creazione e lettura di grafici.</li><li>• Analisi di situazioni per definire possibilità, impossibilità, certezza.</li></ul>
<b>PENSIERO COMPUTAZIONALE</b>	5. Conoscere ed utilizzare algoritmi	5.1 Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte* 5.2 Saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato *	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di movimento corrispondente a rappresentazioni codificate di oggetti su reticoli, percorsi, mappe</li><li>• Giochi con gli strumenti digitali</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

Classe IV scuola primaria			
NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>I NUMERI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere ed operare con i numeri naturali.</li><li>2. Risolvere problemi</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Leggere e scrivere i numeri entro il periodo delle migliaia</li><li>1.2 Conoscere il valore posizionale delle cifre entro le migliaia</li><li>1.3 Confrontare e ordinare i numeri entro le migliaia</li><li>1.4 Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi</li><li>1.5 Conoscere e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni per il calcolo mentale</li><li>1.6 Individuare e rappresentare una frazione</li> <li>2.1 Risolvere problemi di vario tipo utilizzando le quattro operazioni</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi di rappresentazione, scomposizione, composizione, confronto e ordinamento con i numeri interi.</li><li>• Individuazione e rappresentazione di vari tipi di frazione (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti).</li><li>• Calcolo della frazione di un numero con l'ausilio della rappresentazione grafica.</li><li>• Calcolo di frazioni complementari.</li><li>• Trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</li><li>• Confronto e ordinamento di frazioni in numeri decimali.</li><li>• Addizioni e sottrazioni con i numeri interi.</li><li>• Moltiplicazioni tra numeri interi con più cifre al moltiplicatore.</li><li>• Divisione di numeri interi con il divisore a una cifra.</li><li>• Applicazione delle proprietà e utilizzo delle operazioni inverse per la prova e i calcoli veloci.</li><li>• Analisi del testo di un problema per l'individuazione degli elementi che lo compongono e strategie risolutive.</li><li>• Applicazione delle quattro operazioni in problemi tratti da situazioni reali o simulate.</li><li>• Rappresentazione di situazioni problematiche con tabelle e diagrammi.</li><li>• Confronto e riflessione sui diversi percorsi logici utilizzati per arrivare ai risultati.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	3. Riconoscere, denominare, classificare, rappresentare e descrivere enti geometrici	3.1 Riconoscere tipi di linee. 3.2 Utilizzare in maniera operativa il concetto di angolo. 3.3 Conoscere le principali proprietà delle figure geometriche piane	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscimento, rappresentazione e classificazione di linee di diverso tipo (rette parallele, perpendicolari e incidenti).</li><li>• Individuazione dei cambi di direzione in linee spezzate e individuazione degli angoli.</li><li>• Rotazioni che danno origine ad angoli (lancette dell'orologio).</li><li>• Riconoscimento, confronto e classificazione di angoli.</li><li>• Riconoscimento, classificazione e rappresentazione di figure poligonali, costruzione di poligoni per comprenderne le caratteristiche.</li><li>• Individuazione e calcolo del perimetro dei poligoni, con riferimento alla realtà circostante e a figure date, risoluzione di problemi geometrici.</li></ul>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	4. Raccogliere, classificare, confrontare dati e rappresentare relazioni	4.1 Rappresentare relazioni tra oggetti, figure e dati numerici. 4.2 Misurare, confrontare e ordinare lunghezze	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzo del linguaggio matematico nei suoi diversi aspetti: verbale e simbolico.</li><li>• Individuazione e rappresentazione delle relazioni tra diversi elementi.</li><li>• Utilizzo di diagrammi per rappresentare classificazioni di oggetti, forme e numeri in base a due o più criteri.</li><li>• Esperienze di misurazione ed individuazione dell'unità di misura più adatta.</li><li>• Individuazione di misure equivalenti e conversione da una misura all'altra.</li><li>• Utilizzo di termini probabilistici e quantificatori legati ad esperienze concrete.</li><li>• Giochi relativi ad eventi probabilistici.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"

Rocca di Papa

<b>PENSIERO COMPUTAZIO NALE</b>	5. Conoscere ed utilizzare algoritmi	5.1 Elaborare ed eseguire percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritta 5.2 Codificare istruzioni per la realizzazione di un semplice algoritmo *	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di movimento corrispondente a rappresentazioni codificate di oggetti su reticoli, percorsi, mappe</li><li>• Giochi con gli strumenti digitali</li></ul>
---	--------------------------------------	---	--

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Classe V scuola primaria			
NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
I NUMERI	1. Conoscere ed operare con i numeri naturali	1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali entro i milioni 1.2 Conoscere il valore posizionale delle cifre entro i milioni 1.3 Confrontare e ordinare i numeri naturali entro i milioni 1.4 Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali 1.5 Conoscere le proprietà delle quattro operazioni 1.6 Utilizzare le proprietà delle operazioni per il calcolo mentale 1.7 Calcolare la frazione di un numero	<ul style="list-style-type: none"><li>• Numeri oltre le migliaia.</li><li>• Le potenze.</li><li>• Le potenze del dieci.</li><li>• Esercizi di composizione, scomposizione, confronto, ordinamento dei numeri naturali e decimali.</li><li>• Arrotondamento di numeri interi e decimali.</li><li>• Numeri primi e numeri composti.</li><li>• Individuazione di vari tipi di frazione.</li><li>• Calcolo della frazione di un numero.</li><li>• Calcolo di frazioni complementari.</li><li>• Opera con frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti.</li><li>• Trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</li><li>• Utilizzo delle proprietà nelle quattro operazioni.</li><li>• I numeri relativi: operare con essi</li><li>• Analisi del testo di un problema per l'individuazione degli elementi che lo compongono e strategie risolutive.</li><li>• Applicazione delle quattro operazioni in problemi tratti da situazioni reali o simulate.</li><li>• Rappresentazione di situazioni problematiche con tabelle e diagrammi.</li><li>• Confronto e riflessioni sui percorsi logici diversi utilizzati per arrivare ai risultati.</li></ul>
	2. Risolvere problemi	2.1 Individuare gli elementi che compongono un problema 2.2 Applicare corrette strategie risolutive in problemi tratti da situazioni reali o simulate	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	3. Riconoscere, denominare, classificare, rappresentare, descrivere e misurare enti geometrici	3.1 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure 3.2 Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche 3.3 Usare in maniera operativa, in contesti diversi, il concetto di angolo 3.4 Individuare le principali proprietà delle figure geometriche 3.5 Calcolare perimetri e aree delle principali figure geometriche	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscimento e descrizione delle principali figure piane.</li><li>• Utilizzo di trasformazioni geometriche per comprendere le formule del calcolo dell'area.</li><li>• Problemi geometrici.</li></ul>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	4. Utilizzare procedure logiche e rappresenta dati per ricavare e produrre informazioni  5. Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura	4.1 Rappresentare le relazioni tra oggetti, figure, dati numerici 4.2 Rappresentare dati con tabelle, grafici e diagrammi di Eulero Venn 4.3 Osservare e descrivere un grafico usando: moda, mediana e media aritmetica 4.4 Effettuare valutazioni di probabilità di eventi.  5.1 Misurare, confrontare, ordinare lunghezze, capacità, pesi, ampiezze, tempi 5.2 Utilizzare con sicurezza i sistemi di misurazione 5.3 Effettuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra 5.4 Operare con l'Euro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercitazioni relative a misure di lunghezza, superficie, capacità e massa.</li><li>• Problemi relativi all'uso delle misure nella quotidianità.</li><li>• Problemi relativi alla compravendita.</li><li>• Passaggi da un'unità di misura ad un'altra con misure di superficie.</li><li>• Misure di tempo e di valore.</li><li>• Indagini statistiche e rappresentazioni diverse dei risultati ottenuti (tabelle, istogramma, grafici, aerogramma ecc.).</li><li>• Calcolo di media, moda e mediana.</li><li>• Calcolo delle probabilità.</li><li>• Giochi di movimento corrispondente a rappresentazioni codificate di oggetti su reticoli, percorsi, mappe</li><li>• Giochi con gli strumenti digitali *</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"

Rocca di Papa

<p><b>PENSIERO COMPUTAZIONALE</b></p>	<p>6. Conoscere ed utilizzare algoritmi</p>	<p>6.1 Elaborare ed eseguire percorsi partendo da istruzioni verbali e/o scritte</p> <p>6.2 Codificare istruzioni per la realizzazione di un semplice algoritmo *</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di movimento corrispondente a rappresentazioni codificate di oggetti su reticoli, percorsi, mappe</li><li>• Giochi con gli strumenti digitali*</li></ul>
---	---	---	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	MATEMATICA
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li><li>2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li><li>3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati.</li><li>4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li><li>5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li><li>6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Conosce il concetto di algoritmo nelle sue varie forme e applicazioni*. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</li><li>7. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li><li>8. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li><li>9. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li><li>10. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Classe I scuola secondaria di primo grado		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare i numeri sulla retta orientata</li><li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri naturali</li><li>• Usare le potenze e le loro proprietà per semplificare calcoli e notazioni</li><li>• Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione o per controllare un calcolo già eseguito</li><li>• Calcolare il valore di espressioni numeriche</li><li>• Utilizzare le tavole numeriche</li><li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema</li><li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale</li><li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica ed in diverse situazioni concrete</li><li>• Scomporre numeri naturali in fattori primi</li><li>• Utilizzare frazioni equivalenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema di numerazione decimale</li><li>• Insieme N: proprietà</li><li>• Quattro operazioni: proprietà e casi particolari</li><li>• Espressioni</li><li>• Calcolo rapido</li><li>• Rappresentazione su semiretta orientata e confronto</li><li>• Elevamento a potenza: concetto di potenza, calcolo e proprietà, notazione scientifica e ordine di grandezza</li><li>• Espressioni con potenze</li><li>• Problemi</li><li>• Concetto di multiplo e divisore, criteri di divisibilità, numeri primi e composti, fattorizzazione, concetto e calcolo di MCD e mcm</li><li>•</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)</li><li>• Rappresentare punti, segmenti, figure nel primo quadrante del piano cartesiano</li><li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano</li><li>• Relazioni tra enti geometrici</li><li>• Segmenti, semirette e angoli</li><li>• Operazioni tra segmenti e angoli</li><li>• Rette parallele tagliate da trasversale</li><li>• Uso del goniometro</li><li>• Sistema di riferimento cartesiano</li></ul>
<b>MISURA E RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Passare da un'unità di misura ad un'altra</li><li>• Leggere e interpretare rappresentazioni grafiche</li><li>• Raccogliere dati ed organizzarli in tabelle</li><li>• Rappresentare dati tabulati mediante le rappresentazioni grafiche più opportune</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grandezza, misura e misurazione</li><li>• Sistema Internazionale: unità fondamentali, multipli e sottomultipli</li><li>• Sistema di misurazione non decimale</li><li>• Insiemi, rappresentazioni e principali operazioni</li><li>• Principali rappresentazioni grafiche: lettura e costruzione</li></ul>
<b>PENSIERO COMPUTAZIONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicare il concetto di variabile nella soluzione di semplici schemi logici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi con gli strumenti digitali *</li><li>• Giochi logici</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Classe II scuola secondaria di primo grado		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare, rappresentare e classificare frazioni</li><li>• Riconoscere frazioni equivalenti e operare con esse</li><li>• Eseguire operazioni con le frazioni</li><li>• Risolvere espressioni con frazioni</li><li>• Risolvere problemi con frazioni</li><li>• Riconoscere frazioni decimali e frazioni ordinarie</li><li>• Passare da frazione a numero e da numero a frazione generatrice</li><li>• Operare con i numeri razionali</li><li>• Trovare le radici quadrate mediante uso di tavole numeriche</li><li>• Applicare le proprietà delle radici</li><li>• Applicare le regole di approssimazione</li><li>• Calcolare rapporti fra numeri e grandezze</li><li>• Applicare le proprietà delle proporzioni</li><li>• Risolvere proporzioni</li><li>• Risolvere problemi mediante proporzioni</li><li>• Riconoscere e rappresentare grandezze direttamente e inversamente proporzionali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Insieme <math>Q_a</math>: la frazione come operatore e come numero</li><li>• Classificazione frazioni</li><li>• Frazioni equivalenti</li><li>• Confronto tra frazioni</li><li>• Operazioni con frazioni</li><li>• Numeri decimali limitati e numeri periodici</li><li>• Numeri irrazionali</li><li>• Concetto di radice</li><li>• Approssimazione</li><li>• Proprietà delle radici</li><li>• Rapporto fra numeri e fra grandezze</li><li>• Proporzioni e relative proprietà</li><li>• Proporzionalità diretta e inversa</li><li>• Percentuali</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)</li><li>• Rappresentare poligoni nel primo quadrante del piano cartesiano</li><li>• Risolvere problemi utilizzando formule, proprietà geometriche e teorema di Pitagora</li><li>• Costruire figure piane isometriche</li><li>• Costruire figure simili</li><li>• Utilizzare relazioni geometriche relative a cerchio e circonferenza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema di riferimento cartesiano</li><li>• Poligoni: definizioni, caratteristiche e proprietà</li><li>• Concetto di perimetro e di area</li><li>• Figure equivalenti</li><li>• Formule relative a perimetro e area</li><li>• Teorema di Pitagora e terne pitagoriche</li><li>• Trasformazioni isometriche</li><li>• Cerchio e circonferenza</li><li>• Similitudine.</li><li>• Teoremi di Euclide.</li></ul>
<b>MISURA E DATI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Raccogliere dati ed organizzarli in tabelle</li><li>• Rappresentare dati tabulati mediante le rappresentazioni grafiche più opportune</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tabelle semplici</li><li>• Tabelle a doppia entrata</li><li>• Tabelle di frequenza</li><li>• Indici statistici</li><li>• Principali rappresentazioni grafiche: lettura e costruzione</li><li>• Giochi logici</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"

Rocca di Papa

<p><b>PENSIERO COMPUTAZIONAL E</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicare i costrutti di iterazione ( finché "condizione".....) e di esecuzione condizionata ( se ..... allora.....altrimenti.....)*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi logici</li></ul>
--	--	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"

Rocca di Papa

Classe III scuola secondaria di primo grado		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
	<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare i numeri reali relativi sulla retta orientata.</li><li>• Confrontare numeri reali relativi</li><li>• Eseguire operazioni con i numeri relativi</li><li>• Calcolare il valore di espressioni con i numeri relativi</li><li>• Calcolare il valore di espressioni algebriche letterali</li><li>• Risolvere equazioni</li></ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

NUCLEI TEMATICI	Contenuti e attività	
	Obiettivi di apprendimento	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni su un piano.</li><li>• Calcolare le aree delle superfici ed i volumi delle principali figure solide</li><li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Circonferenza e le sue parti</li><li>• Lunghezza della circonferenza e di un suo arco</li><li>• Circonferenza e rette nel piano</li><li>• Angoli al centro e angoli alla circonferenza</li><li>• Cerchio e le sue parti</li><li>• Area del cerchio e delle sue parti</li><li>• Poligoni inscritti e circoscritti e relativa area</li><li>• Elementi fondamentali della geometria solida</li><li>• Prismi: superficie e volume</li><li>• Piramidi: superficie e volume</li><li>• Poliedri composti: superficie totale e volume</li><li>• Equivalenza dei solidi e peso specifico</li><li>• Cilindro: superficie e volume</li><li>• Cono: superficie e volume</li><li>• Altri solidi di rotazione: superficie totale e volume</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Risolvere problemi riguardanti grandezze proporzionali</li><li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni</li><li>• Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il piano cartesiano e i numeri relativi</li><li>• Segmenti, rette e figure nel piano cartesiano</li><li>• Funzione di proporzionalità diretta e inversa</li><li>• Simmetrie nel piano cartesiano</li></ul>
<b>MISURE E DATI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Raccogliere dati, organizzarli in tabelle di frequenza, costruire grafici statistici</li><li>• Determinare indici statistici moda, media, mediana di un insieme di dati</li><li>• Calcolare la probabilità matematica di un semplice evento casuale</li><li>• Calcolare la probabilità semplice di eventi indipendenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prime fasi dell'indagine statistica</li><li>• Trascrizione ed elaborazione dei dati ( moda, media, mediana di un insieme di dati)</li><li>• Rappresentazione dei dati</li><li>• Eventi casuali e probabilità</li></ul>
<b>PENSIERO COMPUTAZIONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere algoritmi in maniera corretta*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi logici</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**

*Istituto Comprensivo "LEONIDA MONTANARI"*

Rocca di Papa

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	
CAMPO D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA al termine della scuola dell'infanzia	IL BAMBINO: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li><li>2. Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale*</li><li>3. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scuola Infanzia 3 anni</i>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>		
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale circostante</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività manipolative con diversi materiali.</li><li>• Vivere l'ambiente, esplorandolo, osservandolo, rappresentandolo.</li><li>• Porre domande.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica  
\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scuola Infanzia 4 anni</i>		
<i>CAMPO D'ESPERIENZA</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>
<i>La conoscenza del mondo</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare i cinque sensi per conoscere l'ambiente naturale circostante</li><li>• Ricercare soluzioni a un semplice problema quotidiano</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazioni dell'ambiente</li><li>• Attività di semina (ciclo della vita)</li><li>• Individuazione della relazione causa effetto e semplici formulazioni di ipotesi per la soluzione del problema</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scuola Infanzia 5 anni</i>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare, descrivere, rappresentare graficamente alcune trasformazioni e modificazioni che avvengono nei cicli stagionali, nella vita animale, ecc. (albero, letargo, migrazione, clima)*</li><li>• Riconoscere tipologie di rifiuti*</li><li>• Classificare gli esseri viventi secondo macro criteri</li><li>• Osservare e descrivere alcuni oggetti tecnologici più comuni*</li><li>• Adoperare lo schema investigativo del "chi, come e perché" per risolvere problemi, chiarire soluzioni, spiegare processi .</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione dei fenomeni naturali</li><li>• Osservazione di animali e piante</li><li>• Esecuzione di semplici esperimenti</li><li>• Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei diversi esperimenti effettuati</li><li>• La ciclicità delle stagioni</li><li>• Fenomeni atmosferici</li><li>• Rappresentazione e registrazione di eventi atmosferici mediante simboli</li><li>• Sperimentare la raccolta differenziata*</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica  
\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA	SCIENZE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA al termine della scuola Primaria	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li><li>2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li></ol> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli*.</li><li>4. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li><li>5. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano*.</li></ol> <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li><li>7. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li><li>8. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"**  
 Rocca di Papa

<i>Classe I scuola primaria</i>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b><i>Sperimentare con oggetti e materiali</i></b>	1. Esplorare e osservare oggetti di uso comune	1.1 Elencare le caratteristiche di oggetti noti e/o parti che lo compongono 1.2 Porre domande coerenti 1.3 Effettuare semplici ipotesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorazione e osservazione degli oggetti scolastici: la scoperta dei materiali</li> <li>● Lettura e realizzazione di semplici tabelle</li> <li>● Esecuzione di semplici esperimenti</li> </ul>
<b><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></b>	2. Riconoscere semplici trasformazioni	2.1 Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi* 2.2 Raggruppare per somiglianze (oggetti, animali, piante, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorazione del mondo attraverso i cinque sensi</li> <li>● Attività di classificazione</li> </ul>
<b><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></b>	3. Identificare e descrivere viventi e non viventi	3.1 Riconoscere i viventi e i non viventi 3.2 Riconoscere le parti fondamentali delle piante 3.3 Descrivere animali rispetto a funzioni specifiche (movimento, alimentazione)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentazione grafica del corpo umano</li> <li>● Osservazione di animali e piante</li> <li>● Classificazioni di animali secondo criteri stabiliti</li> <li>● Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione di contenuti</li> <li>● Attività pratiche e ludiche</li> <li>● Attività di osservazione dei cambiamenti ambientali di tipo stagionale</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<i>Classe II scuola primaria</i>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></b>	1. Riconoscere le proprietà di alcuni materiali e oggetti	1.1 Distinguere i materiali in base alle loro differenti caratteristiche 1.2 Descrivere la provenienza di alcuni oggetti e materiali	
<b><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></b>	2. Osservare e analizzare la realtà	2.1 Descrivere aspetti della realtà direttamente osservabile 2.2 Riconoscere e descrivere alcune trasformazioni della realtà circostante	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le trasformazioni dell'albero nelle quattro stagioni.</li> </ul>
<b><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></b>	3. Confrontare organismi viventi	3.1 Mettere in relazione comportamenti degli esseri viventi e cambiamenti ambientali 3.2 Cogliere differenze, uguaglianze e somiglianze tra organismi viventi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Somiglianze e differenze delle foglie.</li> <li>• La frutta e la verdura tipica di ogni stagione</li> <li>• Classificare gli animali in base ad alcuni attributi (riproduzione e habitat).</li> <li>• Il rispetto per il mondo naturale. Norme di comportamento</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<b>Classe III scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	1. Osservare riconoscere e descrivere gli stati della materia	1.1 Capire e riconoscere gli stati dell'acqua  1.2 Osservare e descrivere fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione, ecc...)  1.3 Ricostruire e descrivere esperimenti e procedure su materiali solidi e liquidi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'acqua come elemento essenziale per la vita.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• Fusione, solidificazione, evaporazione, ebollizione e condensazione.</li> <li>• Miscugli e soluzioni.</li> <li>• Osservazione e rilevazione dei cambiamenti atmosferici.</li> </ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	2. Riconoscere i diversi ambiti di indagine delle scienze	2.1 Conoscere e descrivere le fasi principali del metodo scientifico  2.2 Denominare e descrivere i vari ambiti delle scienze	
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	3. Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi di un ecosistema	3.1 Riconoscere e distinguere le parti della pianta  3.2 Classificare gli animali invertebrati e vertebrati  3.3 Riconoscere i diversi elementi non viventi di un ecosistema *  3.4 Motivare e adottare atteggiamenti consapevoli nell'utilizzo dell'acqua*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni delle parti di una pianta.</li> <li>• Classificazione delle varie specie animali: vertebrati.</li> <li>• La catena alimentare</li> <li>• Comportamenti adatti per non sprecare e non inquinare le acque.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
 Rocca di Papa

<b>Classe IV scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	1. Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni	1.1 Conoscere la composizione e gli stati della materia 1.2 Individuare le principali caratteristiche dell'acqua 1.3 Individuare le principali caratteristiche dell'aria 1.4 Individuare le principali caratteristiche del suolo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I tre stati della materia.</li> <li>• Calore e temperatura.</li> <li>• Caratteristiche principali del suolo e dell'aria.</li> </ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	2. Osservare e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti, cogliendone le relazioni	2.1 Formulare ipotesi sul funzionamento di alcuni processi vitali degli esseri viventi 2.2 Descrivere i processi vitali delle piante 2.3 Descrivere le caratteristiche che contraddistinguono i vertebrati e gli invertebrati 2.4 Classificare gli animali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione delle piante.</li> <li>• Classificazione delle specie animali: vertebrati e invertebrati.</li> <li>• Catene alimentari.</li> </ul>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	3. Riconosce e descrive i diversi elementi di un ecosistema	3.1 Stabilisce relazioni tra esseri viventi e ambiente* 3.2 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<b>Classe V scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	1. Individuare e descrivere i principali fenomeni del mondo fisico e tecnologico	1.1 Descrivere i fenomeni principali del mondo fisico. 1.2 Conoscere e descrivere le forme e le fonti energetiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'energia e le sue forme.</li> </ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	2. Conoscere e descrivere la struttura e il funzionamento di apparati e organi del corpo umano  3. Conoscere e descrivere le principali caratteristiche del sistema solare e dell'universo	2.1 Conoscere e descrivere la struttura della cellula. 2.2 Conoscere e descrivere gli apparati del corpo umano 2.3 Conoscere e descrivere il funzionamento dei sistemi del corpo umano  3.1 Descrivere e confrontare le caratteristiche dei pianeti del sistema solare 3.2 Descrivere le caratteristiche dei corpi celesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cellule: vegetali e animali.</li> <li>• Morfologia e funzionamento di alcuni apparati ed organi del corpo umano</li> <li>• Pianeti e corpi celesti.</li> <li>• La Terra nell'Universo</li> </ul>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	4. Conoscere e rappresentare le relazioni tra viventi e ambiente	4.1 Descrivere e confrontare i diversi tipi di biomi  4.2 Osservare, riconoscere e descrivere le problematiche riferite ai cambiamenti climatici e all'inquinamento  4.3 Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica  
 \*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	SCIENZE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA al termine della Scuola Secondaria di primo grado	<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b> L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali*.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili*. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe I scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Contenuti e attività <sup>(**)</sup></b>	
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare secondo criteri assegnati</li><li>• Descrivere un esperimento</li><li>• Rappresentare dati mediante tabelle e grafici</li><li>• Usare strumenti adeguati per effettuare le misure</li><li>• Usare le grandezze più comuni nel Sistema Internazionale</li><li>• Risolvere problemi con misure di grandezze</li><li>• Classificare i diversi tipi di materia</li><li>• Illustrare i passaggi di stato</li><li>• Collegare gli stati fisici alla loro struttura molecolare</li><li>• Comprendere esempi, tratti dall'esperienza quotidiana, in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore</li><li>• Saper eseguire semplici esperimenti di laboratorio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il metodo scientifico</li><li>• Le misure ed il Sistema Internazionale</li><li>• La materia e gli stati di aggregazione</li><li>• Miscugli e soluzioni</li><li>• Calore e temperatura</li><li>• Gli effetti e la propagazione del calore</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività <sup>(**)</sup>
	Obiettivi di apprendimento		
<b>SCIENZE DELLA TERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere il ciclo dell'acqua</li><li>• Spiegare i fenomeni relativi all'acqua presenti in natura</li><li>• Comprendere il problema della mancanza di risorse idriche</li><li>• Comprendere l'importanza dei gas dell'aria per le funzioni vitali e per la vita sulla terra</li><li>• Illustrare con esempi le principali caratteristiche del suolo</li><li>• Comprendere le problematiche inerenti all'inquinamento di aria, acqua e suolo*</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• L'acqua e le sue proprietà chimico-fisiche</li><li>• L'idrosfera ed il ciclo dell'acqua</li><li>• L'atmosfera, gli strati e la pressione atmosferica</li><li>• Formazione, composizione e vita del suolo</li></ul>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le principali parti della cellula e relative funzioni</li><li>• Distinguere cellule animali e vegetali</li><li>• Comprendere il concetto di specie</li><li>• Illustrare le principali caratteristiche di ogni regno</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• La cellula e le sue caratteristiche</li><li>• Il mondo dei viventi</li><li>• La classificazione dei viventi</li><li>• Vertebrati e invertebrati</li></ul>

<sup>(\*\*)</sup> Le Scienze sono così vaste che una scelta di contenuti è obbligatoria, nell'ambito di un curricolo triennale. I criteri di scelta si basano sulla preparazione professionale dei docenti, sul libro di testo in adozione, sulla classe con cui lavorare, sugli strumenti integrativi utilizzabili, sulle offerte didattico - culturali del territorio. E' prassi – infatti – che ogni docente, nell'ambito dei temi delle Indicazioni Nazionali, approfondisca alcuni argomenti e affronti meno dettagliatamente altri. Si elencano, perciò, dei contenuti che sono puramente indicativi della linea didattica dei Docenti di Scuola Secondaria di 1° grado.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



<b>Classe II scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività (**)</b>
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capire che cosa è una trasformazione chimica e saperla distinguere da una trasformazione fisica</li><li>• Descrivere la struttura dell'atomo</li><li>• Distinguere un elemento da un composto</li><li>• Scrivere i simboli degli elementi più noti</li><li>• Utilizzare le regole di scrittura delle reazioni chimiche per rappresentare semplici molecole e composti</li><li>• Utilizzare i legami chimici per fare esempi di semplici composti</li><li>• Utilizzare la tavola periodica per classificare gli elementi</li><li>• Distinguere i metalli da non metalli</li><li>• Scrivere semplici reazioni con cui si formano ossidi, acidi, basi, sali</li><li>• Classificare sostanze di uso comune in acide e basiche</li><li>• Utilizzare gli indicatori per misurare il pH di una sostanza e distinguere tra sostanze acide e basiche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'atomo e le sue proprietà</li><li>• Le reazioni chimiche</li><li>• La classificazione degli elementi</li><li>• Sostanze organiche ed inorganiche</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere le sostanze inorganiche da quelle organiche</li><li>• Classificare gli elementi in base ai loro principi alimentari</li><li>• Valutare la correttezza di una dieta alimentare in relazione al fabbisogno energetico</li><li>• Eseguire semplici esperienze guidate sulla composizione chimica degli alimenti e saperle descrivere</li><li>• Definire la velocità</li><li>• Definire il moto rettilineo uniforme e il moto vario.</li><li>• Calcolare la velocità nel moto rettilineo uniforme e la velocità media nel moto vario.</li><li>• Trasformare i valori di velocità da un'unità di misura a un'altra.</li><li>• Rappresentare sul piano cartesiano le relazioni tra spazio, tempo e velocità nel moto rettilineo uniforme.</li><li>• Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di fisica.</li><li>• Distinguere tra grandezze scalari e vettoriali.</li><li>• Capire che cos'è una grandezza vettoriale.</li><li>• Individuare i caratteri distintivi di una forza e saperli rappresentare graficamente.</li><li>• Comprendere il concetto di leva vantaggiosa e svantaggiosa</li><li>• Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di meccanica</li><li>• Definire peso specifico e densità</li><li>• Calcolare la risultante di due forze applicate a un corpo.</li><li>• Comprendere le condizioni di equilibrio dei corpi sospesi ed appoggiati</li><li>• Comprendere l'utilizzo delle leve nella vita quotidiana</li><li>• Rappresentare sul piano cartesiano le relazioni tra pressione, peso e superficie di appoggio</li><li>• Usare correttamente le unità di misura delle grandezze fondamentali derivate .</li><li>• Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di fisica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alimentazione</li><li>• La velocità</li><li>• Le forze</li><li>• La forza peso e la pressione</li></ul>
--	---	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività (**)</b>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere la struttura della pelle</li><li>• Definire gli annessi cutanei</li><li>• Elencare le funzioni della pelle</li><li>• Elencare le principali malattie della pelle ed i modi per difendersi</li> <li>• Descrivere la struttura delle ossa e dei vari tipi di articolazione e le loro funzioni</li><li>• Riconoscere le principali ossa dello scheletro umano e le loro funzioni</li><li>• Saper classificare i muscoli</li><li>• Elencare i principali muscoli del corpo e le loro funzioni</li><li>• Citare alcune delle malattie delle ossa e dei muscoli</li> <li>• Riconoscere gli organi dell'apparato respiratorio</li><li>• Associare le funzioni agli organi dell'apparato respiratorio</li><li>• Rappresentare il passaggio dei gas tra aria, sangue e cellule</li><li>• Distinguere tra respirazione esterna, interna e cellulare</li><li>• Individuare le abitudini non corrette, come il fumo, correlate a patologie dell'apparato respiratorio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La pelle</li> <li>• Sostegno e movimento</li> <li>• La respirazione</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività (**)
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere gli organi dell'apparato circolatorio</li><li>● Associare le funzioni agli organi dell'apparato circolatorio</li><li>● Spiegare la differenza tra arterie, vene e capillari</li> <li>● Descrivere il meccanismo di pompa del cuore</li><li>● Spiegare le funzione delle cellule del sangue</li> <li>● Riconoscere gli organi dell'apparato digerente</li><li>● Associare le azioni digestive alle diverse parti dell'apparato digerente</li><li>● Comprendere il ruolo dei diversi enzimi digestivi</li><li>● Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione</li><li>● Correla abitudini non corrette, come una scorretta assunzione di farmaci, l'uso di alcool, a patologie dell'apparato</li> <li>● Riconosce i principali agenti patogeni e li mette in relazione con le malattie infettive*</li><li>● Descrive le reazioni di difesa da parte del sistema immunitario*</li><li>● Comprende la differenza fra prevenzione e profilassi*</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>● La circolazione</li> <li>● La nutrizione</li> <li>● Le difese dell'organismo</li></ul>

(\*\*) Le Scienze sono così vaste che una scelta di contenuti è obbligatoria, nell'ambito di un curricolo triennale. I criteri di scelta si basano sulla preparazione professionale dei docenti, sul libro di testo in adozione, sulla classe con cui lavorare, sugli strumenti integrativi utilizzabili, sulle offerte didattico - culturali del territorio. E' prassi – infatti – che ogni docente, nell'ambito dei temi delle Indicazioni Nazionali, approfondisca alcuni argomenti e affronti meno dettagliatamente altri. Si elencano, perciò, dei contenuti che sono puramente indicativi della linea didattica dei Docenti di Scuola Secondaria di 1° grado.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



<b>Classe III scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività <sup>(**)</sup></b>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere l'organizzazione del sistema endocrino e del sistema nervoso</li><li>• Spiegare che cosa sono e come agiscono gli ormoni</li><li>• Associare ciascuna componente del sistema nervoso con la funzione caratteristica</li><li>• Comprendere l'importanza dei neurotrasmettitori e le loro interazioni con le sostanze psicoattive</li><li>• Comprendere l'importanza degli ormoni sessuali per lo sviluppo e il mantenimento dei caratteri sessuali secondari</li> <li>• Descrivere l'anatomia dell'apparato riproduttore maschile e femminile</li><li>• Descrivere la struttura dei gameti</li><li>• Comprendere le trasformazioni cicliche dell'apparato genitale femminile</li><li>• Spiegare come si manifesta la pubertà nell'uomo e nella donna</li><li>• Comprendere come avvengono fecondazione, gravidanza, parto ed allattamento</li><li>• Capire che cosa sono, come si trasmettono e come si evitano le malattie a trasmissione sessuale</li> <li>• Descrivere la struttura del DNA e la relazione con la sintesi proteica</li><li>• Spiegare le mutazioni del DNA</li><li>• Spiegare le leggi di Mendel utilizzando il calcolo della probabilità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I sistemi di regolazione e gli organi di senso</li>  <li>• La riproduzione e lo sviluppo dell'uomo</li>  <li>• La biologia molecolare e la genetica</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività (**)
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di probabilità applicata alla genetica</li><li>• Capire il ruolo dei cromosomi sessuali nella determinazione del sesso del nascituro</li><li>• Capire la differenza tra malattia genetica e malattia infettiva</li><li>• Illustrare e confrontare le teorie dell'evoluzione</li><li>• Spiegare, alla luce della teoria dell'evoluzione, gli adattamenti degli organismi all'ambiente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'evoluzione dei viventi</li></ul>	
<b>FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Calcolare la velocità nel moto rettilineo uniforme e la velocità media nel moto vario</li><li>• Trasformare i valori di velocità da un'unità di misura ad un'altra</li><li>• Rappresentare sul piano cartesiano le relazioni tra spazio, tempo e velocità nel moto rettilineo uniforme</li><li>• Distinguere tra grandezze scalari e vettoriali</li><li>• Individuare i caratteri distintivi di una forza e saperli rappresentare graficamente</li><li>• Distinguere tra massa e peso</li><li>• Definire peso specifico e densità</li><li>• Usare correttamente le unità di misura delle grandezze fondamentali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il movimento dei corpi sulla terra</li><li>• Le forze</li><li>• La forza peso e la pressione</li></ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività (**)</b>
<b>FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere la propagazione della luce</li><li>• Comprendere i principali fenomeni luminosi</li><li>• Descrivere la propagazione del suono</li><li>• Comprendere i principali fenomeni acustici</li><li>• Saper distinguere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili*</li><li>• Riconoscere le trasformazioni dell'energia da una forma all'altra</li><li>• Individuare vantaggi e svantaggi delle diverse fonti energetiche*</li><li>• Riconoscere le relazioni tra l'uomo, l'ambiente e l'energia*</li><li>• Spiegare cos'è la corrente elettrica</li><li>• Definire le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura</li><li>• Spiegare cos'è un circuito elettrico</li><li>• Definire il campo magnetico</li><li>• Descrivere le relazioni fra elettricità e magnetismo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'equilibrio dei corpi e la classificazione delle leve</li><li>• I fenomeni ottici</li><li>• I fenomeni acustici</li><li>• Energia: fonti e trasformazioni</li><li>• I fenomeni elettrici e magnetici</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

\*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività (*)
<b>SCIENZE DELLA TERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti</li><li>• Individuare le conseguenze dei moti della Terra</li><li>• Spiegare le fasi lunari e i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna</li> <li>• Descrivere la struttura del sistema ed i suoi principali componenti</li> <li>• Capire le cause e le conseguenze dei movimenti delle placche litosferiche</li><li>• Descrivere la dinamica di un terremoto secondo la teoria elastica</li><li>• Individuare relazioni tra vulcanismo, terremoti e movimenti delle placche</li><li>• Individuare i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il pianeta Terra ed il suo satellite</li> <li>• Il Sole ed i suoi pianeti</li> <li>• I fenomeni endogeni</li></ul>

(\*\*) Le Scienze sono così vaste che una scelta di contenuti è obbligatoria, nell'ambito di un curricolo triennale. I criteri di scelta si basano sulla preparazione professionale dei docenti, sul libro di testo in adozione, sulla classe con cui lavorare, sugli strumenti integrativi utilizzabili, sulle offerte didattico - culturali del territorio. E' prassi – infatti – che ogni docente, nell'ambito dei temi delle Indicazioni Nazionali, approfondisca alcuni argomenti e affronti meno dettagliatamente altri. Si elencano, perciò, dei contenuti che sono puramente indicativi della linea didattica dei Docenti di Scuola Secondaria di 1°

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica  
\*



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa



## TECNOLOGIA

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



SCUOLA DELL'INFANZIA	
CAMPO D'ESPERIENZA	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	IL BAMBINO: <ul style="list-style-type: none"><li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi*.</li></ul>
CAMPI D'ESPERIENZA CONCORRENTI	<b>TUTTI</b>

<i>Scuola dell'Infanzia 3 e 4 anni</i>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<i>obiettivi d'apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>
<b>La conoscenza del mondo</b> <i>Ordine, misura, spazio, tempo, natura</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare gli alcuni elementi in base ai criteri dati;</li><li>• verbalizzare adeguatamente le esperienze;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione di oggetti</li><li>• Registrazione di dati.</li> <li>• Attività individuali e collettive di ricerca, mediante: osservazione, sperimentazione e discussione.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

**Scuola dell'Infanzia 5 anni**

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>obiettivi d'apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<p><b>La conoscenza del mondo</b> Ordine, misura, spazio, tempo, natura</p> <p><b>Avvio alla conoscenza del computer</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>• Osservare, esplorare, riconoscere attraverso i sensi materiali di diverso tipo</li> <li>● Manipolare materiali di vario tipo per realizzare semplici forme identificabili negli oggetti quotidiani</li> <li>• Usare utensili ed attrezzi per compiere determinate operazioni</li> <li>• Rappresentare realtà, fenomeni e oggetti tecnologici mediante disegno libero</li> <li>• Utilizzare il PC per giocare e colorare*.</li> <li>• Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali*</li> <li>• accendere e spegnere correttamente il computer;</li> <li>• riempire immagini utilizzando programmi di grafica;</li> <li>• usare correttamente il mouse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione dell'hardware: le sue parti principali e come si chiamano.</li> <li>• Colorare immagini.</li> <li>• Accendere e spegnere in maniera corretta il computer</li> <li>• Utilizzare semplici giochi didattici.</li> <li>• Acquisire dimestichezza con il mouse attraverso semplici giochi interattivi.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA

### TECNOLOGIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale\*.  
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.  
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.  
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.  
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.  
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale\*.  
Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri\*.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

**Classe I scuola primaria**

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Vedere e osservare</b>	1. Rappresentare graficamente o con materiali vari gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)	1.1 Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita quotidiana; 1.2 Classificare oggetti in base alle loro funzioni (di raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, dividere, unire, dirigere, trasformare, misurare, trasportare, etc.);	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione dell'ambiente circostante.</li> <li>• Raccolta di oggetti naturali e non.</li> <li>• Analisi oggetti diversi per forma, dimensione, materiale, funzione.</li> <li>• Costruzione di modelli di semplici manufatti.</li> <li>• Confronto di modelli costruiti, analizzando le differenze e imparando a motivare le scelte effettuate.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	2. Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano	2.1 Raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante, ecc) 2.2 Ordinare oggetti in base alle loro proprietà (leggerezza, durezza, fragilità, ecc)	
<b>Intervenire e trasformare</b>	3. Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti	3.1 Seguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto 3.2 Osservare e descrivere un computer e le sue componenti 3.3 Scrivere parole in videoscrittura. 3.4 Riconoscere e classificare rifiuti: promuovere la raccolta differenziata *	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienza diretta sulle macchine informatiche.</li> <li>• Conoscenza dei componenti principali del computer.</li> <li>• Utilizzo dei programmi di videoscrittura per scrivere il proprio nome.</li> <li>• Disegnare e colorare immagini con Paint.</li> <li>• Utilizzare il computer per semplici giochi didattici.</li> </ul>
<b>Sviluppo del Pensiero Computazionale</b>	4. Eseguire un'istruzione sequenziale	4.1 Eseguire un percorso rispettando le istruzioni date (avanti, gira a dx, gira a sx) 4.2 Utilizzare le istruzioni (avanti, gira a dx, gira a sx) per codificare un semplice percorso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare l'uso di attività unplugged (giochi con la scacchiera su pavimento, scacchiera da tavolo, uso di carte per codificare i percorsi, disegni, pixel art, ecc.)</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

**Classe II scuola primaria**

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Vedere e osservare</b>	1. Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)	1.1 Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita quotidiana. 1.2 Classificare i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccolta di oggetti di uso comune.</li> <li>• Classificazione in base a: funzione, forma, ambiente di utilizzo.</li> <li>• Costruzione di semplici giochi e oggetti.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	2. Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano	2.1 Eseguire schematizzazioni semplici ed essenziali; 2.2 Realizzare semplici modelli di manufatti d'uso comune, indicando i materiali idonei alla loro realizzazione	
<b>Intervenire e trasformare</b>	3. Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti	3.1 Progettare semplici esperienze 3.2 Seguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto 3.3 Individuare le funzioni di un computer e di alcune periferiche 3.4 Scrivere semplici frasi in videoscrittura 3.5 Riconoscere e classificare rifiuti: promuovere la raccolta differenziata *	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienza diretta sulle macchine informatiche, utilizzando la videoscrittura per scrivere semplici frasi.</li> <li>• Creazione di cartelle per archiviare i dati.</li> <li>• Creazione di file di documenti e loro salvataggio in cartelle personali.</li> </ul>
<b>Sviluppo del Pensiero Computazionale</b>	4. Conoscere il significato di istruzione sequenziale, ripetizione e ciclo	4.1 Eseguire un percorso rispettando le istruzioni date (avanti, gira a dx, gira a sx) 4.2 Codificare un semplice percorso utilizzando la funzione ripetizione e ciclo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività unplugged (giochi con la scacchiera su pavimento, scacchiera da tavolo, uso di carte per codificare i percorsi, ecc)</li> <li>• utilizzo di software per semplici programmazioni visuali (esempio: scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org per lo svolgimento di semplici giochi</li> <li>• disegni di pixel art</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

**Classe III scuola primaria**

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Vedere e osservare</b>	1. Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)	1.1 Riconoscere i diversi materiali noti che compongono un oggetto; 1.2 Classificare gli elementi creati dall'uomo, secondo la loro funzione e il loro funzionamento;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di diversi tipi di materiali scoprendone le principali caratteristiche (pesantezza/leggerezza, fragilità, plasticità) e proprietà (durezza, elasticità).</li> <li>• Classificazione dei materiali in base alle loro caratteristiche.</li> <li>• Manipolazione di diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi.</li> <li>• Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti, funzioni.</li> <li>• Analisi delle varie componenti riconoscendo i materiali utilizzati.</li> <li>• Progettazione delle varie fasi per la realizzazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi adatti.</li> <li>• Costruzione di un manufatto.</li> <li>• Utilizzo e conoscenza delle varie parti degli strumenti di comunicazione.</li> <li>• Utilizzo e conoscenza a livello generale dei nuovi media.</li> <li>• Creazione di semplici diagrammi di flusso.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	2. Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano spiegandone il funzionamento	2.1 Ricorrere a schematizzazioni semplici ed essenziali 2.2 Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei modelli, classificandoli in base al lavoro svolto 2.3 Realizzare modelli di manufatti d'uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione	
<b>Intervenire e trasformare</b>	3. Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti	3.1 Realizzare semplici strumenti scientifici ( bussola...) 3.2 Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti 3.3 Usare software didattici*; 3.4 Utilizzare programmi di grafica e videoscrittura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creazione di cartelle per archiviare i dati.</li> <li>• Creazione di file di documenti e loro salvataggio in cartelle personali.</li> <li>• Addestramento operativo al computer utilizzando la videoscrittura per scrivere testi, inserire immagini e stamparli.</li> <li>• Utilizzo di software didattici.</li> </ul>
<b>Sviluppo del Pensiero Computazionale</b>	4. Conoscere il significato di istruzione sequenziale, ripetizione e ciclo	4.1 Eseguire un semplice algoritmo 4.2 Codificare un semplice algoritmo 4.3 Utilizzare la funzione ripetizione e ciclo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività unplugged (giochi con la scacchiera su pavimento, scacchiera da tavolo, uso di carte per codificare i percorsi, ecc.)</li> <li>• utilizzo di software per programmazioni visuali (esempio: scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org</li> <li>• disegni di pixel art</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

**Classe IV scuola primaria**

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Vedere e osservare</b>	1. Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)	1.1 Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei modelli, classificandoli in base al compito che devono svolgere 1.2 Comprendere che ogni oggetto costruito dall'uomo ha una conseguenza sull'ambiente*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione, smontaggio e descrizione di oggetti.</li> <li>• raccolta ed utilizzare dati adoperando sistemi appropriati.</li> <li>• Indagini su strumenti utilizzati a scuola e a casa.</li> <li>• Realizzazione di manufatti.</li> <li>• Attuazione di semplici esperimenti.</li> <li>• Elaborazione dei risultati.</li> <li>• Descrizione di semplici algoritmi di risoluzione dei problemi.</li> <li>• Interpretazione e creazione dei diagrammi di flusso.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	2. Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano spiegandone il funzionamento	2.1 Ricorrere a schematizzazioni semplici ed essenziali 2.2 Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei modelli, classificandoli in base al lavoro svolto 2.3 Realizzare modelli di manufatti d'uso comune indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione	
<b>Intervenire e trasformare</b>	3. Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti	3.1 Realizzare semplici strumenti scientifici 3.2 Individuare il funzionamento di semplici macchine e artefatti 3.3 usare software didattici 3.4 Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura (inserimento di tabelle – caselle di testo – elenchi puntati/numerati ) per scrivere testi <ul style="list-style-type: none"> <li>• accedere ad alcuni siti Internet*</li> </ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<p><b><i>Sviluppo del Pensiero Computazionale</i></b></p>	<p>4. Conoscere il significato di algoritmo, ripetizione e ciclo, istruzioni condizionali</p>	<p>4.1 Eseguire un semplice algoritmo 4.2 Codificare un semplice algoritmo 4.3 Utilizzare la funzione ripetizione e ciclo 4.4 Utilizzare semplici istruzioni condizionali (se- allora)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività unplugged (giochi con la scacchiera su pavimento, scacchiera da tavolo, uso di carte per codificare i percorsi, ecc.)</li> <li>• utilizzo di software per programmazioni visuali (esempio: scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org</li> <li>• disegni di pixel art</li> <li>•</li> </ul>
---	---	--	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<b>Classe V scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Vedere e osservare</b>	1. Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)	1.1 Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia 1.2 Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione 1.3 Individuare, riconoscere e analizzare le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riutilizzo e riciclo dell'energia e dei materiali.</li> <li>• Conoscenza dell'utilizzo delle forme di energia nella vita quotidiana.</li> <li>• Utilizzo di semplici macchine.</li> <li>• Manipolazione, smontaggio e rimontaggio, descrizione di oggetti di uso comune.</li> <li>• Raccolta e organizzazione di dati utilizzando sistemi appropriati.</li> <li>• Interpretazione di dati, fatti, fenomeni attraverso la decodifica di grafici e tabelle.</li> <li>• Organizzazione con un diagramma di flusso di un processo operativo;</li> <li>• Indagini sugli strumenti utilizzati in casa.</li> <li>• Attuazione di semplici esperimenti.</li> <li>• Elaborazione dei risultati.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	2. Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano spiegandone il funzionamento	2.1 Progettare e costruire modelli di macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprirne problemi e funzioni	
<b>Intervenire e trasformare</b>	3. Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti	3.1 Usare software didattici; 3.2 Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura (barra di disegno – word art – clip art – inserimento di colonne – impostazione pagina); 3.3 Utilizzare lo scanner per acquisire immagini; 3.4 Accedere ad alcuni siti Internet; 3.5 Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni*. 3.6 Rispettare le principali regole della netiquette*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di programmi di videoscrittura per scrivere testi e stamparli.</li> <li>• Inserimento su un documento Word di tabelle e grafici relativi a indagini effettuate.</li> <li>• Creazione di cartelle per archiviare i dati.</li> <li>• Creazione di file di documenti e loro salvataggio in cartelle personali.</li> <li>• Uso di internet come mezzo per approfondire argomenti.</li> <li>• Progettare la grafica e i testi per predisporre le pagine di un giornalino</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<p><b>Sviluppo del Pensiero Computazionale</b></p>	<p>4. Conoscere il significato di algoritmo, ripetizione e ciclo, istruzioni condizionali</p>	<p>4.1 Eseguire un semplice algoritmo 4.2 Codificare un semplice algoritmo 4.3 Utilizzare la funzione ripetizione e ciclo 4.4 Utilizzare semplici istruzioni condizionali (se-allora) 4.5 Riconoscere e correggere gli errori (debugging) 4.6 Costruire un semplice videogioco</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività unplugged (giochi con la scacchiera su pavimento, scacchiera da tavolo, uso di carte per codificare i percorsi, ecc.)</li> <li>• utilizzo di software per programmazioni visuali (esempio: scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org</li> <li>• disegni di pixel art</li> </ul>
--	---	--	--

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	TECNOLOGIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
DISCIPLINE CONCORRENTI	<b>TUTTE</b>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<i>Classe I scuola secondaria di primo grado</i>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<b><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche, tecnologiche dei materiali più comuni (legno, carta, metalli, plastica), il loro ciclo di produzione e riciclo, il loro impiego.*</li> <li>● Conoscere i concetti di consumismo, riciclo, riuso.*</li> <li>● Descrivere le fasi di riciclaggio e ipotizzare il riuso dei materiali più comuni.*</li> <li>● Conoscere le procedure del disegno tecnico e l'uso degli strumenti tradizionali, per eseguire semplici costruzioni geometriche e per rappresentare le figure geometriche piane.</li> <li>● Conoscere il concetto di sistema operativo e il sistema di gestione dei file, conosce i principali linguaggi di videoscrittura, sa usare la rete per cercare immagini e informazioni.*</li> <li>● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone funzioni e potenzialità.*</li> </ul>	<p>Il ciclo di produzione e i settori produttivi, le risorse naturali esauribili e rinnovabili (materie prime, fonti di energia), le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche, tecnologiche dei materiali più comuni (legno, carta, metalli, plastica), il loro ciclo di produzione e riciclo, il loro impiego.</p> <p>Esercitazioni grafiche sulle costruzioni geometriche piane sul foglio a quadretti e sul foglio da disegno. Squadratura del foglio. Tracciatura di rette parallele, perpendicolari con l'uso delle squadre. Esercitazioni sull'uso del compasso. Congiungimento di punti. Studio del segmento, dell'angolo e dei poligoni. Costruzione di strutture spaziali basate sulle figure geometriche piane.</p> <p>Uso del computer e della rete per semplici ricerche di informazioni e materiali.</p>
<b><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le fasi di progettazione di un oggetto, sfruttando le proprietà di materiali di uso quotidiano.</li> <li>● Realizzare un progetto.</li> <li>● Conoscere le relazioni tra forma, funzione, materiale per la progettazione e realizzazione di un prodotto.</li> <li>● Immaginare nuovi impieghi di oggetti e materiali di uso quotidiano (riuso, riciclo).*</li> <li>● Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<p>Progettazione di semplici oggetti con materiali di uso comune o di reimpiego.</p> <p>Osservazione critica di materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p>
<b><i>Intervenire trasformare e produrre</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</li> <li>● Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Modificare e riparare semplici oggetti di uso quotidiano.</li> <li>● Usare le applicazioni della Gsuite per creare, modificare e condividere documenti, fogli di lavoro e presentazioni.</li> <li>● Collegare correttamente le periferiche all'unità di sistema.</li> </ul>	<p>Realizzazione di semplici oggetti con materiali di uso comune o di reimpiego.</p> <p>Uso di Gsuite: creazione, editing e condivisione di documenti, presentazioni, fogli di lavoro. Utilizzo degli hardware messi a disposizione dall'Istituto.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<p><b><i>Sviluppo del pensiero computazionale</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali concetti di programmazione: ripetizione, ciclo, istruzioni condizionali.</li> <li>• Conoscere il concetto di variabile.</li> <li>• Codificare un semplice algoritmo, utilizzare la funzione ripetizione e ciclo, le istruzioni condizionali (se- allora), le variabili.</li> <li>• Riconoscere e correggere gli errori (debugging).</li> <li>• Costruire un semplice videogioco.</li> </ul>	<p>Utilizzo di software per programmazioni visuali (esempio: Scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org, creazione di semplici videogiochi.</p>
---	---	---

***Classe II scuola secondaria di primo grado***

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i materiali da costruzione e il loro utilizzo.</li> <li>● Individuare le corrette applicazioni dei materiali da costruzione.</li> <li>● Conoscere i principali sistemi costruttivi e le fasi di progettazione e realizzazione di un edificio.</li> <li>● Conoscere l'organizzazione interna di un'abitazione e le sue diverse zone funzionali. Conoscere gli strumenti urbanistici e saper individuare le fasi di sviluppo urbano.*</li> <li>● Leggere e decifrare un'etichetta alimentare.*</li> <li>● Conoscere le tecniche agricole e i sistemi di produzione e conservazione degli alimenti.*</li>   <li>● Conoscere il significato di proiezione ortogonale e le relative norme del disegno tecnico.</li> <li>● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare le proiezioni ortogonali di solidi (cubo, parallelepipedo, piramidi, prismi), solidi ruotati e sezionati, gruppi di solidi.</li> <li>● Rappresentare lo sviluppo piano della superficie dei poliedri.</li> <li>● Conoscere le scale e le regole d'ingrandimento e di riduzione di un'immagine.</li> <li>● Ridurre ed ingrandire i disegni con scale convenzionali.</li>   <li>● Conoscere il concetto di sistema operativo e il sistema di gestione dei file.</li> <li>● Conosce i principali linguaggi di videoscrittura.</li> <li>● Saper usare la rete per cercare immagini e informazioni. *</li> <li>● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone funzioni e potenzialità.*</li> </ul>	<p>Il processo produttivo dell'edilizia, i sistemi costruttivi (trilite, telaio, arco, volte, cupola, capriata), i materiali edili, il progetto architettonico (preliminare, definitivo, esecutivo), la realizzazione di un edificio, l'urbanistica e gli strumenti urbanistici (il Piano Regolatore Generale).</p> <p>Il processo produttivo degli alimenti, le tecniche agricole, la conservazione degli alimenti, l'etichettatura alimentare.</p> <p>Proiezioni ortogonali di solidi (cubo, parallelepipedo, piramidi, prismi), solidi ruotati e sezionati, gruppi di solidi. Disegni e rilievi in scala.</p> <p>Uso del computer e della rete per ricerche di informazioni e materiali.</p>
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Eseguire il progetto di un piccolo appartamento, rappresentandolo alla scala adeguata, dopo averne individuato le diverse zone funzionali.</li> <li>● Individuare le caratteristiche del proprio ambiente locale, informarsi in modo semplice sul piano regolatore generale e sul regolamento edilizio.</li> <li>● Riconoscere i diversi tessuti urbani, dalla periferia al centro città e le problematiche connesse.*</li> </ul>	<p>Progettazione di una piccola abitazione e del relativo plastico in scala. Ricerca sugli strumenti urbanistici del proprio comune e analisi critica dei diversi tessuti urbani che lo caratterizzano.</p> <p>Progettazione di modelli di solidi geometrici da realizzarsi in cartoncino.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Progettare modelli di solidi geometrici da realizzarsi in cartoncino.</li> </ul>	
<b><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzare modelli di solidi geometrici con materiali di uso quotidiano.</li> <li>● Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>● Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio nella preparazione e nella cottura degli alimenti).</li> <li>● Usare le applicazioni della Gsuite per creare, modificare e condividere documenti, fogli di lavoro e presentazioni.*</li> <li>● Collegare correttamente le periferiche all'unità di sistema.</li> </ul>	<p>Realizzazione di solidi geometrici in cartoncino.</p> <p>Realizzazione di rilievi della propria abitazione e/o dell'aula alla scala adeguata.</p> <p>Realizzazione del plastico in scala di un'abitazione.</p> <p>Realizzazione di una ricetta alimentare.</p> <p>Uso di Gsuite: creazione, editing e condivisione di documenti, presentazioni, fogli di lavoro. Utilizzo degli hardware messi a disposizione dall'Istituto.</p>
<b><i>Sviluppo del pensiero computazionale</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i principali concetti di programmazione: ripetizione, ciclo, istruzioni condizionali.</li> <li>● Conoscere il concetto di variabile.</li> <li>● Codificare un semplice algoritmo, utilizzare la funzione ripetizione e ciclo, le istruzioni condizionali (se- allora), le variabili.</li> <li>● Riconoscere e correggere gli errori (debugging).</li> <li>● Costruire un semplice videogioco.</li> <li>● Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>	<p>Utilizzo di software per programmazioni visuali (esempio: scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org, creazione di semplici videogiochi.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<i>Classe III scuola secondaria di primo grado</i>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<b><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il concetto di energia, i vari tipi di energia e le trasformazioni energetiche.</li> <li>● Conoscere le principali applicazioni tecniche dei vari tipi di energia (macchine, motori, centrali elettriche, circuiti elettrici, telecomunicazioni).*</li> <li>● Conoscere e distinguere fra loro le varie fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.*</li> <li>● Osservare e comprendere criticamente i sistemi tecnologici legati alla produzione e al consumo di energia.*</li> <li>● Conoscere le regole dell'assonometria monometrica, isometrica e cavaliera.</li> <li>● Disegnare nei vari tipi di assonometria solidi (anche sezionati e ruotati), gruppi di solidi e semplici oggetti.</li> <li>● Usare semplici programmi informatici di modellazione digitale 3D per la rappresentazione di solidi o gruppi di solidi.</li> <li>● Conoscere il concetto di sistema operativo e il sistema di gestione dei file.</li> <li>● Conoscere i principali linguaggi di videoscrittura.</li> <li>● Saper usare la rete per cercare immagini e informazioni. *</li> <li>● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone funzioni e potenzialità.*</li> </ul>	<p>L'energia, i tipi di energia, le trasformazioni energetiche.</p> <p>Le macchine semplici: le leve. I mulini a vento e ad acqua e le turbine eoliche e idrauliche, la pala eolica e la centrale idroelettrica.</p> <p>I combustibili fossili: carbone, petrolio, gas. I motori a vapore, a scoppio, a turbofan. Le rivoluzioni industriali. La centrale termoelettrica e nucleare.</p> <p>Il Sole come fonte di energia: pannelli fotovoltaici e centrale fotovoltaica, pannelli solari.</p> <p>L'elettricità, i circuiti elettrici, alcune applicazioni dell'elettricità. Le telecomunicazioni.</p> <p>Rappresentazione in assonometria cavaliera, isometrica, monometrica di solidi, gruppi di solidi e semplici oggetti. Uso di semplici programmi informatici (esempio: Tinkercad) per la modellazione 3D di solidi e gruppi di solidi.</p> <p>Uso del computer e della rete per ricerche di informazioni e materiali.</p>
<b><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in particolare legate alla produzione e al consumo di energia.*</li> <li>● Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> </ul>	<p>Lettura critica di articoli legati alla gestione attuale delle risorse energetiche.</p> <p>Progettazione di una gita d'istruzione.</p> <p>Progettazione di una piccola lampada sfruttando le conoscenze acquisite nel campo dell'elettricità.</p>
<b><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare correttamente gli attrezzi per la costruzione e la riparazione di oggetti di uso comune.</li> <li>● Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni, costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> </ul>	<p>Realizzazione di una piccola lampada basata su un semplice circuito in serie o in parallelo.</p> <p>Realizzazione di modellini di macchine semplici (come la carrucola) e altri piccoli oggetti.</p>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

<p><b><i>Sviluppo del Pensiero computazionale</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i principali concetti di programmazione: ripetizione, ciclo, istruzioni condizionali.</li> <li>● Conosce il concetto di variabile.</li> <li>● Codificare un semplice algoritmo, utilizzare la funzione ripetizione e ciclo, le istruzioni condizionali (se- allora), le variabili.</li> <li>● Riconoscere e correggere gli errori (debugging).</li> <li>● Costruire un semplice videogioco e creare storie interattive.</li> <li>● Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>	<p>Utilizzo di software per programmazioni visuali (esempio: Scratch) e/o utilizzo della piattaforma Code.org, creazione di semplici videogiochi e di storie interattive.</p>
---	---	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

## ARTE E IMMAGINE

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	IL BAMBINO: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li><li>2. utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li><li>3. Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte. A</li><li>4. Da il giusto valore al riciclo di materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo*</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola infanzia 3 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<i>Immagini, suoni e colori</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzare segni, scarabocchi e prodotti grafico – pittorici;</li><li>• Denominare i colori primari;</li><li>• Manipolare materiali di diverso tipo;</li><li>• Rappresentare la realtà in modo personale;</li><li>• Produrre messaggi;</li><li>• Disegnare e dipingere semplici elementi riconoscibili;</li><li>• Individuare in un'immagine semplici elementi che la compongono</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività manipolative con materiali di diverso tipo (farina gialla, bianca e sale);</li><li>• rappresentazione grafica delle molteplici attività;</li><li>• lettura di semplici immagini;</li><li>• attività pittoriche con colori primari</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola infanzia 4 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<i>Immagini, suoni e colori</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare diverse tecniche espressive in modo creativo: pittura, disegno, collage, frottage, manipolazione;;</li><li>• Comunicare attraverso la drammatizzazione;</li><li>• Utilizzare i colori appropriati su indicazione dell'adulto;</li><li>• Verbalizzare il contenuto dei suoi disegni;</li><li>• Osservare e individuare immagini di animali, azioni, personaggi, situazioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività pittoriche e manipolative (tempera, didò, pongo);</li><li>• Creazione dei colori secondari;</li><li>• Produzione di piccoli manufatti;</li><li>• Osservazioni dirette e riproduzione di forme e colori</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scuola infanzia 5 anni</i>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<i>Immagini, suoni e colori</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare immagini e disegni in modo non convenzionale per comunicare sentimenti ed emozioni;</li><li>• Comunicare attraverso la costruzione e l'utilizzazione di burattini e marionette;</li><li>• Riprodurre e inventare segni, luce, sagome e tracce;</li><li>• Utilizzare in modo creativo, spontaneo e guidato, le diverse tecniche espressive con molteplici materiali;</li><li>• Riconoscere alcune opere d'arte</li><li>• Ricreare semplici manufatti con materiali di riciclo*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazione grafica in modo spontaneo e guidato;</li><li>• Uso di strumenti quali: matite, pastelli, pennarelli, pastelli a cera, tempere ed acquerelli;</li><li>• Manipolazione e creazione di manufatti inerenti alle attività proposte;</li><li>• Riproduzioni grafiche su richiesta dell'adulto (copia dal vero);</li><li>• Ritaglio e incollaggio immagini da riviste;</li><li>• Utilizzo di diverse tecniche: colori a dita, timbri, collage, stampa, ritaglio;</li><li>• Utilizzo di materiali quali: carta, cartone, stoffe, giornali, foglie</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li><li>2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li><li>3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li><li>4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe I scuola primaria</b>			
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>obiettivi specifici</b>	
<b>Esprimersi e comunicare</b>	1. Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	1.1 Usare i colori in modo realistico 1.2 Usare i colori in modo creativo 1.3 Rappresentare linee, forme e figure 1.4 Rappresentare le figure umane con schema corporeo; 1.5 Utilizzare tecniche diverse per rappresentare realtà e fantasia; 1.6 Associare colori ad impressioni e sensazioni.	<ul style="list-style-type: none"><li>• giochi con i colori per mescolanze: primari – secondari, chiaro – scuro;</li><li>• utilizzo di strumenti per colorare: matite, pastelli a cera, pennarelli, tempere, acquerelli;</li><li>• realizzazione di disegni liberi e/o su indicazione: esperienze, illustrazioni, storie in sequenza;</li><li>• utilizzazione di tecniche differenti: ritaglio, collage, puntinatura, impronte, frottage;</li><li>• utilizzazione di materiali diversi: carta, cartoncino, stoffa, giornali, semi, foglie, pasta, etc.;</li><li>• manipolazione di materiali plasmabili per modellare: plastilina, Das, pasta di sale</li></ul>
<b>Osservare e Leggere le immagini</b>	2. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali	2.1 Distinguere le immagini grafiche da quelle fotografiche; 2.2 Individuare il soggetto di un'immagine; 2.3 Leggere immagini; 2.4 Distinguere globalmente l'intenzione comunicativa di un'immagine;	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi per l'osservazione e il riconoscimento di colori e forme;</li><li>• Osservazioni e lettura con l'aiuto di domande guida di immagini di vario genere (fotografie, illustrazioni, opere d'arte...).</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe II scuola primaria</b>			
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Esprimersi e comunicare</b>	1. Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	1.2 Utilizzare il linguaggio iconico per raccontare, esprimersi, illustrare; 1.2 Modellare diversi materiali e utilizzarli per realizzare oggetti su modello o in modo personale; 1.3 Interagire con gli strumenti multimediali, con la guida dell'adulto*	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientamento sullo spazio foglio;</li><li>• i colori caldi e freddi</li><li>• immagini statiche e in movimento;</li><li>• semplici elementi del linguaggio delle immagini (campi, piani);</li><li>• utilizzo di tecniche grafiche diverse (pastelli, colori a cera, pennarelli, tempere, colori digitali);</li><li>• utilizzo della tecnica della puntinatura;</li><li>• utilizzo della tecnica del collage;</li></ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	2. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente individuando gli elementi che caratterizzano il linguaggio visivo	2.1 Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore, luce/ombra, texture, forme di base, spazio 2.2 Leggere immagini, rilevando gli elementi costitutivi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi per l'osservazione e il riconoscimento di colori e forme;</li><li>• Osservazioni e lettura con l'aiuto di domande guida di immagini di vario genere (fotografie, illustrazioni, opere d'arte...).</li><li>• Osservazione e rappresentazione grafica di oggetti, paesaggi, etc.;</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe III scuola primaria</b>			
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Esprimersi e comunicare</b>	1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare la realtà percepita	1.1 Utilizzare il linguaggio iconico per raccontare, illustrare, esprimersi 1.2 Modellare materiali diversi per realizzare oggetti su modello o liberamente 1.3 Utilizzare clipart, paint, inserire immagini in un testo con la guida di un adulto*	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le mescolanze di colore</li><li>• Creazione di oggetti, decorazioni e composizioni con materiale vario;</li><li>• Realizzazione di collages, graffiti, mosaici;</li><li>• utilizzazione di tecniche grafiche diverse: matite colorate, pastelli a cera, tempere, acquarelli.</li><li>• Utilizzazione di materiale di riciclo a fini espressivi;</li><li>• utilizzo di strumenti multimediali per la produzione di immagini.</li><li>•</li></ul>
<b>Osservare e Leggere le immagini</b>	2. Descrivere gli elementi formali di un'immagine o di oggetti presenti nell'ambiente per individuare il loro significato espressivo.	2.1 Individuare gli elementi costitutivi di una immagine: linea, colore, forme, ritmi, configurazione spaziale, sequenze, metafore, piani, etc. 2.2 individuare le molteplici funzioni che l'immagine, statica o in movimento, svolge da un punto di vista sia informativo, sia emotivo (simbolica, narrativa, esortativa, etc.)	<ul style="list-style-type: none"><li>• i colori complementari</li><li>• prima grammatica del fumetto: le espressioni dei personaggi e i segni grafici comunemente utilizzati per comunicarle;</li><li>• verbalizzazione di impressioni e stati d'animo suscitati da immagini (fotografie, opere d'arte, sequenze di film, etc.).</li></ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	3. Cogliere in modo elementare il messaggio di alcune opere d'arte.	3.1 Analizzare alcune opere d'arte con la guida dell'insegnante; 3.2 Leggere alcune fonti iconografiche primitive e individuare la tecnica utilizzata (graffiti, impronte, pittura rupestre, etc.). 3.3 Riconoscere opere d'arte significative del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di alcune opere d'arte con la guida dell'insegnante</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe IV scuola primaria</b>			
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	
<b>Esprimersi e comunicare</b>	1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare la realtà percepita	1.1 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali  1.2 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzo di strumenti e tecniche diverse per comunicare (matite colorate, pastelli a cera/ a olio, tempere, acquerelli, sbalzo, decoupage, frottage, collage, etc.);</li><li>• copia e/o rielaborazione di riproduzioni di opere d'arte anche relative alle civiltà storiche affrontate;</li><li>• manipolazione di materiali differenti per creare decorazioni ed elementi tridimensionali (cartapesta, plastilina, etc.) anche con materiale di riciclo;</li></ul>
<b>Osservare e Leggere le immagini</b>	2. Descrivere gli elementi formali di un'immagine o di oggetti presenti nell'ambiente per individuare il loro significato espressivo.	2.1 Individuare nelle immagini, anche in movimento, gli elementi costitutivi: linea, colore, forme, ritmi, configurazione spaziale, sequenze, metafore, piani, etc.  2.2 Individuare le molteplici funzioni che l'immagine, statica o in movimento, svolge da un punto di vista sia informativo, sia emotivo (simbolica, narrativa, esortativa, etc.)	<ul style="list-style-type: none"><li>• lettura di immagini;</li><li>• le forme geometriche dell'ambiente</li><li>• i colori delle emozioni.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	3. Riconoscere ed analizzare alcune opere d'arte con la guida dell'insegnante	3.1 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione  3.2 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici  3.3 Utilizzare l'opera per appropriarsi di una nuova abilità tecnica espressiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi di alcune opere d'arte con la guida dell'insegnante</li><li>• lettura di alcune opere d'arte delle prime civiltà;</li><li>•</li></ul>
---	---	--	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe V scuola primaria</b>			
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Esprimersi e comunicare</b>	1. Conoscere e utilizzare strumenti e tecniche espressive diversi	1.1 Produrre e/o rielaborare immagini utilizzando diverse tecniche espressive  1.2 Rielaborare e modificare creativamente disegni e immagini	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzo di strumenti e tecniche diverse per comunicare (matite colorate, pastelli a cera/ a olio, tempere, acquerelli, sbalzo, decoupage, frottage, collage, etc.);</li><li>manipolazione di materiali differenti per creare decorazioni ed elementi tridimensionali (cartapesta, plastilina, etc.) anche con materiale di riciclo;</li></ul>
<b>Osservare e Leggere le immagini</b>	2. Descrivere gli elementi formali di un'immagine per individuare il loro significato espressivo.	2.1 Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo 2.2 Descrivere gli elementi formali di un'immagine	<ul style="list-style-type: none"><li>lettura di immagini;</li><li>le forme geometriche dell'ambiente</li><li>i colori delle emozioni.</li></ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	3. Riconoscere ed analizzare alcune opere d'arte	3.1 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione 3.2 Riconoscere le principali forme espressive di epoche storiche differenti 3.3 Riconoscere i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio*	<ul style="list-style-type: none"><li>lettura di alcune opere d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture;</li><li>copia e/o rielaborazione di riproduzioni di opere d'arte anche relative alle civiltà storiche affrontate;</li><li></li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### DISCIPLINA

### ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

1. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.
2. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
3. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio\*.
4. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
5. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe I Scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Percezione e osservazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici della realtà</li><li>Identificare gli elementi base di un'immagine</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Osservazione guidata di elementi della realtà, della natura, di immagini e opere artistiche</li><li>Riconoscimento di forme e proporzioni.</li></ul>
<b>Produzione e rielaborazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare codici specifici del linguaggio visuale (punto, linea, superficie, colore) per produrre un'immagine</li><li>Riprodurre e creare messaggi visivi con l'uso di tecniche diverse (pittoriche, plastiche, grafiche)</li><li>Conoscere strumenti e tecniche figurative e le regole base della rappresentazione visiva</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Realizzazione di elaborati relativi agli elementi visivi studiati.</li><li>Sperimentazione di varie tecniche: matite, matite acquerellabili, pennarelli, collage polimerici, pastelli ad olio, chine.</li></ul>
<b>Letture e comprensione del messaggio visivo e dell'opera d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conosce gli elementi essenziali di alcune espressioni artistiche del passato.</li><li>Sa leggere e commentare in modo semplice un'opera d'arte*.</li><li>Utilizza i termini e i codici specifici del linguaggio visivo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Osservazione ed analisi di varie opere d'arte, in relazione ai codici visivi studiati.</li><li>Osservazione ed analisi di varie opere d'arte, in relazione al periodo storico trattato.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe II Scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Percezione e osservazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere gli elementi formali ed estetici della realtà</li><li>• individuare gli elementi visivi di un'immagine.</li><li>• osservare ed analizzare un'immagine, comprendendo il messaggio espressivo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione della realtà</li><li>• Osservazione di immagini applicando la conoscenza dei codici visivi</li><li>• Individuazione dei codici visivi attraverso la comparazione di differenti immagini.</li></ul>
<b>Produzione e rielaborazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza alcuni codici del linguaggio visuale (punto, linea, superficie, colore, composizione e indici di profondità) per produrre un'immagine</li><li>• Riproduce e crea messaggi visivi con l'uso di tecniche diverse (pittoriche, plastiche, grafiche)</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzazione di elaborati relativi agli elementi visivi studiati.</li><li>• Sperimentazione di varie tecniche: matite, matite acquerellabili, pennarelli, collage polimerici, pastelli ad olio, chine, tempere.</li></ul>
<b>Letture e comprensione del messaggio visivo e dell'opera d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce i codici specifici della comunicazione visiva</li><li>• leggere un'opera d'arte in relazione ad un percorso storico e culturale*.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentazione delle maggiori personalità artistiche del periodo storico trattato</li><li>• Osservazione ed analisi di varie opere d'arte, in relazione al periodo storico trattato.</li><li>• Osservazione ed analisi di varie opere d'arte, in relazione ai codici visivi studiati.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe III Scuola secondaria di primo grado</b>		
<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Percezione e osservazione</b>	utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici della realtà, usando gradi progressivi di approfondimento individuare gli elementi visivi di un'immagine e fornire una interpretazione personale e critica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione della realtà</li><li>• Osservazione di immagini applicando la conoscenza dei codici visivi</li><li>• Individuazione dei codici visivi attraverso la comparazione di differenti immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</li></ul>
<b>Produzione e rielaborazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza i codici del linguaggio visuale, (punto, linea, superficie, colore, chiaroscuro, composizione e elementi di prospettiva centrale ed accidentale) per produrre un'immagine</li><li>• Riproduce e crea messaggi visivi con l'uso di tecniche diverse (pittoriche, plastiche, grafiche, grafica digitale)</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzazione di elaborati relativi agli elementi visivi studiati in particolare sul volume e la prospettiva.</li><li>• Sperimentazione di varie tecniche: matite, matite acquerellabili, pennarelli, collage polimerici, pastelli ad olio, chine, tempere.</li></ul>
<b>Lettura e comprensione del messaggio visivo e dell'opera d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce le linee fondamentali dell'arte secondo un percorso storico cronologico.</li><li>• Sa leggere un'opera d'arte in relazione ad un percorso storico e culturale*</li><li>• Riconosce i termini e i codici specifici del linguaggio visivo.</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentazione delle maggiori personalità artistiche del periodo storico trattato</li><li>• Osservazione ed analisi di varie opere d'arte (pittura, scultura ed architettura), in relazione al periodo storico trattato.</li><li>• Osservazione ed analisi di varie opere d'arte, in relazione ai codici visivi studiati.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

**MUSICA**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### CAMPO D'ESPERIENZA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

### IMMAGINI, SUONI, COLORI

#### IL BAMBINO:

1. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);
2. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica;
3. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;
4. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
5. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 3 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>  <i>Percezione e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• prestare attenzione agli eventi sonori e musicali;</li><li>• discriminare suoni/rumori presenti negli ambienti conosciuti;</li><li>• riconoscere la fonte del suono e la sua provenienza;</li><li>• riconoscere le fasi di suono/silenzio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e conoscenza dei suoni dentro e fuori di noi</li><li>• Canto di saluto</li><li>• Giochi di movimento ritmico</li><li>• Esecuzione di un ritmo alla volta per imitazione</li><li>• Esecuzione di canzoncine accompagnate da elementi coreografici atti a far interiorizzare la sonorità, le variazioni ritmiche e l'autocontrollo</li><li>• Giochi per stimolare l'associazione di suono/immagine e la memorizzazione visivo/uditiva</li><li>• Utilizzo spontaneo o guidato di oggetti comuni per riprodurre suoni (materiale di recupero o materiale che i bambini hanno a disposizione).</li></ul>
<i>Produzione e riproduzione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utilizzare la voce cantando in gruppo;</li><li>• accompagnare con movimenti spontanei del corpo semplici canti, ritmi, filastrocche, poesie in rima;</li><li>• memorizzare semplici movimenti associati a canti in presenza di routine quotidiane o di ricorrenze (Natale, fine anno, etc).</li></ul>	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 4 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>  <i>Percezione e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• sperimentare la sonorità dell'ambiente;</li><li>• ascoltare brani musicali per seguirne il ritmo col movimento corporeo;</li><li>• eseguire comprendere semplici ritmi con l'ausilio di strumenti a percussione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e conoscenza dei suoni dentro e fuori di noi.</li><li>• Invenzione di ritmi insieme ai compagni e individualmente.</li><li>• Giochi di movimento ritmico.</li><li>• Esecuzione di canzoncine accompagnate da elementi coreografici atti a far interiorizzare la sonorità, le variazioni ritmiche e l'autocontrollo.</li><li>• Giochi per stimolare l'associazione di suono/immagine e la memorizzazione.</li><li>• Scansione ritmico - sillabica di parole, di filastrocche e conte.</li><li>• Utilizzo spontaneo o guidato di oggetti comuni (materiale di recupero) e/o strumenti a percussione, per riprodurre suoni e/o ritmi.</li></ul>
<i>Produzione e riproduzione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• memorizzare canti;</li><li>• partecipare attivamente al canto corale e/o individuale, sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</li><li>• accompagnare con movimenti spontanei del corpo canti, ritmi, filastrocche, poesie in rima;</li><li>• memorizzare semplici movimenti associati a canti in presenza di routine quotidiane, di ricorrenze e altro</li></ul>	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola dell'infanzia 5 anni</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>  <i>Percezione e comprensione</i>          <i>Produzione e riproduzione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• distinguere rumore e silenzio;</li><li>• distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti;</li><li>• ascoltare brani musicali;</li><li>• ascoltare e riconoscere diverse tipologie musicali (musica strumentale, conte, canti e filastrocche).</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• utilizzare semplici strumenti musicali;</li><li>• memorizzare canti e suoni;</li><li>• associare movimento e suono;</li><li>• controllare l'intensità della voce;</li><li>• comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività musicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di suoni musiche e canti prodotti dall'insegnante e/o da apparecchiature disponibili.</li><li>• Giochi di imitazione di suoni (di animali, strumenti musicali o di oggetti di uso quotidiano).</li><li>• Accompagnamento di canti con semplici strumenti (es. tamburelli, maracas, nacchere e triangoli).</li><li>• Produzione di suoni sulla base di simboli concordati con i bambini.</li><li>• Filastrocche, ballate, poesie in rima accompagnate da movimenti spontanei.</li><li>• Battere il ritmo di una canzone con le mani e/o con strumenti a percussione.</li><li>• Riprodurre e inventare semplici ritmi.</li><li>• Ripetere per imitazione canti.</li><li>• Utilizzo spontaneo o guidato di oggetti comuni per riprodurre suoni e/o ritmi (materiale di recupero o materiale che i bambini hanno a disposizione).</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>DISCIPLINA</b>	<b>MUSICA</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li><li>2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li><li>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li><li>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li><li>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li><li>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li><li>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li></ol>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe 1 Scuola Primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Percezione e comprensione</b>	1. Riconoscere e distinguere il suono dal rumore e i principali strumenti musicali	1.1 Ascoltare e discriminare silenzio, suoni e rumori 1.2 Associare sistemi grafici intuitivi ai suoni percepiti 1.3 Riconoscere intensità e durata del suono 1.4 Cogliere l'aspetto emotivo di brani musicali, interpretandoli col movimento e col disegno/colori	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e conoscenza dei suoni fuori di noi e individuarne la provenienza.</li><li>• Giochi di ascolto per il riconoscimento dei suoni prodotti da eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti meccanici, strumenti musicali.</li><li>• Percezione della "pulsazione" attraverso il movimento: sentire il battito del cuore, camminare, battere le mani, con la voce.</li><li>• Giochi per il riconoscimento dell'intensità del suono (piano/forte, crescendo/ diminuendo).</li><li>• Giochi per il controllo dell'intensità e delle modalità espressive della voce (chiamare da vicino, lontano, sussurrando); recitare filastrocche con diverse espressioni.</li><li>• Giochi per il riconoscimento della durata del suono (lungo / corto).</li><li>• Ascolto, rappresentazioni grafiche.</li><li>• Riproduzione di un semplice ritmo usando i gesti-suono con il corpo o uno strumento a percussione.</li><li>• Classificazione degli strumenti del laboratorio nelle tre tipologie a seconda del materiale che produce il suono: pelli, metalli, legni.</li><li>• Costruzione di semplici strumenti con materiali di recupero</li><li>• Sonorizzazione di semplici racconti.</li></ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"**  
 Rocca di Papa

<b>Produzione e riproduzione</b>	2. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità un brano ascoltato	2.1 Utilizzare la voce come mezzo espressivo 2.2 Eseguire sonorizzazioni di filastrocche, favole, racconti 2.3 Eseguire giochi musicali in cui si integrino musica / gesti / movimento / immagini / simboli 2.4 Usare la voce nel canto corale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto, canto mimato o accompagnato da movimenti o semplici coreografie.</li> <li>• Canto corale</li> </ul>
----------------------------------	--	---	---

<b>Classe II scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Percezione e comprensione</b>	1. Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici  2. Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile	1.1 Ascoltare e distinguere i parametri del suono 1.2 Distinguere il timbro di differenti strumenti 1.3 Cogliere l'aspetto emotivo di un brano musicale  2.1 Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e classificazione di suoni naturali/artificiali, umani/animali, suoni / rumori secondo la loro fonte.</li> <li>• Riconoscimento del ritmo veloce / lento di un brano ascoltato.</li> <li>• Classificazione di suoni ascoltati per determinarne il timbro, la durata, l'intensità e l'altezza.</li> <li>• Coordinazione di movimenti del corpo con semplici melodie.</li> <li>• Ascolto di suoni acuti e gravi e loro collocazione spaziale.</li> <li>• Ascolto e discriminazione delle altezze dei suoni degli strumenti in laboratorio.</li> <li>• Rappresentazione con segni non convenzionali di alcuni suoni e loro durata e intensità.</li> <li>• Riproduzione di semplici ritmi anche con l'uso dello strumentario.</li> <li>• Lettura ed esecuzione con gli strumenti di semplici sequenze ritmiche con simboli non convenzionali.</li> </ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

<b>Produzione e riproduzione</b>	3. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento, la gestualità e il disegno un brano ascoltato	3.1 Eseguire per imitazione semplici canti da solo e/o in gruppo 3.2 Accompagnare con oggetti di uso comune prima e con strumenti poi, semplici canti, ritmi, filastrocche, poesie in rima 3.3 Riprodurre sequenze ritmiche anche seguendo partiture con notazione non convenzionale 3.4 Interpretare brani musicali con il disegno e i colori	
----------------------------------	--	---	--



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe III scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Percezione e comprensione</b>	1. Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici	1.1 Riconoscere suoni forti/deboli e variazioni della musica (crescendo/diminuendo) 1.2 Distinguere suoni acuti/gravi 1.3 Riconoscere il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali 1.4 Distinguere suoni lunghi e brevi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e distinzione di brani di differenti tipologie.</li><li>• Riconoscimento del ritmo veloce/ lento e del carattere (solenne, cupo, lieto, allegro, vivace ...) di un brano ascoltato.</li><li>• Produzione ed esecuzione di semplici partiture con notazione convenzionale e non.</li><li>• Scansione di proverbi con altezze, intensità e timbro sempre diversi.</li></ul>
	2. Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile; riconoscere in forma semplice gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni	2.1 Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori diversi	
<b>Produzione e riproduzione</b>	3. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato	3.1 Utilizzare la voce come mezzo espressivo 3.2 Memorizzare il testo di un canto 3.3 Sincronizzare il proprio canto con quello degli altri 3.4 Interpretare brani musicali sincronizzando i movimenti del corpo; 3.5 Usare semplici strumenti a percussione per accompagnare ritmi 3.6 Riprodurre sequenze ritmiche anche interpretando successioni grafiche di segni non codificati e/o convenzionali 3.7 Interpretare brani musicali con il disegno	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe IV scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Percezione e comprensione</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali</li><li>2. Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile; riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Riconoscere alcune strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi</li><li>1.2 Cogliere immediati valori espressivi delle musiche ascoltate e tradurli con la voce, il corpo, i segni e i colori</li><li>2.1 Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori diversi</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di brani musicali appartenenti a culture e generi diversi e loro interpretazione: musica ritmica, melodica, musiche da ballo, canti popolari, etc.</li><li>• Analisi dei brani per riconoscerne il tema, variazioni ritmiche e ritornelli.</li></ul>
<b>Produzione e riproduzione</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>3.1 Utilizzare la voce come mezzo espressivo da solo e in gruppo</li><li>3.2 Utilizzare gli strumenti musicali del laboratorio, riproducendo semplici brani</li><li>3.3 Utilizzare sistemi di notazione non convenzionale e convenzionale, seguendo una sequenza ritmica e/o melodica</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trascrizione di sequenze ritmiche e melodiche con simboli.</li><li>• Lettura di partiture con simboli non convenzionali e/o codificati.</li><li>• Riproduzione di ritmi con la voce, il corpo, gli strumenti.</li><li>• Esecuzioni corali di canti di vario tipo.</li><li>• Esecuzioni di danze.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe V scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Percezione e comprensione</b>	1. Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali	1.1 Riconoscere alcune strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi 1.2 Cogliere immediati valori espressivi delle musiche ascoltate e tradurli con la voce, il corpo, i segni e i colori	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto guidato: riconoscimento del timbro di alcuni strumenti.</li><li>• Utilizzare il corpo, la voce, gli strumenti per riprodurre sequenze ritmiche.</li><li>• Usare e classificare lo strumentario del laboratorio.</li><li>• Classificare i principali strumenti dell'orchestra.</li><li>• Sonorizzare racconti, registrando in tabella le sequenze sonore.</li><li>• Leggere ed eseguire una partitura con segni arbitrari e codificati.</li><li>• Usare il registratore, il microfono e il lettore CD.</li><li>• Riprodurre ritmi di filastrocche e canti con il corpo e gli strumenti.</li><li>• Analizzare filastrocche, poesie e semplici partiture evidenziandone gli aspetti musicali</li><li>• Usare la voce nel canto rispettando ritmo, intensità e altezza dei suoni.</li></ul>
	2. Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile; riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni	2.1 Ascoltare e riconoscere alcune strutture musicali fondamentali mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi	
<b>Produzione e riproduzione</b>	3. Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato	3.1 Esprimere le emozioni suscitate dalle musiche ascoltate con i gesti, le parole, i colori e i segni 3.2 Utilizzare gli strumenti presenti in laboratorio riproducendo semplici sequenze ritmiche e/o melodiche 3.3 Usare la voce nel canto corale 3.4 Usare sistemi di notazione arbitrarie e convenzionali per produrre una sequenza ritmica e/o melodica 3.5 Accompagnare canti e filastrocche con una base ritmica	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### DISCIPLINA

### MUSICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e/o vocali appartenenti a generi e culture differenti;
2. Utilizza sistemi di notazione funzionali alla lettura ritmico-melodica e utili alla riproduzione di brani musicali;
3. È in grado di ideare e realizzare semplici sequenze ritmiche;
4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali;
5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

**Classe I scuola secondaria primo grado**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Percezione e comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e distinguere caratteristiche musicali (dinamiche, agogiche, timbriche) di un brano ascoltato;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolti guidati di brani musicali ed eventuale interpretazione/integrazione con altre forme artistiche.</li></ul>
<b>Produzione e riproduzione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la voce nel canto;</li><li>• Apprendere la tecnica di base di uno strumento musicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esecuzione di semplici brani vocali e/o strumentali di repertorio;</li><li>• Sonorizzazione di racconti e filastrocche;</li><li>• Utilizzo della voce, del corpo e degli strumenti musicali per realizzare semplici sequenze ritmiche.</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Classe II scuola secondaria primo grado</i>		
<i>NUCLEO TEMATICO</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>
<i>Percezione e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere e distinguere caratteristiche musicali (dinamiche, agogiche, timbriche, formali...) di un brano ascoltato;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ascolti guidati di brani musicali ed eventuale interpretazione/integrazione con altre forme artistiche.</li></ul>
<i>Produzione e riproduzione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Usare la voce nel canto;</li><li>Approfondire la tecnica di base di uno strumento musicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzo della voce, del corpo e degli strumenti musicali per realizzare sequenze ritmiche (semplici - complesse);</li><li>Esecuzione di brani vocali e/o strumentali di media difficoltà;</li></ul>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Classe III scuola secondaria primo grado</i>		
<i>NUCLEO TEMATICO</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Contenuti e attività</i>
<i>Percezione e comprensione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e distinguere caratteristiche musicali (dinamiche, agogiche, timbriche, formali...) di un brano ascoltato;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolti guidati collegati ai diversi periodi della storia della musica ed eventuale interpretazione/integrazione con altre forme artistiche.</li></ul>
<i>Produzione e riproduzione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la voce e lo strumento nell'esecuzione di brani, anche in stile polifonico;</li><li>• Approfondire la tecnica di base di uno strumento musicale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esecuzione di brani vocali e/o strumentali più complessi.</li><li>• Utilizzo della voce, del corpo e degli strumenti musicali per realizzare sequenze ritmiche anche complesse;</li></ul>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

## **EDUCAZIONE FISICA**

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA DELL'INFANZIA	
CAMPO D'ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<p>IL BAMBINO:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li><li>2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li><li>3. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li><li>4. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva*.</li><li>5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Scuola infanzia 3 anni</b>		
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percepisce il proprio corpo;</li><li>• Riconosce il proprio corpo nella sua globalità;</li><li>• Riconosce denominandole le principali parti del corpo su se stesso e su gli altri;</li><li>• Rappresentazione dello schema corporeo;</li><li>• Sviluppare e controllare gli schemi motori di base ( strisciare, gattonare, camminare);</li><li>• Acquisire corrette abitudini alimentari*.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi motori.</li><li>• Attività manipolative con diversi materiali.</li><li>• Rappresentazione grafica di un percorso motorio proposto.</li><li>• Attività di routine.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scuola dell'Infanzia 4 anni</i>			
<i>CAMPO D'ESPERIENZA</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>		<i>Contenuti e attività</i>
	<i>Il corpo e il movimento</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto con gli altri;</li><li>● Discriminare le proprietà percettive degli oggetti utilizzando i 5 sensi;</li><li>● Saper riconoscere ed esprimere i bisogni del proprio corpo (fame, sete e bisogni fisiologici);</li><li>● Saper discriminare, riconoscere ed esprimere sensazioni dolorose relative al proprio corpo;</li><li>● Prendere coscienza del sesso di appartenenza;</li><li>● Eseguire un percorso tenendo conto dei riferimenti spaziali;</li><li>● Acquisire corrette abitudini igienico- sanitarie (lavarsi le mani, soffiarsi il naso, andare in bagno) *;</li><li>● Acquisire corrette abitudini alimentari (mangiare seduti a tavola, usare correttamente le posate, assaggiare nuovi cibi) *;</li><li>● Acquisire autonomia nell'uso degli oggetti personali (vestirsi, svestirsi, allacciare, slacciare, abbottonare, sbottonare, infilare, sfilare, piegare).</li></ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<i>Scuola infanzia 5 anni</i>		
<i>CAMPO D'ESPERIENZA</i>	<i>Contenuti e attività</i>	
	<i>Obiettivi di apprendimento</i>	
<i>Il corpo e il movimento Identità, autonomia, salute</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rispettare le regole di un gioco*</li><li>● Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto a parametri spazio- temporali rispetto a se stesso e sugli altri;</li><li>● Rappresentare graficamente le varie parti del corpo;</li><li>● Identificare le funzioni delle varie parti del corpo;</li><li>● Riconoscere la destra e la sinistra su se stessi;</li><li>● Riprodurre ed interpretare con il proprio corpo strutture ritmiche;</li><li>● Sviluppare la coordinazione oculo - manuale (motricità fine);</li><li>● Progettare ed attuare efficaci strategie motorie in relazione al contesto, alle regole, agli obiettivi da raggiungere, alle dinamiche degli oggetti, alle dinamiche di gruppo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percorsi motori con ritmi e suoni diversi.</li><li>• Gioco simbolico.</li><li>• Gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo*</li><li>• Rielaborazione grafica di percorsi con materiali diversi</li><li>• Giochi di coordinazione, nel grande e nel piccolo gruppo.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA	EDUCAZIONE FISICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li><li>2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li><li>3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li><li>4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li><li>5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico*.</li><li>6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza*.</li><li>7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"**  
 Rocca di Papa

<b>Classe I scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	1. Sviluppare la conoscenza del proprio corpo e delle sue parti	1.1 Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri 1.2 Sviluppare la coordinazione oculo - manuale e oculo - podalica negli schemi motori 1.3 Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti 1.4 Prendere coscienza della propria lateralità 1.5 Muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica dello schema corporeo per riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo.</li> <li>• Esecuzione di semplici percorsi, lavoro a stazioni per coordinare e collegare i movimenti naturali.</li> <li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li> <li>• Utilizzare il proprio corpo e piccoli attrezzi per rappresentare e drammatizzare semplici e brevi storie.</li> </ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>	2. Esprimere emozioni utilizzando il linguaggio mimico-gestuale, anche attraverso drammatizzazioni, danza e giochi	2.1 Verbalizzare le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta 2.2 Utilizzare modalità espressive e corporee in forma originale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il proprio corpo e piccoli attrezzi per rappresentare e drammatizzare semplici e brevi storie.</li> <li>• Utilizza il proprio corpo attraverso la danza e diverse forme di drammatizzazione.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>3. Adattare lo schema corporeo in situazioni di gioco</p> <p>4. Riconoscere e applicare le regole nei giochi</p>	<p>3.1 Utilizzare e adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali in base al gioco proposto;</p> <p>4.1 Utilizzare e adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali in base alle regole proposte;</p> <p>4.2 Accettare le regole proposte sia in caso di sconfitta sia in caso di vittoria.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare il proprio corpo e piccoli attrezzi per realizzare i giochi proposti quali: staffette, attività a piccoli gruppi, lavoro a stazioni.</li><li>Creare cartelloni, striscioni sulle regole da rispettare nel gioco.</li></ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>5. Riconoscere ed assumere semplici comportamenti per il proprio benessere</p>	<p>5.1 Adottare comportamenti consoni al rispetto delle regole igienico - comportamentali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Creare cartelloni, striscioni sulle regole igienico - comportamentali da seguire</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe II scuola primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	1. Conoscere il proprio corpo e le sue parti	<ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;</li><li>• sviluppa la coordinazione oculo - manuale e oculo - podalica negli schemi motori;</li><li>• si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti;</li><li>• prende coscienza della propria lateralità;</li><li>• si muove secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali;</li><li>• controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico del proprio corpo.</li><li>• saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazione grafica dello schema corporeo per riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo.</li><li>• Esecuzione di semplici percorsi, lavoro a stazioni per coordinare e collegare i movimenti naturali.</li><li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li><li>• Percorsi ed esercizi individuali o a coppie</li></ul>
<b>Linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>	2. Esprimere emozioni utilizzando il linguaggio mimico-gestuale, anche attraverso drammatizzazioni, danza e giochi	2.1 Verbalizzare le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta 2.2 Utilizzare modalità espressive e corporee in forma originale	Riproduzione di ritmi e semplici andature su basi musicali e sonorità naturali.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	3. Adattare lo schema corporeo in situazioni di gioco 4. Riconoscere e applicare le regole nei giochi	3.1 Utilizzare e adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali in base al gioco proposto 4.1 Utilizzare e adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali in base alle regole proposte 4.2 Esprimere le proprie emozioni e opinioni relativamente alle esperienze di gioco 4.3 Assumere ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo e accettando eventuali modifiche 4.4 Accettare le regole proposte sia in caso di sconfitta sia in caso di vittoria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il proprio corpo e piccoli attrezzi per realizzare i giochi proposti: staffette, attività a piccoli gruppi, lavoro a stazioni.</li><li>• Giochi di cooperazione con utilizzo di diversi attrezzi (palle, funi, cerchi, clavette, appoggi Baumann, coni).</li><li>• Creare cartelloni, striscioni sulle regole da rispettare nel gioco.</li></ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	5. Riconoscere ed assumere semplici comportamenti per il proprio benessere	5.1 Adottare comportamenti consoni al rispetto delle regole igienico - comportamentali.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Creare cartelloni, striscioni sulle regole igienico - comportamentali da seguire.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"**  
 Rocca di Papa

Classe III scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	1. Avere consapevolezza del proprio corpo e delle sue parti	1.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, etc. 1.2 Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo 1.3 Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità e successione) e a strutture ritmiche 1.4 Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti 1.5 Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di percorsi a difficoltà crescente.</li> <li>• Lavoro a stazioni per coordinare e collegare i movimenti naturali</li> <li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li> </ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>	2. Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali	2.1 Utilizzare in modo appropriato la propria lateralità 2.2 Adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali 2.3 Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio</li> <li>• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive su imitazione.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>3. Sviluppare un atteggiamento corretto e un approccio positivo verso il gioco e lo sport</p> <p>4. Conoscere, comprendere e applicare le regole di diverse proposte di gioco</p>	<p>3.1 Applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e pre- sportivi individuali e di squadra</p> <p>3.2 Mantenere attenzione ed impegno per tutta la durata del gioco</p> <p>3.3 Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie finalizzandole all'esperienza ludica</p> <p>3.4 Esprimere le proprie emozioni e opinioni relativamente all'esperienza di gioco</p> <p>4.1 Controllare le proprie emozioni</p> <p>4.2 Assumere ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo e accettando eventuali modifiche</p> <p>4.3 Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo con gli altri*</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi a staffetta e a squadre sulla coordinazione dinamica generale.</li><li>• Eseguire percorsi e circuiti organizzati anche dagli alunni.</li><li>• Eseguire giochi di orientamento nello spazio, individuali, a coppie, di squadra.</li></ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>5. Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature</p>	<p>5.1 Adottare comportamenti consoni al rispetto delle regole igienico - comportamentali e di sicurezza*</p> <p>5.2 Acquisire gradualmente la consapevolezza delle proprie funzioni respiratorie e cardiache</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Creare cartelloni, striscioni sulle regole igienico - comportamentali da seguire.</li><li>• Saper applicare le regole alimentari relative alla piramide alimentare.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe IV Scuola Primaria</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>			<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi specifici</b>	
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	1. Coordinare vari schemi motori; utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione	1.1 Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico - dinamico del proprio corpo 1.2 Sviluppare la coordinazione oculo - manuale e oculo - podalica negli schemi motori 1.3 Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti 1.4 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esecuzione di percorsi a difficoltà crescente.</li><li>• Lavoro a stazioni per coordinare e collegare i movimenti naturali.</li><li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li></ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	2. Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali	2.1 Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti*.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li><li>• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive su imitazione.</li><li>• Giochi di percezione corporea per il rilassamento.</li><li>• Percorsi con elementi di coordinazione motoria, agilità e controllo del tono muscolare.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>3. Sviluppare un atteggiamento corretto e un approccio positivo verso il gioco e lo sport</p> <p>4. Conoscere, comprendere e applicare le regole di diverse proposte di gioco</p>	<p>3.1 Mantenere attenzione ed impegno per tutta la durata del gioco</p> <p>3.2 Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie finalizzandole all'esperienza ludica</p> <p>3.3 Esprimere le proprie emozioni e opinioni relativamente all'esperienza di gioco</p> <p>4.1 Controllare le proprie emozioni</p> <p>4.2 Assumere ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo e accettando eventuali modifiche</p> <p>4.3 Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo con gli altri;</p> <p>4.4 Valorizzare e rispettare le regole*;</p> <p>4.5 Partecipare attivamente ai giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità, assumendo comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui*.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi a staffetta e a squadre sulla coordinazione dinamica generale.</li><li>• Eseguire percorsi e circuiti organizzati anche dagli alunni.</li><li>• Eseguire giochi di orientamento nello spazio, individuali, a coppie, di squadra.</li><li>• Avviare alla conoscenza di alcuni giochi sportivi.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>5. Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature</p>	<p>5.1 Adottare comportamenti consoni al rispetto delle regole igienico - comportamentali 5.2 Acquisire gradualmente la consapevolezza delle proprie funzioni respiratorie e cardiache 5.3 Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico- motoria 5.4 Riconoscere una situazione di sforzo in relazione all'attività richiesta 5.5 Adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza e quella dei compagni*.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Creare cartelloni, striscioni sulle regole igienico - comportamentali da seguire.</li><li>• Saper applicare le regole alimentari relative alla piramide alimentare.</li><li>• Saper disporre, utilizzare e riporre gli attrezzi in modo corretto.</li></ul>
---	---	---	---

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

Classe V Scuola primaria			
NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	Contenuti e attività
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in situazioni esecutive sempre più complesse; utilizzare coordinate spazio temporali funzionali ad una data situazione	1.1 Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico - dinamico del proprio corpo; 1.2 Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione; 1.3 Riconoscere la parte dominante del proprio corpo; 1.4 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri; 1.5 Migliorare la destrezza insieme alla capacità di anticipazione e di scelta.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esecuzione di percorsi a difficoltà crescente.</li><li>• Lavoro a stazioni per coordinare e collegare i movimenti naturali.</li><li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li><li>• Corse di velocità e di mezzofondo.</li><li>• Pre - atletica: corse, salti, andature con ritmi diversi.</li></ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>	2. Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali	2.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, etc.; 2.2 Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità e successione) e a strutture ritmiche; 2.3 Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti; 2.4 laborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi individuali, a coppie o a piccoli gruppi su imitazione o su esempio.</li><li>• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive su imitazione.</li><li>• Giochi di percezione corporea per il rilassamento.</li><li>• Percorsi con elementi di coordinazione motoria, agilità e controllo del tono muscolare.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"**  
 Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO			Contenuti e attività
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>3. Sviluppare un atteggiamento corretto e un approccio positivo verso il gioco e lo sport</p> <p>4. Conoscere, comprendere e applicare le regole di diverse proposte di gioco</p>	<p>3.1 Mantenere attenzione ed impegno per tutta la durata del gioco</p> <p>3.2 Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie finalizzandole all'esperienza ludica</p> <p>3.3 Esprimere le proprie emozioni e opinioni relativamente all'esperienza di gioco</p> <p>3.4 Sviluppare comportamenti relazionali</p> <p>4.1 Partecipare attivamente ai giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità, assumendo comportamenti adeguati alla sicurezza propria e altrui*</p> <p>4.2 Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo con gli altri*</p> <p>4.3 Assumere ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo e accettando eventuali modifiche*</p> <p>4.4 Valorizzare e rispettare le regole*</p> <p>4.5 Spiegare ai compagni le regole di un semplice gioco</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi a staffetta e a squadre sulla coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Eseguire percorsi e circuiti organizzati anche dagli alunni.</li> <li>• Eseguire giochi di orientamento nello spazio, individuali, a coppie, di squadra.</li> <li>• Avviare alla conoscenza di alcuni giochi sportivi.</li> <li>• Giochi di socializzazione.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</li> </ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>5. Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature</p>	<p>5.1 Adottare comportamenti consoni al rispetto delle regole igienico-comportamentali*</p> <p>5.2 Acquisire gradualmente la consapevolezza delle proprie funzioni respiratorie e cardiache</p> <p>5.3 Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico- motoria</p> <p>5.4 Praticare attività di movimento per migliorare le proprie capacità fisiche</p> <p>5.5 Saper controllare il proprio respiro e sapersi rilassare muscolarmente dopo l'attività motoria</p> <p>5.6 Adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza e quella dei compagni*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare cartelloni, striscioni sulle regole igienico - comportamentali da seguire.</li> <li>• le regole alimentari relative alla piramide alimentare.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	EDUCAZIONE FISICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li><li>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li><li>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole*.</li><li>4. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione*.</li></ol>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

	<p>5. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri*.</p> <p>6. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune*.</p>
--	---

<i>Classe I Scuola Secondaria di primo grado</i>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare il proprio schema corporeo allo spazio in cui agisce.</li><li>• Coordinare una percezione visiva con un movimento di manipolazione.</li><li>• Essere bilaterale e riconosce gli arti dominanti.</li><li>• Riconoscere il proprio corpo, il suo modo di muoversi, la sua posizione nello spazio.</li><li>• Apprezzare distanze e traiettorie</li><li>• Riconoscere e adattarsi ai vari tipi di ritmo proposti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi di base a corpo libero e con piccoli attrezzi</li><li>• Esercizi propedeutici e specifici ai grandi attrezzi</li><li>• Circuiti a tempo</li><li>• Lanci e prese con la palla</li><li>• Elementi di pre – acrobatica</li><li>• Diversi tipi di salti e corsa</li><li>• Attività ludico ginniche</li></ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità di comunicazione espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza dell'ambiente (palestra, campo aperto)</li><li>• Conoscenza ed uso degli attrezzi</li><li>• Conoscenza delle norme di sicurezza per sé e per gli altri*</li><li>• Conoscenza e rispetto dei compagni e degli insegnanti*</li><li>• Conoscenza e rispetto delle regole*</li><li>• Percezione del proprio corpo e del suo linguaggio*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi ritmici – musicali</li><li>• Esercizi in equilibrio statico e dinamico</li><li>• Esercizi ai grandi attrezzi</li><li>• Giochi di espressività motoria</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Il gioco, lo sport e le regole del fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lavorare in gruppo*</li><li>• Rispettare il proprio ritmo di lavoro e quello dei compagni*</li><li>• Scegliere il comportamento più idoneo nelle diverse situazioni*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di gruppo: vari giochi ludici, vari tipi di staffetta e percorsi a squadre, hit ball, baseball, badminton, palla prigioniera, pallavolo, pallacanestro, minitennis, palla rilanciata, bowling, orienteering, frisbee.</li><li>• Principali gesti atletici: velocità, salto in alto, salto in lungo, fondo e mezzo fondo</li></ul>
<b>Sicurezza prevenzione salute e benessere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature.</li><li>• Rispettare le regole del fair play*</li><li>• Riconoscere il corretto rapporto fra esercizio fisico, alimentazione e benessere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi sulla capacità di muoversi usando tutto lo spazio a disposizione, tutti i piani e le direzioni consentite</li><li>• Giochi di imitazione</li><li>• Giochi di competizione</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe II Scuola Secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rapportare il proprio schema corporeo allo spazio in cui agisce</li><li>• Riconoscere il proprio corpo, il suo modo di muoversi, la sua posizione nello spazio</li><li>• Apprezzare distanze e traiettorie</li><li>• Riconoscere e adattarsi ai vari tipi di ritmo proposti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi di base a corpo libero e con piccoli attrezzi</li><li>• Esercizi propedeutici e specifici ai grandi attrezzi</li><li>• Circuiti a tempo</li><li>• Lanci e prese con la palla</li><li>• Elementi di pre - acrobatica</li><li>• Diversi tipi di salti e corsa</li><li>• Attività ludico ginniche</li></ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità di comunicazione espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Controllare i segmenti corporei</li><li>• Conoscere le modificazioni cardio- respiratorie durante il movimento</li><li>• Comprendere il linguaggio dei gesti</li><li>• Conoscenza del sé corporeo ed emotivo e capacità di autocontrollo e gestione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi ritmici - musicali</li><li>• Esercizi in equilibrio statico e dinamico</li><li>• Esercizi ai grandi attrezzi</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Il gioco, lo sport e le regole del fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lavorare in gruppo*</li><li>• Rispettare il proprio ritmo di lavoro e quello dei compagni*</li><li>• Scegliere il comportamento più idoneo nelle diverse situazioni*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di gruppo: vari giochi ludici, vari tipi di staffetta e percorsi a squadre, hit ball, baseball, badminton, palla prigioniera, pallavolo, pallacanestro, minitennis, palla rilanciata, bowling, orienteering, frisbee.</li><li>• Principali gesti atletici: velocità, salto in alto, salto in lungo, fondo e mezzo fondo</li></ul>
<b>Sicurezza prevenzion e salute e benessere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature</li><li>• Rispettare le regole del fair play*</li><li>• Riconoscere il corretto rapporto fra esercizio fisico, alimentazione e benessere*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi sulla capacità di muoversi usando tutto lo spazio a disposizione, tutti i piani e le direzioni consentite</li><li>• Giochi di imitazione</li><li>• Giochi di competizione</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe III Scuola Secondaria di primo grado</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rapportare il proprio schema corporeo allo spazio in cui agisce</li><li>• Coordinare una percezione visiva con movimento di manipolazione</li><li>• Riconoscere il proprio corpo, il suo modo di muoversi, la sua posizione nello spazio</li><li>• Apprezzare distanze e traiettorie</li><li>• Riconoscere e adattarsi ai vari tipi di ritmo proposti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi di base a corpo libero e con piccoli attrezzi</li><li>• Esercizi propedeutici e specifici ai grandi attrezzi</li><li>• Circuiti a tempo</li><li>• Lanci e prese con la palla</li><li>• Elementi di pre – acrobatica</li><li>• Diversi tipi di salti e corsa</li><li>• Attività ludico ginniche</li></ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità di comunicazione espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Controllare i segmenti corporei</li><li>• Conoscere le modificazioni cardio- respiratorie durante il movimento</li><li>• Rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e posture</li><li>• Comprendere il linguaggio dei gesti</li><li>• Conoscenza del sé corporeo ed emotivo e capacità di autocontrollo e gestione*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi ritmici - musicali</li><li>• Esercizi in equilibrio statico e dinamico</li><li>• Esercizi ai grandi attrezzi</li><li>• Giochi di espressività motoria</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Il gioco, lo sport e le regole del fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lavorare in gruppo*</li><li>• Rispettare il proprio ritmo di lavoro e quello dei compagni*</li><li>• Scegliere il comportamento più idoneo nelle diverse situazioni*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di gruppo: vari giochi ludici, vari tipi di staffetta e percorsi a squadre, hit ball, baseball, badminton, palla prigioniera, pallavolo, pallacanestro, tennis, palla rilanciata, bowling, orienteering, frisbee, flag football</li><li>• Principali gesti atletici: velocità, salto in alto, salto in lungo, fondo e mezzo fondo</li></ul>
<b>Sicurezza prevenzione salute e benessere</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature.</li><li>• Rispettare le regole del fair play*</li><li>• Riconoscere il corretto rapporto fra esercizio fisico, alimentazione e benessere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esercizi sulla capacità di muoversi usando tutto lo spazio a disposizione, tutti i piani e le direzioni consentite</li><li>• Giochi di imitazione</li><li>• Giochi di competizione</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
Rocca di Papa

# RELIGIONE

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>IL SE' E L'ALTRO -Religione</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>	IL BAMBINO: Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme*.
<b>CAMPI D'ESPERIENZA CONCORRENTI</b>	<b>TUTTI</b>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>3, 4 e 5 anni scuola infanzia</b>		
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Io e il mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collaborare con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità*</li><li>• Suscitare la curiosità e la scoperta nei confronti del mondo circostante*</li><li>• Esplorare l'ambiente naturale fermandosi a guardarlo e ascoltarlo*</li><li>• Prendere coscienza che tutto ciò che è accanto a sé gli è donato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di gruppo, filastrocche e canti mimati per instaurare una buona relazione tra i compagni.</li><li>• Lavorare in gruppo, discutendo per darsi delle regole di azione e progettare insieme*.</li><li>• Giochi motori per esprimere le proprie emozioni</li><li>• Giochi con forme, colori, luci, suoni, odori.</li><li>• Il mondo è dono di Dio: la raccolta dei tesori della natura</li><li>• Osserviamoci davanti ad uno specchio: ciascuno è diverso dagli altri e per questo è unico.</li><li>• Dio ci ha regalato tante cose belle: impariamo a dire GRAZIE!</li><li>• I racconti biblici: lettura e ascolto di letture adattate ai bambini.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>La figura di Gesù di Nazaret come viene presentata nei Vangeli e come viene presentata nelle feste cristiane.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoprire nell'ambiente circostante i segni esteriori delle principali feste cristiane;</li><li>• Ascoltare con attenzione i racconti della vita di Gesù;</li><li>• Cogliere nel Natale il valore del dono;</li><li>• Intuire nella Pasqua la vita nuova</li><li>• Esprimere emozioni e sentimenti legati alle proprie esperienze (solo 5 anni);</li><li>• Apprezzare il grande valore umano dell'amicizia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La festa per la nascita di Gesù: segni, simboli, tradizioni, usanze del Natale.</li><li>• Racconti biblici: l'Angelo Gabriele, l'attesa di Maria, il viaggio verso Betlemme, la nascita di Gesù e la visita dei pastori e dei Magi.</li><li>• Natale è festa di condivisione: realizziamo un dono da portare a casa.</li><li>• Conversazioni guidate in cui emergono emozioni, interessi, esperienze personali in un clima rispettoso e aperto alle altre forme religiose.</li><li>• Gesù cresce come gli altri bambini tra casa e scuola: giochiamo come lui</li><li>• Gli amici di Gesù: rielaborazioni grafico- pittoriche.</li><li>• Drammatizzazione di alcune parabole</li><li>• I simboli legati alla festa di Pasqua: colori, gesti, simboli della Pace.</li><li>• Conosciamo la Cena di Gesù: il pane e il vino.</li><li>• La Resurrezione di Gesù nei racconti del Vangelo e il periodo con gli Apostoli.</li><li>• Costruiamo con materiali diversi la casa di Gesù.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<i>I luoghi dell'incontro della comunità cristiana</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Essere curioso nei confronti dei segni, dei gesti che contraddistinguono i Cristiani</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La chiesa di mattoni e la Chiesa di Pietre vive: attività manipolative.</li><li>• La domenica è un giorno di festa.</li><li>• Osserviamo vari tipi di chiese.</li><li>• I segni di fraternità presenti nella comunità cristiana e presenti anche nelle altre religioni</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA

### RELIGIONE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni\*;
- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe I Scuola Primaria</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai Cristiani e agli altri Credenti la presenza di Dio Creatore e Padre</li><li>• Riconoscere la dimensione del sé e dell'altro e della condivisione nello stare insieme*</li><li>• Osservare con stupore e meraviglia la realtà che lo circonda</li><li>• Distinguere le cose "create" da Dio e le cose "costruite" dall'uomo</li><li>• Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua</li><li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali, religiosi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Io con gli altri nel mondo</li><li>• Osservare, raccontare riprodurre le bellezze della natura.</li><li>• Canti, filastrocche e drammatizzazioni a piccoli gruppi.</li><li>• Osservazione di immagini d'arte, piccole riproduzioni e manufatti personali.</li><li>• Ascolto di musica a tema, canti, drammatizzazioni.</li><li>• Costruzione di semplici origami e pop up.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		
<b><i>I valori etici e religiosi</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio</li><li>• Attribuire a Dio il dono della vita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoperta dei luoghi di culto del Cristianesimo e semplice confronto con le case delle altre religioni.</li><li>• La percezione di sé e delle proprie capacità e la conoscenza del gruppo classe.</li></ul>	
<b><i>Il linguaggio religioso</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attribuire un valore religioso a ogni segno simbolico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I segni presenti nell'ambiente vissuto e loro riproduzione.</li></ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe II e III Scuola Primaria</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e attività</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo</li><li>• Scoprire le origini dell'universo attraverso la scienza e il testo religioso</li><li>• Ricostruire le principali tappe della storia della Salvezza, anche attraverso figure significative</li><li>• Conoscere la figura di san Francesco e del suo amore per le opere del creato</li><li>• Cogliere attraverso la lettura di pagine bibliche, come i personaggi dell'A.T. e Gesù viene incontro alle attese di pace, giustizia e vita eterna</li><li>• Collocare nel tempo gli avvenimenti storici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura, rappresentazioni iconiche, ricerca di testi e immagini per rielaborare il concetto di rispetto del Creato e delle Creature.</li><li>• I miti nella creazione del mondo.</li><li>• Creazione di cartelloni ed elaborati personali.</li><li>• Scoperta delle usanze, tradizioni, degli oggetti e dell'ambiente di duemila anni fa: confronto con il nostro vissuto.</li><li>• La storia di personaggi rilevanti del testo biblico attraverso la lettura o la visione di film o giochi interattivi.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cercare e leggere piccoli passi e confrontarli</li><li>• Riconoscere il linguaggio biblico e simbolico in generale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La Bibbia: struttura, generi letterari, simboli.</li><li>• Costruzione di un testo in classe.</li><li>• Lettura e confronto di brevi passi dei Testi Sacri.</li><li>• Ascoltare, rappresentare alcuni episodi salienti dei capitoli fondanti della storia dell'Ebraismo e del Cristianesimo</li></ul>

NUCLEO TEMATICO		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accostarsi ai tempi della preparazione delle feste come espressione di attesa e celebrazione dell'evento salvifico della venuta di Gesù.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoperta della nascita del senso religioso.</li><li>• Costruzione del calendario dell'Avvento.</li><li>• Natale: festa di amicizia.</li><li>• Pasqua: rinascita a nuova vita.</li><li>• Preparazione di piccoli elaborati e lavori personali, produzione di poesie, testi e rappresentazioni iconiche.</li></ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità*</li><li>• Scoprire l'esistenza dell'altro e l'esigenza del rapporto interpersonale*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Visione di video a tema e ricerche sul territorio.</li><li>• Riflessioni e confronto su esperienze personali di amicizia e solidarietà.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe IV e V Scuola Primaria</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
	<b>Contenuti e attività</b>	
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili</li><li>• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli</li><li>• Evidenziare l'apporto che con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona</li><li>• Identificare nei segni espressi dalla Chiesa l'azione dello Spirito di Dio</li><li>• Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli*</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruzioni in sequenza di storie.</li><li>• Letture e attualizzazioni.</li><li>• Ricerca di fonti, materiali letterali e iconografici.</li><li>• Realizzazione di piccoli manufatti.</li></ul>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli</li><li>• Evidenziare le risposte della Bibbia alle varie domande di senso dell'uomo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruzione delle tappe principali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</li><li>• Confronto della Bibbia con altri testi su temi comuni.</li><li>• Leggere direttamente brevi passi dai documenti originali.</li><li>• Gli scritti apocrifi ed esempi di sinossi.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e attività
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana</li><li>• Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli*</li><li>• Identificare nei segni espressi dalla Chiesa l'azione dello Spirito di Dio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricerca e osservazione di immagini artisticamente rilevanti</li><li>• Lettura e interpretazione di immagini rilevanti attraverso testi, diapositive, web</li><li>• Conoscenza delle espressioni d'arte presenti sul territorio</li><li>• Semplici espressioni di Storia dell'Arte.</li></ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere che nella comunità si esprime una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri</li><li>• Quali sono le tradizioni locali legate alle grandi feste dell'anno liturgico</li><li>• Riconoscere nei Santi e nei martiri di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana</li><li>• Produrre mappe di quadri storici rilevanti nell'affermazione del messaggio evangelico</li><li>• Confrontare le caratteristiche della Chiesa delle origini con quelle della Chiesa di oggi, cogliendo la sua organizzazione interna</li><li>• Comprendere lo sforzo passato e presente della Chiesa nella ricerca di dialogo e unità tra i Cristiani</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Racconti e biografie significative di personaggi della storia della Chiesa e delle altre Religioni, nonché rappresentanti del mondo laico che hanno operato per la difesa e la salvaguardia dei diritti dell'uomo e del fanciullo.</li><li>• Ricerca e osservazione sul territorio delle organizzazioni Onlus che operano nel mondo.</li><li>• Produzione di mappe concettuali e cartelloni.</li><li>• Confronto delle fonti che riguardano i fatti relativi alla separazione dei Cristiani.</li><li>• Interviste e ricerche riguardo il dialogo interreligioso.</li><li>• Collocazione geografica della pluralità delle religioni presenti oggi nel mondo.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### DISCIPLINA

### RELIGIONE CATTOLICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale\*.  
A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo\*.  
Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.  
Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.  
Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale\*.  
Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.  
Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda\*.

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classi I e II scuola secondaria di primo grado</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricerca umana e Rivelazione di Dio nella Storia: il Cristianesimo a confronto con le altre religioni</li><li>• La Chiesa generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Evidenzia gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle religioni dell'antichità e dell'Ebraismo.</li><li>• Confronta alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico - cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza...) con quelle delle altre religioni.</li><li>• Approfondisce l'identità storica di Gesù e la correla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li><li>• Riconosce la Chiesa, generata dallo Spirito Santo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali, di riviste, di articoli di giornali, di documenti vari; dialogo - conversazione - discussione dei temi trattati.</li></ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	
<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il libro della Bibbia, documento storico- culturale e Parola di Dio.</li> <li>● La liturgia e i sacramenti.</li> <li>● La persona e la vita di Gesù nell'arte.</li> <li>● Impegno e testimonianza dei cristiani a favore del bene comune*.</li> <li>● Testimonianze significative per la crescita della persona umana*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza la Bibbia come documento storico- culturale e la riconosce anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.</li> <li>● Decifra la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.</li> <li>● Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e moderna.</li> <li>● Evidenzia gli elementi specifici che connotano la risposta della Bibbia ai più grossi interrogativi.</li> <li>● Apprezza le iniziative a favore della pace e della cooperazione tra i popoli, a partire dal gruppo classe*.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali; di riviste; di articoli di giornale; di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione dei temi affrontati.</li> <li>● Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali; di riviste; di articoli di giornale; di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione dei temi affrontati.</li> <li>● Attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali, di riviste, di articoli di giornali, di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione dei temi trattati.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"  
Rocca di Papa

<b>Classe III scuola secondaria di primo grado</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La fede: alleanza tra Dio e l'uomo. Testimonianze, documenti ed esperienze a confronto.</li><li>• Fede - scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li><li>• Comportamenti, aspetti della cultura attuale e la proposta del Cristianesimo*.</li><li>• La creazione la felicità la morte e la salvezza nelle religioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico - cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quella delle altre religioni.</li><li>• Mette a confronto la fede e la scienza e le spiega come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li><li>• Descrivere come le religioni affrontano i temi della creazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali; di riviste; di articoli di giornale; di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione.</li><li>• Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali; di riviste; di articoli di giornale; di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione.</li></ul>
<b>La Bibbia e le altre fonti.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il libro della Bibbia: documento storico- culturale e Parola di Dio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico- letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</li></ul>	

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
*Istituto Comprensivo "Leonida Montanari"*  
 Rocca di Papa

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Contenuti e attività</b>
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	
<p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>I valori etici e religiosi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Preghiera: valore della vita cristiana</li> <li>• Il messaggio cristiano nel testo letterario e artistico</li> <li>• Il "Discorso della Montagna" e il nuovo comandamento dell'amore nelle "Beatitudini Evangeliche"</li> <li>• I valori autentici che orientano la vita dell'uomo: vita, famiglia, salvaguardia del creato, tolleranza, giustizia, perdono, pace*.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decifra la specificità della fede cristiana attraverso le varie forme espressive.</li> <li>• Motiva in un contesto di pluralismo culturale e religioso le scelte etiche dei cattolici, rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine*.</li> <li>• Riconosce l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</li> <li>• Coglie l'importanza dei valori evangelici per progettare e vivere in modo positivo la vita*.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali; di riviste; di articoli di giornale; di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione dei temi affrontati.</li> <li>• Attivazione di piste di ricerca per sviluppare le conoscenze; attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni; brainstorming; realizzazione di mappe e di cartelloni; utilizzo di supporti multimediali; di riviste; di articoli di giornale; di documenti vari; dialogo – conversazione - discussione dei temi affrontati.</li> </ul>

\*: concorre al raggiungimento dei Traguardi di Competenza di Educazione Civica

